

Plis d'excellence pour une exposition sur la correspondance

En cette période de l'année, des correspondances sont déjà lancées entre les classes ou vont bientôt l'être... mais nul besoin de se précipiter : il est bien temps de démarrer quand la classe est prête à s'engager en toute confiance dans ces échanges qui impliquent chaque enfant personnellement.

Le groupe départemental de l'Aveyron a présenté et animé entre mai et juin 2004 une exposition sur la correspondance scolaire en pédagogie Freinet à l'IUFM de Rodez.

Outre l'intérêt certain et la richesse de cette exposition qui constitue une grande partie de notre dossier, elle a eu aussi pour conséquences de fédérer plusieurs GD autour d'un projet commun et de donner une impulsion au groupe de l'Aveyron pour ses projets à venir. L'idée de cette exposition

est née de deux préoccupations du GD 12, qui étaient, d'une part la volonté de faire connaître la pédagogie Freinet aux PE2 par une entrée concrète, visuelle, et qui pouvait s'installer dans les murs de l'IUFM et d'autre part de dynamiser les rencontres départementales autour d'une manifestation



publique. C'est en évoquant la visite de Michel Prost, maître formateur et enseignant Freinet qui avait animé une journée sur la correspondance au GD 12, que ce thème s'est imposé.

Le fait d'investir l'IUFM n'a pas pour autant dénaturé les travaux de correspondance des classes Freinet en les tirant à tout prix vers la demande institutionnelle, mais a plutôt induit une structure et un classement judicieux des types de correspondances qui allait du créatif (la décoration, le jeu) aux champs disciplinaires (français, math, histoire, géo, sciences) en montrant que souvent la correspondance pouvait allier les deux.

Les objectifs de cette manifestation étaient multiples :

– Mettre en évidence les différents types de correspondance : ponctuel, annuel, collectif, individuel, avec rencontre, échanges, jeux, objets insolites, histoires à poursuivre...

et aussi, lettres à des organismes, des artisans, artistes...

– Mettre en évidence les différents supports de communication : lettres, e-mail, paquets, vidéos, supports audios, albums...

– Mettre en évidence les compétences travaillées et les champs disciplinaires : lire-écrire, sciences, maths, histoire-géo, arts plastiques, mais aussi coopération, solidarité...

– Mettre en évidence les démarches et modalités : comment démarrer, gérer et suivre la correspondance, passer un contrat, analyses, synthèses, bilans...

Et bien sûr, montrer l'ouverture vers l'extérieur, les situations réelles d'échange, nos pratiques au quotidien.

Groupe départemental de l'Aveyron

Cette exposition a permis aux étudiants de faire connaissance avec les principes fondamentaux de la pédagogie Freinet, dont beaucoup se retrouvent dans nos pratiques de correspondance :

- La correspondance régulière donne du sens à l'écrit de communication.

- La correspondance socialise. Elle participe à l'ouverture sur le monde, la connaissance des autres, elle responsabilise l'enfant dans sa relation à l'autre.

- La correspondance favorise les apprentissages naturels. Elle permet une expression authentique et crée un contexte de communication réelle qui suscite le désir d'apprendre.

- La correspondance provoque la recherche, motive l'enfant à présenter ses projets et compte-rendus de recherches et à les partager avec d'autres.

- La correspondance exige et génère un climat de classe qui sollicite l'écoute, l'accueil et la tolérance.

- La correspondance entretient la dynamique de travail de la classe. Elle devient un réflexe pour tout projet, toute activité, toute présentation de travail que l'on veut partager.

- La correspondance favorise la coopération et les interactions dans la classe, elle est dégagée de toute idée de compétition.

Cette exposition a aussi provoqué des questionnements sur l'organisation de la classe, les apprentissages et des questions plus précises sur les appariements, l'orthographe, la part du maître. C'est pourquoi la présence du groupe départemental le mercredi était indispensable pour répondre aussi sur quelques « comment faire ? » :

- Les temps de travail individualisé qui permettent à l'enfant de gérer lui-même, grâce au plan de travail, l'avancée de sa correspondance car écrire une lettre c'est y consacrer du temps pour penser à l'autre.

- Les temps de bilan ou réunion coopérative qui permettent de faire le point collectivement et avec l'enseignant sur les travaux liés à la correspondance. C'est là que l'enfant peut demander de l'aide, qu'on peut l'aider à anticiper en redonnant les repères de temps, en renvoyant à l'affichage lié à la correspondance, en lui conseillant de s'inscrire dans un groupe de travail constitué.

- Les relectures de courrier pour améliorer la syntaxe, l'orthographe, l'écriture.

C'est toute une démarche pédagogique qui est en jeu, ce sont des priorités d'expression et de communication à installer dans un cadre coopératif qui alimentent les réponses à cette question du « comment faire ? ».

Même si bien d'autres questions se posent encore, cette manifestation a permis de lever des doutes, de nouer des contacts sur la base d'une présentation de travaux et de pratiques concrètes. Gageons que les PE2 de Rodez sauront mettre à profit cette porte ouverte sur la pédagogie Freinet.

Cat Ouvrard

