Travailler dur et avec plaisir dans un chantier de production de l'ICEM

Le chantier Outils

A partir d'un projet, des réseaux s'appuyant sur une pratique de la pédagogie Freinet se mettent en place et réalisent un outil en direction des enfants et de l'école. Chantier Outils, mode d'emploi...

Rôle du chantier Outils

Groupe de travail de l'ICEM, le chantier Outils assure la diffusion de la pédagogie Freinet et contribue, au sein du Mouvement, à sa modernisation. Interface entre l'ICEM et la maison d'Édition PEMF, il a pour rôle de favoriser la réalisation des outils et d'en assurer le suivi.

Direction de travail du chantier

- recensement des besoins :
- mise en place de groupes de travail pour réaliser de nouveaux outils;
- mise en expérimentation des outils allant dans le sens de la pédagogie Freinet proposés par tout auteur (groupe ou individu);

- recueil de l'avis de personnesressources (spécialistes);
- suivi de l'édition.

Une production coopérative des outils

Le chantier est formé de différentes composantes qui interviennent à divers niveaux et parfois simultanément.

- Les concepteurs

Dans une classe du Mouvement, dans un secteur, un groupe départemental, une ébauche d'outil naît d'un besoin.

- La coordination du chantier

A l'écoute du Mouvement, de ses besoins, de ses travaux, de ses débats, à l'écoute aussi des impératifs de production de PEMF, et après avis éventuel de personnes-ressources, la coordination du chantier, décide de poursuivre (ou non) l'amélioration de l'outil proposé en vue d'édition. Une équipe se met alors en place autour de l'auteur d'origine, ainsi qu'un réseau de classes pour l'expérimentation.

- L'équipe de réalisation

Une première phase de tâtonnement et de confrontation des idées va permettre de clarifier les objectifs et aboutit à un cahier de charges de l'outil. Le travail est réparti. Les mises en commun, confrontations sont fréquentes : elles sont une aide et un garde-fou pour chacun comme pour le groupe. Nous avons pu remarquer que, si un projet demeure, les objectifs s'affinent, se modifient parfois, évoluent tout au long de la réalisation.

- L'organisation de stages

Au cours de stages, les équipes de réalisation sont rassemblées dans un même lieu, au même moment. Cela favorise la communication entre elles. Chacune présente les buts poursuivis et l'état d'avancement de son travail, sollicite aide et conseils, relectures.

Les sollicitations sont très pointues, souvent techniques, mais l'avis, l'œil extérieur est utile pour valider (ou infirmer) la cohérence d'une démarche, la lisibilité d'une consigne, etc.

- Personnes-ressources et testeurs

Un fois mise au point, une version expérimentale de l'outil est proposée aux personnes-ressources et aux classes du réseau d'expérimentation. A ce stade, la coopération entre adultes se double d'une coopération adulte/enfants. Le projet est ainsi précisé, amélioré, voire parfois profondément remanié.





En quelques chiffres :

Le chantier Outils

- une équipe de coordination de 4 membres :
- des auteurs (nombre variable suivant les projets);
- des équipes de réalisation (5 à 6 par an);
- des testeurs (une centaine de classes en moyenne par année);
- des personnes ressources (nombre variable suivant les projets).

Ses réalisations

Ces deux dernières années les outils suivants sont arrivés à leur terme :

- deux répertoires orthographiques (Chouette j'écris et 5 000 mots);
- des livrets d'évaluation numérationopérations pour l'ensemble de la scolarité primaire (correspondant aux fichiers du même nom);
- les premiers fichiers de lecture d'une nouvelle gamme s'adressant aux adolescents et aux adultes en situation d'illettrisme (fichier *LIRE*).
- un fichier Sciences et Techniques ;
- un outil de type banque de mots/photos pour maternelle et CP : *Photimot*.

- Finition de l'outil

Suivant le cas, le projet nécessitera un ou plusieurs passages en classes lectrices avant finition. La proximité géographique de PEMF du lieu de stage permet les séances nécessaires pour la prise en compte des impératifs techniques. Après dépôt à PEMF, la maquette définitive et le suivi des corrections en phase d'édition sont assurés par Jean-Claude Saporito en liaison avec les auteurs.

En conclusion : convivialité et co-formation

Dans cette démarche de conception/réalisation, la complémentarité des individus est une grande richesse et pour la réalisation et pour la formation des participants.

A travers ce travail, c'est tout un groupe d'individus qui s'enrichit, apprend autant humainement que professionnellement : en particulier par la mise en commun des savoirs et compétences, l'acceptation des différences et l'écoute de chacun.

Les participants sont ainsi mieux armés pour diffuser cet esprit coopératif de construction mutuelle à l'extérieur de l'ICEM, mais aussi dans les groupes de travail, notamment leur groupe départemental.

Texte collectif : C. Charles, A.-M. Maubert, M. Quendez, J.-C. Saporito, A. Solas, A. Troncy.

Pour contacter le chantier Outils : Jean-Claude Saporito, PEMF, 06376 Mouans Sartoux Cedex

Tél: 04 92 92 17 57

Une coopération multiforme

La coopération s'exerce:

- Entre les travailleurs-concepteurs des outils. Chaque groupe, en son sein, met en œuvre une démarche de réflexion, de confrontation constructive: l'échange entre groupes étant aussi favorisé par l'organisation matérielle du stage.
- Entre les travailleurs et les testeurs. Les observations attentives des seconds, leurs avis motivés, leurs analyses et propositions permettent d'enrichir le travail, de le modifier, de l'améliorer.
- Entre les adultes et les enfants. La mise en test d'un outil dans une classe est génératrice de coopération entre les enfants, entre les enfants et le maître.