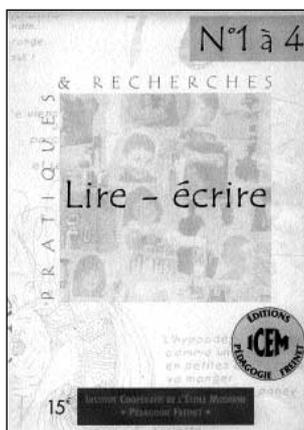
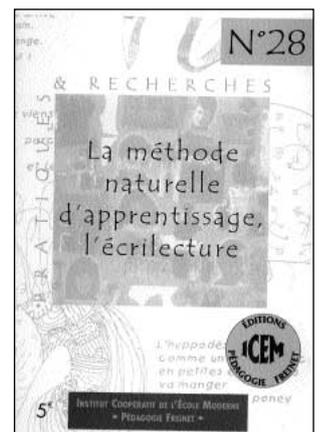


J'écris, je lis tout seul... avec les autres

La pratique du texte libre est profondément inscrite dans les fondamentaux de la Pédagogie Freinet au même titre que les pratiques de correspondances ou les journaux scolaires. Dans les classes de cycle 2, l'écriture des textes libres est étroitement liée à l'apprentissage de la lecture, le texte libre est le matériau de base de la classe. En cycle 3, nous verrons avec le témoignage de l'école de Vence que l'étude de la langue repose là encore sur un travail d'écriture libre et coopérative.



Mais comment naît l'expression de l'enfant, dans quelles conditions, et que pouvons-nous mettre en place pour inciter, motiver les écrits et surtout, faire que le désir d'écrire et de lire puisse durer ? L'équipe de l'école Marie Curie de Bobigny a dû faire preuve de beaucoup de créativité et d'une grande capacité d'accueil de l'expression des enfants pour favoriser une dynamique d'expression. Comme dans beaucoup d'écoles situées dans des quartiers où la culture scolaire peine à trouver sa place, l'écriture et la lecture ne trouvent leur sens que si elles naissent de l'expression propre des enfants.

Ces témoignages mettent en évidence qu'en pédagogie Freinet, la pratique du texte libre est intégrée à une organisation coopérative de l'école. Elle ne fonctionne qu'en relation avec d'autres techniques d'expression et avec une forte présence du maître contrairement à ce que le terme « texte libre » pourrait laisser penser.