

# Quelle pédagogie promouvoir au-delà du Premier degré ?

**Quelle est la pensée de Célestin et Elise Freinet quant au développement de cette pédagogie dans l'enseignement secondaire ?**

« ... La pédagogie traditionnelle pourrait se survivre peut-être s'il s'agissait de former des mandarins attachés à un passé dont ils sont bénéficiaires. C'est la masse du peuple qui demande, qui exige aujourd'hui sa part naturelle dans la culture qu'elle attend de nous...

Nous apportons des solutions au Premier degré, qu'il nous reste à promouvoir dans les autres enseignements. Et cette promotion ne saurait être faite de l'extérieur. Ce sont les ouvriers eux-mêmes de ces degrés qui doivent être les artisans de cette évolution. C'est à eux que nous faisons appel pour l'action à mener...

## Quelle pédagogie promouvoir ?

... Ce n'est pas à nous qui, de l'extérieur, allons dire à ces éducateurs comment ils doivent travailler dans leurs classes, avec quels outils, selon quelles techniques. Nous nous contenterons de leur offrir notre expérience dont ils pourront s'inspirer sans la copier, nos

Dès 1955, des enseignants isolés ou déjà en réseau tentaient l'adaptation de la pédagogie Freinet au secondaire. Mais en 1962, avec le premier stage national Second degré à Courpière (63) les réseaux fusionnaient pour créer une structure en commissions nationales, similaire à celle du mouvement au Premier degré, avec rencontres, cahiers de roulement, bulletins, puis en 1963, la naissance d'un *Éducateur Second degré* sous l'impulsion de Célestin et d'Elise Freinet, qui accueillait ce groupe aux journées d'été à Vence.

outils qu'il leur faudra adapter à leur classe, notre pédagogie qui leur apporte des éléments éprouvés pour les reconsiderations à envisager...

... Nous avons introduit expérimentalement dans l'atmosphère scolaire des éléments nouveaux de vie. Ils seront bénéfiques pour tous, à tous les degrés. Ils suffisent d'ouvrir les fenêtres pour que puisse pénétrer l'air du large.

– L'expression libre, dont nous avons montré expérimentalement les vertus, est un de ces éléments vitaux. Tous les enfants y sont sensibles. Tous en seront régénérés.

A vous de voir certes, comment vous pourrez en généraliser la pratique dans vos classes, en vous inspirant de ce que nous avons fait (sans copier seulement nos réussites) la technique devant en être adaptée aux enfants, aux milieux, aux éducateurs.

Les éléments de cette expression libre, qui doit être nécessairement motivée, sont chez nous : le texte libre, sa mise au point, son exploitation, sa diffusion par l'imprimerie et le limographe, et par les échanges interscolaires.

« L'action dans le secondaire est primordiale. Il faut revoir la proposition de l'OCCE faite par Torraille pour la création de classes et unités pédagogiques pilotes. Il y a là toute une innovation à faire. En restant fermes sur nos points de vue, on doit aller de l'avant et obtenir bien vite des résultats payants. »

Elise Freinet

Correspondance du 24/03/1969.

## Comment démarrer au Second Degré ?

Chacun sans doute dans ce copieux numéro qui se défend de constituer une synthèse complète, aura trouvé quelques éléments pour amorcer des réflexions, pour rêver à de premières recherches, imaginer déjà des résultats. Vous pourrez déjà, librement, prendre contact avec les responsables de nos commissions et vous mettre au travail avec nous. Mais, n'est-ce pas ? comme la tâche est complexe ! Et comment l'aborder sans préparation, et les mains vides ?

Matières	Ce qu'on peut faire	Ces outils
FRANÇAIS	- le texte libre - la correspondance interscolaire  - le journal scolaire - la coopérative - le travail auto-correctif	SEM n° 3 C.E.I. Cannes S'adresser à Pivot, C.E.G. Dansey (Vosges) Livre de Freinet : Le Journal Scolaire SEM n° 5 Fiches de grammaire : s'adresser à M <sup>me</sup> Lémy, Chassagnès (P.-de-D.)
HISTOIRE-GEO.	- le travail libre	Mémoires Modernes C.E.I. Histoire n° SEM n° 19 Bibliothèque de Travail
MATHEMATIQUES	- le travail auto-correctif  - la boîte enseignante	Cahiers C.E.I. 2 <sup>e</sup> degré pour 2 <sup>e</sup> , 4 <sup>e</sup> 3 <sup>e</sup> (Arithmétique et Algèbre) Cahiers auto-correctifs de Problèmes d'Enseignement Géométrie et Algèbre 3 <sup>e</sup> Bandes auto-correctives
SCIENCES	- l'expérimentation individuelle  - les échanges scientifiques (roches, plantes, insectes) - les enquêtes, les conférences	Les fiches-guides de l'École Moderne Collection 587 SEM n° 11-12 S'adresser à Poliveau/ Montfort-Amaury (S.-et-O.) Bibliothèque de Travail
T.S.E.	- le travail individualisé  - les échanges de travaux et de monographies	100 fiches-guides pour les T.S.E. Collection 587 S'adresser à Pivot, C.E.G. Dansey (Vosges)
LANGUES	- la correspondance internationale - les échanges de bandes magnétiques	S'adresser à Pivot, C.E.G. Dansey (Vosges) Le magnétophone C.E.I. pour échanges : s'adresser à P. Guélin, E.P.A. Chénouep Ste-Savine (Aube)
DESSIN	- le dessin libre	Abonnement à l'Art Enfantin SEM n° 18 Les périodiques C.E.I. L'Enfant Artiste (Livre d'E. Freinet)

## L'expérience à tous les degrés est le fondement indispensable de toute culture

Là aussi il faut hardiment tourner le dos à la pédagogie traditionnelle, toute axée sur l'explication, la démonstration verbale, la connaissance des règles et principes. Nous aurons certes du mal à faire admettre que ce ne sont pas là des processus normaux en usage dans les pratiques courantes de la vie, mais seulement des pratiques scolaires particulières à la scolastique, et dont devra se dégager une pédagogie efficiente.

C'est par l'expérimentation dans le cadre du milieu vivant que se font les vrais progrès. Les travaux scientifiques expérimentaux sont une première porte ouverte sur cette révolution profonde dans la conception des méthodes, les classes terminales seront un exemple de plus de cette considération que nous préparons.

## Notre pédagogie doit être une pédagogie du travail

Mais non pas du travail plus ou moins forcé, qu'on fait sur ordre parce qu'on est à l'École, mais du travail vivant et motivé qui porte en lui toutes les vertus d'ordre, de discipline, d'activité et d'efficacité que nous pourrions souhaiter.

Cette révolution dans la conception pédagogique doit entraîner la révolution dans les techniques du travail scolaire, qui sont là tout à la fois l'originalité et la difficulté de l'entreprise.

La formule Leçons-Devoirs est radicalement dépassée, ce qui ne veut pas dire que nous tiendrons pour superflues les acquisitions nécessitées par les programmes et les examens. Il nous faut seulement trouver – et ce sera le plus difficile – des techniques de travail plus formatives et plus humaines, qui permettront la réalisation dans nos classes de ce climat d'harmonie et de bonne volonté caractéristique de notre pédagogie.

Nous avons mis au point quelques-unes de ces techniques, servies par

Nous avons l'avantage de présenter une théorie psychologique et pédagogique cohérente, fondée sur une expérience aujourd'hui concluante : le tâtonnement expérimental.

Il est indispensable que dans des disciplines diverses des exemples suivis, analysés soient démonstratifs d'un tâtonnement expérimental de divers niveaux montant de la simple pratique pédagogique à l'apprentissage, à l'abstraction, à la culture, par l'éveil des pouvoirs de la sensibilité et de l'imagination.

La culture est un aspect permanent de l'éducation du travail par tâtonnement expérimental : « on ne travaille que pour quelqu'un ». Dans une éducation qui a des exigences personnelles et sociales, il doit y avoir prédominance des éléments culturels sur les acquisitions techniques ».

C'est surtout au niveau des classes du Second degré que cette prédominance culturelle sera plus aisément démonstrative, cela dans les diverses disciplines... »

*Élise Freinet, correspondance du 24/03/69.*



– **Fichiers autocorrectifs** : c'est dans ce domaine aussi que notre pédagogie révolutionne l'atmosphère de nos classes en substituant le désir et le besoin de travail des enfants à l'obéissance toujours passive aux commandements du maître [...]

Ne dites pas que le programme ainsi prévu est ambitieux et utopique. Il est à la mesure de notre bonne volonté et de nos responsabilités. Mais le progrès se fera à trois conditions :

– que vous osiez vous convaincre qu'une nouvelle pédagogie est indispensable. Nous ne disons pas qu'elle sera obligatoirement la nôtre. Nous contribuons à l'instituer, avec l'espoir que d'autres expériences pourront nous y aider ;

– que, dans ce domaine aussi, le verbiage est inutile. Il nous faut créer les techniques et les outils nouveaux indispensables ;

– ce travail ne sera possible et fructueux que s'il se fait coopérativement. Pour ce qui nous concerne nous rendons cette collaboration effective par notre travail de groupe et d'équipe, nos rencontres, nos visites de classes, nos stages, nos colloques et nos publications.

Nous ne voulons pas et ne pouvons pas faire plus. C'est vous-mêmes qui forgerez votre propre destin, comme nous nous y sommes appliqués nous-mêmes. La modernisation de l'Enseignement aux divers degrés sera la réalisation commune de tous les bons ouvriers de notre pédagogie.

Au travail !

*C. Freinet  
Éducateur Second degré n° 19 du 1/7/63  
Montage réalisé par  
Edmond et Janou Lémery*

le matériel et les outils qu'elles supposent. Il vous appartiendra, à vous autres éducateurs du Second degré et du Technique, de voir, expérimentalement, dans quelle mesure vous pouvez les adapter à vos classes :

– **Plans de travail** qui ont une valeur générale, puisqu'il y a aujourd'hui des plans de travail dans toutes les entreprises.

Que seront ces plans ? Comment les réaliser ? Comment les corriger, en fonction des horaires et des programmes ?

– **Comptes rendus et conférences**, constituant comme des leçons a posteriori, le maître apportant de fait des connaissances après les recherches des enfants eux-mêmes.

– **Fichiers documentaires et Bibliothèques de travail** : comment les réaliser, comment les enrichir, comment les utiliser ?