

## Echo du forum de la rentrée 2020

## La classe promenade

Mercredi 26 août 2020, de 9 h à 17 h  
Ecole élémentaire du Bungert à Thann

*De plus en plus, nous exprimons le besoin d'emmener nos élèves à la découverte de la nature ou de leur ville, de leur environnement proche. Ces sorties hebdomadaires sont riches d'enseignements et de découvertes, de plaisir et d'échanges.*

*Il ne s'agit pas seulement de faire classe avec nos élèves à l'extérieur mais il s'agit pour eux d'observer leur environnement, d'apprendre le monde tout en échangeant avec les personnes rencontrées (qui y vivent, qui y travaillent...)*

Nous vous proposons :

- d'expérimenter une sortie-promenade,
- de nous retrouver ensuite pour partager nos pratiques de classe autour de ce thème, pour réfléchir ensemble aux différents prolongements de ce travail amorcé à l'extérieur des murs,
- d'élaborer quelques pistes concrètes pour exploiter ces sorties.

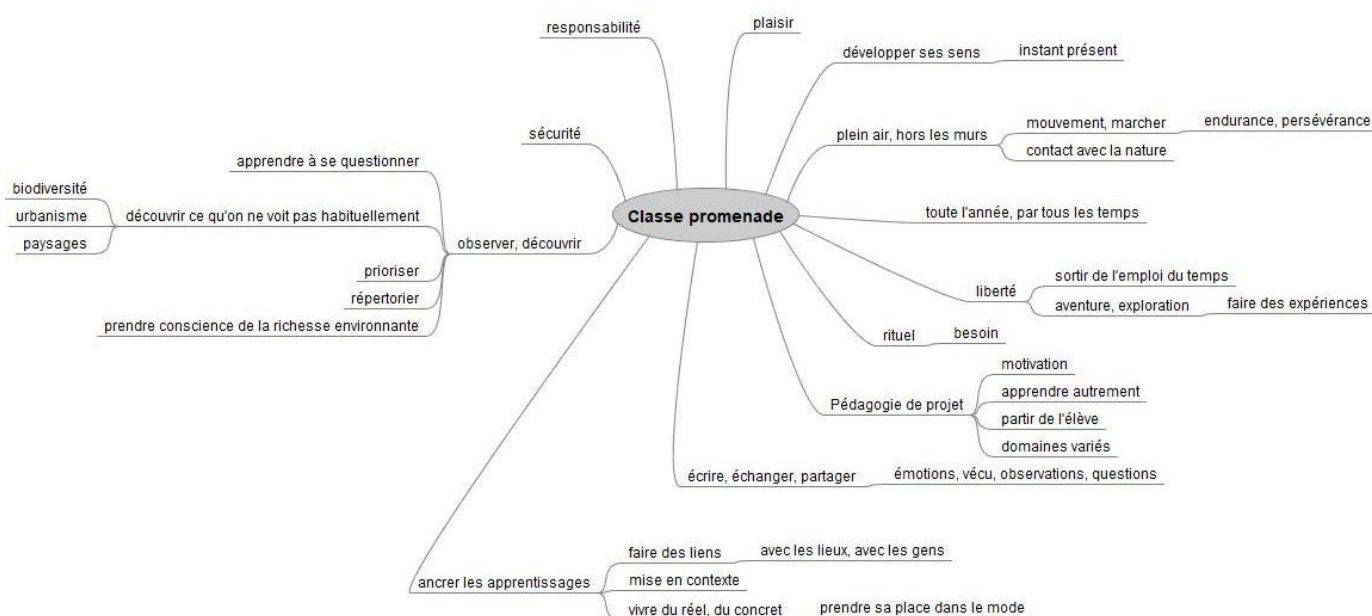
## 1 Accueil présentation de la journée

Tour de table : 17 personnes ont participé à la rencontre.

## 2- Question de départ qu'est-ce que la « sortie promenade » pour vous ?

Chaque participant répond sur des post-it  
Mise en commun et réalisation d'une carte mentale.

10



### 3- Atelier fabrication de cahiers

Cet atelier a déjà été présenté dans le numéro 61/62 de *Chantiers*

<https://www.icem-freinet.fr/archives/idem68/c061-40.pdf>

L'intérêt de la fabrication des cahiers se situe à plusieurs niveaux :

- Lien affectif avec un cahier que l'on a fait soi-même.
- Développer des habiletés manuelles.
- Permettre aux enfants de se confronter à des outils « dangereux » dans un cadre sécurisé.
- Mettre en évidence (valoriser) des compétences et savoir-faire chez des enfants parfois en difficultés sur les apprentissages fondamentaux.

- Construire un équilibre dans le groupe par un travail coopératif (ceux qui savent apprennent à ceux qui ne savent pas encore).

- Mettre en lien plusieurs compétences (plier, mesurer, utiliser des outils techniques, coudre, aider les autres, demander de l'aide...)

Nathalie nous a également présenté une fabrication à faire avec les enfants, lorsqu'on aura besoin de petits sacs de collecte. Il s'agit de découper des franges dans le bas d'un ancien tee-shirt et ensuite de nouer les brins de l'avant aux brins à l'arrière. Un recyclage tout à fait intéressant !



### 4- Présentation de la sortie promenade

Comme pour toute sortie, il s'agit de mettre en place le protocole :

- Comment se déplacer ? Qui est devant ou derrière ? Quel(s) accompagnateur(s) ?
- Quelles mesures de sécurité ?
- Se mettre en jeu : « mettre les lunettes d'explorateur »

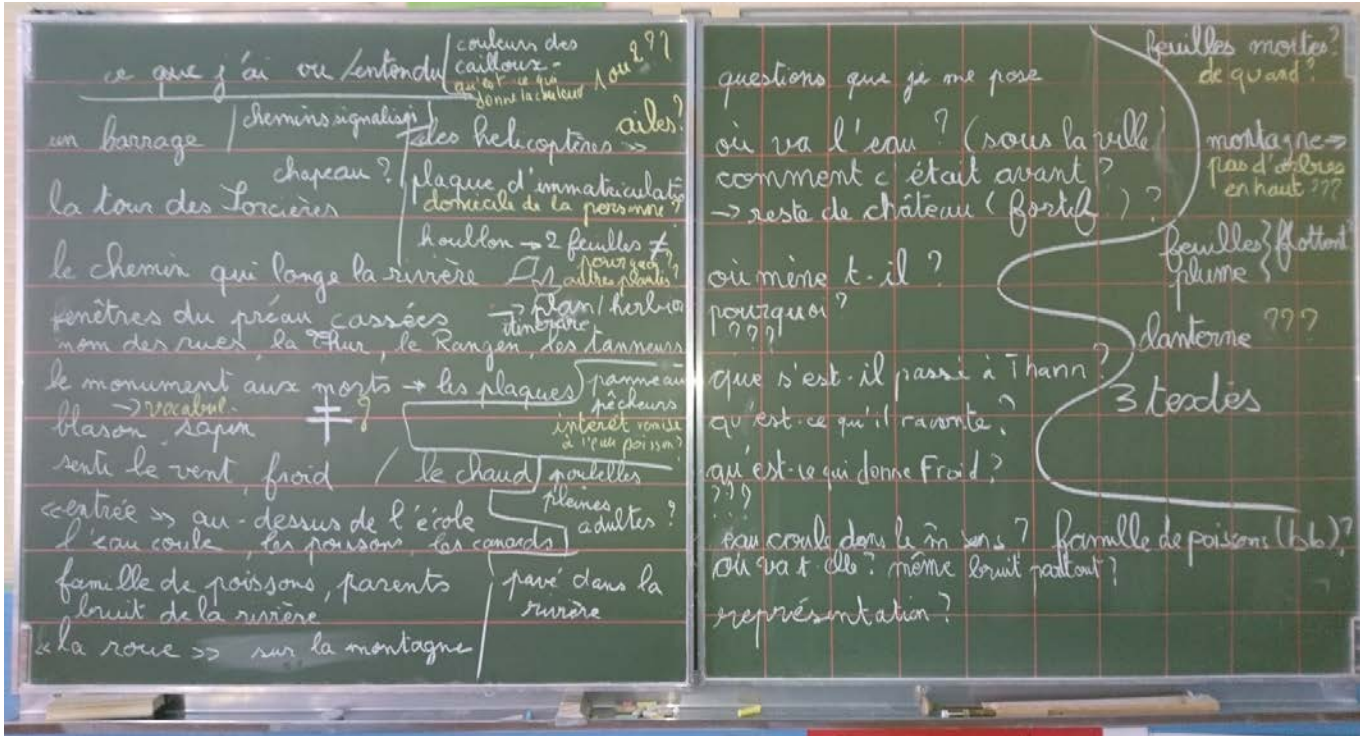
La promenade se décompose en trois temps :

- Un temps de sortie avec le groupe (environ 30 minutes aller-retour). Comme ce sont les enfants qui font l'itinéraire, l'itinéraire va de fait changer d'une fois sur l'autre. Il se passe du temps avant

que les enfants s'approprient leur propre promenade, c'est pourquoi elle doit se faire régulièrement.

- Un temps de travail individuel dans le cahier d'observation pour écrire, dessiner à propos de ce qu'on a observé entendu, vécu... (entre 20 et 30 minutes)
- Un temps d'échange collectif en deux rubriques (ou plus, selon la richesse de la promenade) (environ 20 minutes)
  - Ce que j'ai vu, entendu, senti, touché...
  - Les questions que je me pose...
  - Les personnes que j'ai rencontrées...

L'enseignant recueille les propos des enfants au tableau



Ce qui a donné pour nous qui avons joué le jeu :

12

Ce que j'ai vu et entendu	Les questions que je me pose
Un barrage	Où va l'eau ? Sous la ville ? Comment c'était avant ? Où mènent-ils ?
Des chemins de randonnées signalisés La tour des sorcières La couleur des cailloux Les « hélicoptères » qui tombent des arbres Le houblon	Qu'est ce qui donne la couleur ? Quel arbre ? On voit deux types de feuilles sr la même plante ?
Le chemin qui longe la rivière La plaque d'immatriculation Le nom des rues Le monument aux morts, les plaques Le blason Les fenêtres du préau cassées On a senti le froid et le chaud L'eau qui coule, les poissons, les canards	Domicile de la personne ? Que s'est-il passé à Thann ? Pourquoi ? Qu'est ce qui donne la sensation de froid ? Dans quel sens coule la rivière ? Où va-t-elle ? Les familles de poissons ?
Les feuilles mortes flottent sur l'eau. Le bruit de la rivière « la roue » sur la montagne Des pavés dans la rivière La montagne, il n'y a pas d'arbres en haut.	Pourquoi ?



## 5- Partie administrative (temps de pause)

Adhésion à l'ICEM :

Cotisation départementale : 10 euros

Cotisation nationale : 20 euros minimum

Abonnement à *Chantiers* : 3 numéros et un double : 15 euros

Abonnement à *La Gerbe de textes libres* : 6 numéros : 12 euros (frais d'affranchissement), 2 euros par numéro

## 6. Travail par cycles : comment exploiter la sortie en classe ?

Travail en pédagogie du projet

Mettre du lien entre la sortie promenade et les attentes institutionnelles.

Bien poser une question, c'est déjà y répondre.

On ne va pas pouvoir répondre à toutes les questions soulevées lors de la restitution.

Le travail de l'après-midi se fera en deux groupes : cycles 2 et 3, avec un temps de mise en commun

Après 10 minutes de temps personnel de réflexion :

- Comment prendre en compte les questions inscrites au tableau.
- Comment organiser les apprentissages à partir de ces questions ?

### Retour du cycle 3

Laisser un temps entre le tableau de prise de note de la sortie promenade et ce temps d'exploitation

a) Apprendre à faire des tris

- Questionner les questions : questions que j'élimine, celles où je peux répondre tout de suite, celles qui induisent d'autres questions.
- Identifier les domaines d'apprentissages (sciences, débat philo, géographie...)

b) Cadrage par l'enseignant

L'enseignant est garant du cadre, il se donne le droit d'éliminer des questions en expliquant pourquoi (question redondante ou déjà traitée par exemple) et de dire « cette question sur les feuilles qui tombent », on la garde et on traite, et il définit les outils.

Il met en place des outils comme par exemple une boîte à questions. Les questions que nous avons décidé de ne pas traiter tout de suite, on les met dans la boîte.

On tire une question tous les 2 jours et on y répond oralement en 10 minutes.

Une autre proposition est de définir trois enveloppes de classe :

- Je voudrais apprendre ça aux autres (marché des savoirs)
- J'ai une question pour laquelle je voudrais avoir la réponse – on s'engage à répondre oralement tous les 2 jours 10 minutes
- Le frigo : thème qu'on traitera plus tard, des questions qu'on a gardées mais auxquelles on n'a pas le temps de répondre (ex. : le monument, on la met dans le frigo et on la ressortira quand on parlera de la guerre)

c) Exploitation de la question

Choix d'une question que l'on garde, choix fait soit par l'enseignant, soit par le groupe avec l'accord de l'enseignant.

Apprendre, c'est s'interroger sur les choses.

Exploitation de la question :

- Séance sur une question, un point sur... moment ponctuel organisé par l'enseignant avec les document adéquats.
- Séquence sur la semaine : plusieurs séances de travail sur le sujet.
- Exposés dans le cadre du plan de travail

d) Construction de manière progressive

Une première fois on parle du fruit du platane.

Une autre fois on parlera des feuilles qui tombent...

Travailler l'écrit, le documentaire, le récit des origines...

Le lien avec la musique, les arts...

e) Donner à voir (synthèse collective)

Au bout de quelques séquences on fait une synthèse, on choisit avec les élèves un support de restitution final.

### Retour du cycle 2

Sortie n°1

Sortie sans rien, pas de support, on ne ramasse rien, pas d'appareil photo...

Lister ce qu'on a vu et entendu (centres d'intérêt). L'intérêt de créer une liste avec les petits, c'est d'enrichir le vocabulaire et de mettre en mémoire. Un travail autour du dessin de l'arbre peut être initié à ce moment-là.

Sortie n°2

Les enfants emportent un petit sac ou on prend un petit chariot collectif.

Au retour, il s'agit de classer ce qu'on a ramassé. Afficher pour pouvoir s'y référer en différé.

Peu de questions avec des petits en général, surtout les premières fois, alors l'enseignant organise un moment au retour où chacun peut montrer ce qu'il a trouvé ou vu et on formulera ensemble une question.

L'enseignant pourrait avoir un calepin pour noter les questions des enfants. Ecrire permet de réguler la parole de l'enfant. Il attend que l'enseignant ait écrit ou même s'oblige à reformuler ce qu'il a dit.

Sortie à thème (Nathalie)

Elle fonctionne différemment dans la mesure où les enfants ne choisissent pas où ils vont.

Il s'agit de sorties régulières sur une période de 7 ou 8 semaines, toujours sur le même trajet avec des objectifs différents, sorties thématiques telles que sport, changement de la nature, les nombres, marcher seul, marcher jusqu'à la rivière, marcher en silence... Les enfants observent les changements d'une semaine à l'autre dans la nature, ils sentent les terrains, les cailloux qui glissent, les pentes. Ils apprennent à mieux connaître leur corps. Ils peuvent sortir du chemin. Ils prennent des repères pour fabriquer des plans. Ils prennent des photos et essaient de retrouver les endroits précis la fois d'après (observation fine). Ils marchent en silence et parlent au moment des haltes. Ils ont également organisé des sorties où les enfants sont amenés à faire seuls une partie du trajet, pour éprouver de nouvelles sensations.

*Des travaux de découverte peuvent se faire aussi avec Anne Baumann, médiatrice culturelle à la Maison du Patrimoine Edouard Boeglin. Les enfants suivent un trajet où ils sont tour à tour cartographes, photographes, historiens, journalistes.*

## 7. Quelques dates sur l'année

### 1<sup>er</sup> samedICEM : 10 octobre - Aspach le bas

Apprendre le dessin d'observation, qu'est-ce qu'on peut faire avec un dessin d'observation, sciences, production d'écrit, affichage, exposé, du dessin au plan (1<sup>ère</sup> étape de la science) – se questionner en regardant les dessins des autres, est-ce que ça c'est un dessin d'observation ?

### 2<sup>e</sup> samedICEM : 12 décembre - Illfurth

Écrire sur sa pratique de la classe promenade - Ecole dehors

### 3<sup>e</sup> samedICEM : 13 février - Burnhaupt-le-Bas

Exploitation de la sortie en géographie, en histoire, en science, mathématiques, français (tester le samedICEM sur la journée)

### 4<sup>e</sup> samedICEM : 17 avril - collège Hégenheim

À définir en fonction – faire écrire les enfants sur la sortie promenade

### 5<sup>e</sup> samedICEM : 5 juin - Bourbach-le-Bas ou Matisse

Expérimenter la classe dehors : l'enfant dans la nature  
Expériences d'écoles au Danemark où les enfants sont dehors tous les jours de l'année.  
Ecole à ciel ouvert – éditions La Salamandre

## 8. Fin de la journée

Moments de célébration  
Chacun s'exprime

### Appel à participer au travail du Chantier Outils :

C'est au sein de l'ICEM-Pédagogie Freinet, que le Chantier Outils conçoit, réalise et édite grâce aux Éditions ICEM ou PEMF des outils pédagogiques.

Élaborés par des enseignants du mouvement et testés dans les classes Freinet, ces outils pédagogiques permettent aux enfants l'autonomie et la possibilité d'un travail en coopération pour mener à bien leurs projets ; ils libèrent également le maître !

En étant à l'écoute du mouvement, la coordination du Chantier Outils prend la responsabilité de mettre en chantier certains projets en organisant des stages pendant le temps scolaire.

Nous travaillons en coopération et chacun s'enrichit des expériences des autres.

*Tout nouveau projet émanant d'un GD ou d'un individu sera bienvenu,  
le Chantier Outils accompagne l'équipe en aidant à trouver des travailleurs, testeurs et relecteurs  
et avec un compagnonnage qui s'effectue de la conceptualisation jusqu'à l'édition.*

**Vous pouvez vous inscrire pour apporter votre aide : [chantier.outils@icem-freinet.org](mailto:chantier.outils@icem-freinet.org)**



ICEM-Pédagogie Freinet : 10, chemin de la Roche-Montigny 44000 Nantes

02 40 89 47 50 [secretariat@icem-freinet.org](mailto:secretariat@icem-freinet.org)

