

Pour maternelle et CP

# Photimot

## Première banque de données photos/mots

**Photimot est une première banque de données permettant de mettre en place une méthodologie de recherche : soit documentaire, soit de production d'écrits. Il est alors une référence pour s'appropriier l'écrit au même titre que les lettres des correspondants, les textes collectifs, les albums personnels et les répertoires. C'est un outil d'aide à l'apprentissage.**



Utilisé en maternelle et en CP, *Photimot* permet :

- d'organiser un système de classement des images par des activités de tris pour s'approprier l'imagier,
- de découvrir l'utilité d'un classement,
- de prendre des repères et de se déplacer à l'intérieur de cet outil,
- de développer l'autonomie dans la production d'écrits.

Case pour un logo défini par la classe au cours de tris ou reclassements

Bandeau et logo identifiant la série



Les trois écritures :  
 - cursive  
 - script  
 - capitale

## La liste des thèmes de *Photimot* :

### *Photimot* 1

des animaux  
pour s'habiller  
le corps  
la fête  
pour jouer  
à la ville, à la campagne  
pour se déplacer  
des objets

### *Photimot* 2

des animaux (compléments)  
la maison  
le ciel et la Terre  
ça pousse  
pour la maison  
pour la cuisine (ustensiles)  
des aliments

### Présentation de chaque coffret :

200 fiches format 19,5 x 12 cm en quadrichromie, réparties en 8 séries thématiques  
index thématique et index alphabétique

Pour aider l'adulte à orienter les recherches de l'enfant, chaque fichier est accompagné d'un index alphabétique et d'un index thématique.

Photimot 1 et 2

Classement alphabétique

<p>Les mots de <i>Photimot</i> 1 sont suivis du chiffre 1.</p> <p><b>A</b></p> <p>l'abeille 1 des abricots un aigle l'ambulance 1 l'ananas un âne 1 mon anniversaire 1 l'anorak 1 l'antenne un appareil-photo 1 un aquarium 1 un arbre l'araignée 1 l'arc-en-ciel l'armoire des artichauts une assiette l'aspirateur l'autobus 1 l'autruche un avion 1</p> <p><b>B</b></p> <p>le bac à sable 1 une bague 1 la baignoire un balai la balance une balançoire 1 une balle 1 le ballon 1 des bananes un banc une barque 1 les baskets 1 un bateau à voile 1 du beurre la bibliothèque 1 une biscotte un bol des bonbons 1 un bonnet 1 des bottes 1 la bouche 1 la boucherie 1 un bouchon des boucles d'oreilles 1</p>	<p>une bouteille un bracelet 1 des branches le bras 1 le buffet un bureau</p> <p><b>C</b></p> <p>un cadeau 1 la cafetière une cagoule 1 un caleçon 1 un caméscope 1 un camion 1 un camion de pompiers 1 la camionnette 1 la campagne le canapé un canard 1 le car 1 une carafe le carnaval 1 des carottes une casquette 1 une casserole une cassette 1 la cave des cerises un cerf une chaise la chambre un chameau un champ des champignons un chapeau 1 un chat 1 un château 1 les chaussettes 1 les chaussons 1 des chaussures 1 un chemin une cheminée la chemise 1 le cheval 1 les cheveux 1 la chèvre 1 un chien 1 du chocolat une chouette 1 les choux-fleurs le ciel le cinéma 1</p>	<p>la cocotte-minute un collier 1 la compote la confiture le congélateur</p> <p>des fleurs la forêt un fouet un four une fourchette</p>	<p>DES ANIMAUX (complément à Photimot 1)</p> <p>un aigle l'autruche un cerf un chameau un dauphin un dinosaure un dromadaire un éléphant des girafes un hippopotame le lama le lion le loup des manchots l'ours un rhinocéros le singe le tigre le zèbre</p> <p>LE CIEL ET LA TERRE</p> <p>l'arc-en-ciel la campagne un champ un chemin le ciel les étoiles la forêt une grotte une hale une île un lac la Lune la mer la montagne la neige des nuages</p>
---	--	---	--

Photimot 2

Classement thématique

<p>des branches des champignons le coquelicot une feuille des fleurs des graines de l'herbe une marguerite la racine une rose des sapins des troncs des tulipes des violettes</p> <p><b>LA MAISON</b></p> <p>la cave la chambre une cheminée le couloir la cuisine l'escalier la fenêtre le garage le grenier les murs le plafond le plancher la porte la salle à manger la salle de bain les toilettes les toits les volets</p> <p><b>POUR LA MAISON</b></p> <p>l'antenne l'armoire l'aspirateur la baignoire un banc le buffet</p>	<p>le radiateur le réfrigérateur la table le tabouret un tapis le téléviseur un tiroir</p> <p><b>POUR LA CUISINE</b></p> <p>une assiette un balai la balance un bol un bouchon une bouteille la cafetière une carafe une casserole la cocotte-minute un coquetier un couteau un couvercle une cuillère un entonnoir une éponge un fouet un four une fourchette la friteuse la louche une marmite un moule un moulin à légumes une passoire un plat un plateau la poêle une poubelle le presse-citron une râpe le robot un rouleau</p>	<p>une biscotte des carottes des cerises du chocolat les choux-fleurs les citrons la compote la confiture de l'eau la farine des fraises des fromages du gâteau de l'huile le jambon des kiwis le lait la levure le miel la moutarde les noix des oeufs des oignons des olives les oranges le pain des pâtes des petits pois une poire les poireaux du poivre les pommes des pommes de terre la purée des radis le raisin le riz la salade du saucisson le sel la soupe les steaks hachés le sucre la tarte</p>
--	---	---

## Utilisation de *Photimot*

### Outil documentaire

Mis à disposition des enfants dans un atelier, à la BCD, etc., *Photimot* est utilisé en banque d'images et consulté :

- pour le plaisir au même titre qu'un album,
- pour répondre à une demande d'information, afin d'illustrer une recherche.

### Outil pour lire/écrire

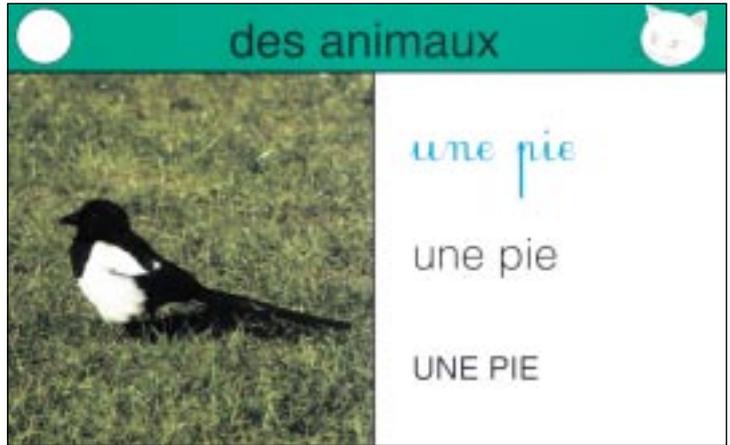
Il permet de vérifier une hypothèse de lecture, dans un texte nouveau.

L'enfant croit reconnaître un mot, il vérifie son hypothèse grâce à la fiche. Le mot sur la fiche a servi de mot référence.

En situation d'expression écrite, pour trouver le mot qui lui manque, l'enfant cherche d'ordinaire dans les écrits de la classe ou dans ses écrits personnels. C'est la voie essentielle qui permet d'associer tout mot à son contexte de sens. Mais quand le mot n'a pas encore été rencontré, qu'il ne figure donc pas dans les écrits référents, *Photimot* est alors une aide précieuse.

Cette pratique le prépare à l'utilisation future des répertoires et des dictionnaires.

La fiche de la pie, repérée par Mélodie grâce au logo du chat dans le bandeau.



## Témoignages d'utilisation

A-M. Maubert, en visite chez Marie Drevet, CP, à Eglise-neuve-près-Billom (63), (reconstitution de l'entretien avec les enfants) :

« Dans la classe, de nombreux outils sont mis en place pour faciliter la pratique de l'Écrit-Lire : cahiers de textes collectifs, cahiers de textes individuels, répertoires orthographiques *J'écris tout seul*, répertoires personnels avec tous les mots illustrés, fichiers de lecture, bibliothèque... »

Les petits sont là, sur le tapis, Marie m'a présentée, ils savent que le sujet c'est *Photimot*.

« C'est Juliette, la première, qui a utilisé *Photimot*, pour écrire **anniversaire**, dit l'une des fillettes.

A.-M. : Comment as-tu su trouver la fiche ?

– Quand *Photimot* est arrivé, à l'ouverture du colis, la maîtresse l'a mis sur la table et tout le monde a regardé toutes les fiches. Marie nous a expliqué les symboles.

A.-M. : Quand vous en servez-vous, pourquoi ?

– J'en ai souvent besoin pour écrire les textes. Je recherche les mots qui manquent pour écrire mon texte dans un petit cahier, dit Mélodie, j'ai cherché **la pie** dans les animaux avec le repère du chat et j'ai trouvé pie grâce à l'image. Pour la découverte du texte collectif, j'ai cherché **feu d'artifice** dans la série des fêtes.

– Quand j'avais besoin de *Photimot*, explique Amandine, je prenais le paquet entier, d'après la couleur et le dessin, je choisissais ma fiche et j'écrivais.

– On regarde les images pour connaître la signification des mots, on les lit grâce à l'image.

– J'ai pris des images qui me plaisaient dans *Photimot*, j'ai copié les mots et ensuite j'ai créé un texte (Juliette).

– Moi, c'est la même chose, dit Pierrick, à partir des deux images **moto** et **lapin**, j'ai écrit : « un lapin s'est habillé, il est monté sur sa moto. »

– Je regarde les images pour trouver des idées pour écrire un texte (Florian).

### Organisation des coffrets *Photimot*

Chaque coffret est conçu pour constituer **deux boîtes** de rangement.

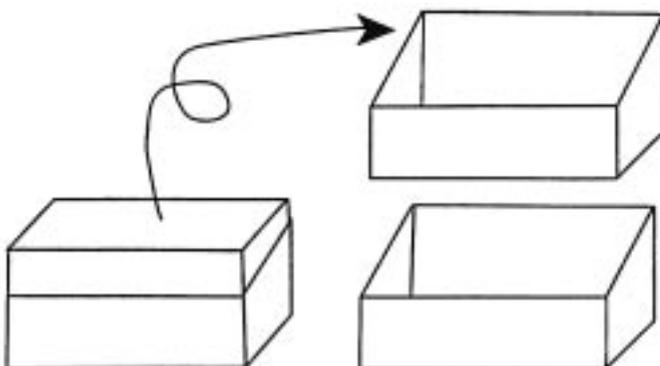
Cela facilite la manipulation des fiches et permet l'enrichissement par des fiches créées en classe.

Des **intercalaires** permettent de bien séparer les séries et de les rendre rapidement repérables.

Enfin, les **logos** de séries ne sont pas directement imprimés sur le coffret mais rassemblés sur une planche.

Ils pourront être ainsi découpés et collés sur les boîtes en fonction du rangement choisi.

D'autre part, ces logos étant disponibles en plusieurs exemplaires, on pourra toujours modifier le classement, en cours d'année.



– Moi, en regardant les images, j'ai dessiné (Vincent). »

Les enfants ont expliqué qu'ils utilisaient aussi cet outil, lors d'observations d'animaux qu'ils apportent en classe, pour vérifier si la photographie de l'animal est dans la boîte.

En conclusion, quatre façons d'utiliser *Photimot* :

1. activité de lecture : découverte de mots à l'aide du support image qui aide à l'enrichissement du lexique écrit ou dictionnaire mental ;
2. production d'écrits : recherche de mots non présents dans les textes référents et qui manquent pour écrire le texte. Les images sont déclencheurs d'écrits ;
3. recherche documentaire ;
4. activité ludique, activité plaisir : je regarde les photos, je dessine.

**Photimot chez Marie Van der Linden, classe de SE/CP/CE1, à Triel-sur-Seine (78)**

« Tous le consultent avec plaisir...  
– Des CE1 qui ont encore un peu de mal avec *J'écris tout seul*, l'utilisent en expression écrite.

– En début d'année, deux CE1 ont classé tout le fichier dans l'ordre alphabétique, suite à un travail fait sur l'alphabet et le classement alphabétique... et sans trop d'erreurs en plus ! Classement resté éphémère, les petits préférant le classement thématique pour s'y retrouver.

– Certains CP commencent aussi à l'utiliser comme banque de mots dans leurs écrits.

– L'an passé, les CP l'ont utilisé pour faire des classements par analogies : « c'est comme... »

– Il est aussi très souvent consulté à deux pour le plaisir et bien souvent les enfants s'en servent pour dessiner. »

**Chez Patrick Vidal (petite et moyenne section) et chez Laurence Destrade (grande section), maternelle à Lunel (34)**

Patrick :

« Je l'utilise comme outil de langage, par exemple nommer les objets et parler.

Il est particulièrement utile, souligne Patrick, à une fillette d'origine étrangère qui développe ainsi son vocabulaire en français.

Il a aussi été utilisé, en fin d'année dans cette petite classe, comme support pour parler des différents types de lettres (cursives, scripts, capitales). »

Laurence l'utilise surtout comme support d'écriture/lecture :

« activité facultative ayant beaucoup de succès : lancée cette année dès la rentrée, j'ai très vite été débordée par la demande, entre autre de la part d'enfants réticents au travail d'écriture ou un peu inhibés. Les enfants choisissent une fiche, ils copient le mot sur un petit cahier, en choisissant le type d'écriture. Je les encourage à se lancer dans l'écriture liée, ce qui leur fait peur... Ce petit cahier, que personne d'autre que moi ne regarde s'ils ne le souhaitent pas, les rassure. Ils font un petit dessin à côté pour se souvenir de ce qu'ils ont écrit (là encore, des inhibitions sautent, c'est assez étonnant). »

**Chez Thierry Leutreau (moyenne et grande section), maternelle à Alligny-en-Morvan (58)**

« Ce sont surtout les grands qui utilisent *Photimot* :

– en libre service, comme un album, les enfants aiment le manipuler. Ils sortent un paquet de fiches qu'ils commentent en petit groupe. Le système de rangement (intercalaires avec logo) est assez bien maîtrisé ;

– parfois de façon plus systématique : au retour des vacances de Noël, réalisation d'un grand panneau collectif pour savoir ce que chacun avait reçu comme cadeau. Pour écrire les noms de cadeaux, nous avons cherché dans *Photimot* ;

– au cours d'un travail de lecture d'album, nous « isolons » le nom des animaux : grenouille, lapin, oiseau..., par jeu, nous les cherchons dans *Photimot* et comparons les types d'écriture ;

– à l'occasion d'un travail d'illustration : comment dessiner un dauphin ? Réflexe : chercher dans *Photimot* ! Cette fois c'est l'image qui est utile. »



## Pour apprendre à maîtriser *Photimot*

T. Leutreau propose divers jeux à ses élèves. En voici deux.

– Rendre à la fiche son bandeau.

Fiches photocopiées, bandeaux coupés par l'enseignant. Les enfants doivent rapprocher fiches et bandeaux correspondants.

Autocorrection possible : en affichant les fiches témoins ; ou des fiches de mêmes rubriques ; ou en allant chercher dans les boîtes.

– Autre jeu : chercher l'intruse !

Photocopier plusieurs fiches de la même rubrique et une intruse... à découvrir.

**Dossier préparé par J.-C. Saporito, avec les témoignages de L. Destrade, T. Leutreau, A.-M. Maubert, M. Van der Linden et P. Vidal.**