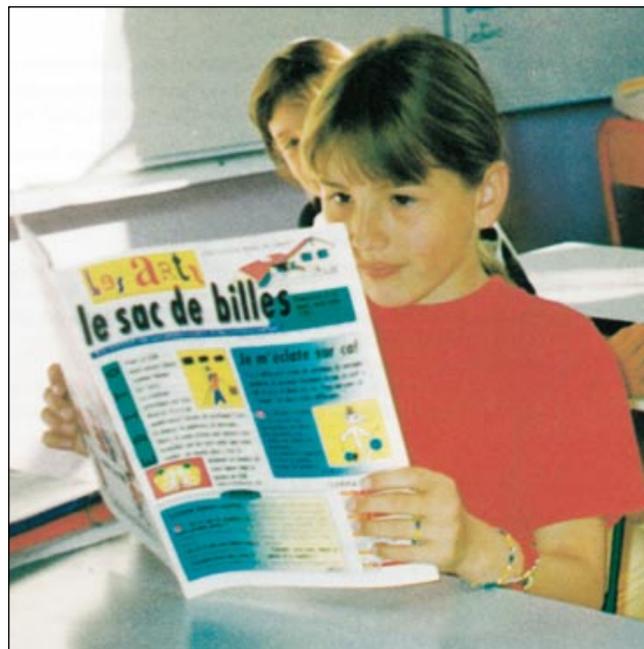


# Le journal scolaire

**« Le journal scolaire est comme une permanente enquête qui vous place à l'écoute du monde, une large fenêtre ouverte sur le travail et sur la vie ».**

**C. Freinet**  
in *Le Journal scolaire*



## **Le journal scolaire : une pratique active de la citoyenneté**

### **Objectifs transversaux et disciplinaires**

**Écrire pour un journal c'est apprendre à se connaître, à connaître les autres et leur environnement, à participer à une œuvre commune et à mettre ses compétences au service de la collectivité. C'est donc une pratique régulière de la citoyenneté.**

**C'est aussi donner un sens à sa production d'écrits.**

#### **On écrit pour être lu**

L'enfant ne peut pas donner de sens à son travail, quand on lui demande dans un exercice d'écrire une lettre, un compte-rendu, une recette, une fiche technique... Le destinataire n'existe pas et l'écrit reste dans un cahier.

#### **On écrit pour les autres**

L'enfant écrit pour ses pairs : pour les informer, les distraire, leur raconter, leur exposer, leur décrire, les questionner...

Il écrit aussi pour offrir : à ses correspondants, à ses parents, aux autres classes...

#### **On écrit avec les autres**

La répartition du travail, le choix des types d'écrits, les améliorations, le traitement de

texte, la maquette... Tout est fait en coopération et avec l'esprit d'entraide.

Alors, l'enfant se sent vraiment co-réalisateur du journal.

#### **On écrit dans le respect de l'autre**

De sa personne (pas de moquerie, d'injure...).

De sa parole (afin que chacun puisse s'exprimer librement en toute sécurité).

De son travail (pratique de l'entraide).

#### **On travaille pour écrire**

Si sa production est lue véritablement, alors seront justifiés pour l'enfant l'effort et le travail sur la forme et le fond de son écrit.

Il développera la qualité des textes :

- respect de la cohérence minimale : orthographe, syntaxe des phrases, organisation du texte en paragraphe, pertinence du titre ;
- respect des caractéristiques particulières des types et formes de textes ;
- respect de la mise en page.

Catherine Chabrun (GD 91 - Essonne)

Vient de paraître aux Éditions ICEM, « Pratiques du journal scolaire - Gerbe de témoignages », contact : ICEM, 18, rue Sarrazin - 44000 Nantes

#### **Au congrès :**

#### **une exposition sur le journal scolaire**

Cette exposition réalisée par Daniel Villebasse retrace l'histoire de la technique pédagogique qu'est le journal scolaire créée par Célestin Freinet au début du siècle (1923), ainsi que l'histoire d'un journal scolaire de Tourcoing, « Nous tous » de 1963 à 1999, soit 100 numéros.

#### **Les panneaux présentent :**

- la naissance du journal et l'évolution de la présentation de la « Une » ;
- les contenus du journal ;
- les moyens de reproduction ;
- les techniques d'illustration ;
- la pédagogie induite par l'existence du journal : le travail en équipe, les échanges inter-scolaires.

Ces panneaux sont accompagnés par l'exposition sous vitrine des 100 numéros de « Nous tous » et par la présentation du matériel utilisé dans les classes dans les années 60/70.

Daniel Villebasse GD 59 - Nord

Au congrès, le GD 76 (Seine-Maritime) présente le réseau d'échange de journaux scolaires ainsi que des pratiques de correspondance par fax.