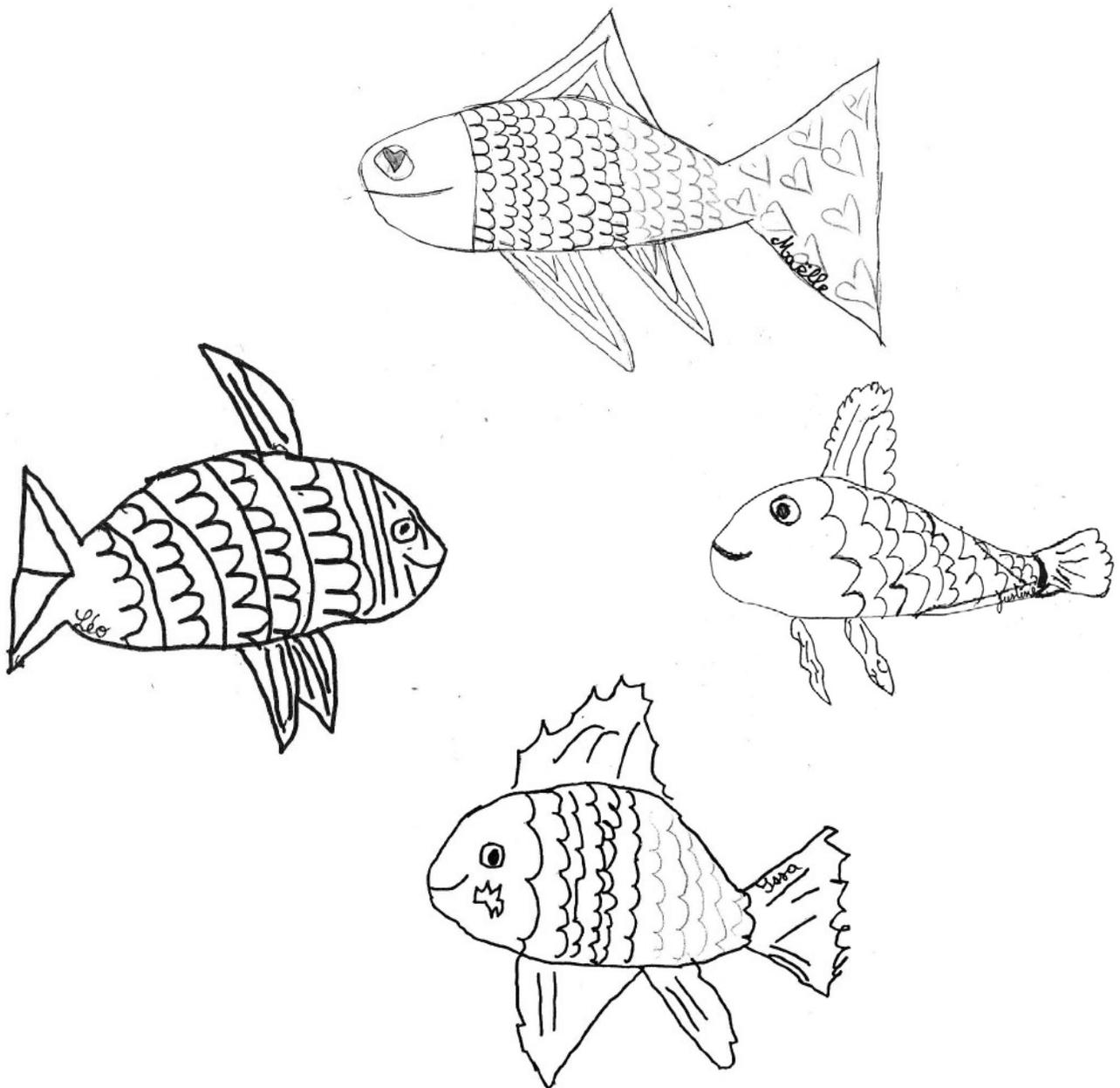


CHANTIERS

Revue Pédagogique
des enseignants Freinet de l'EST

Juin 2019

n°56



Sommaire

Editorial : p. 3

A lire

p. 4

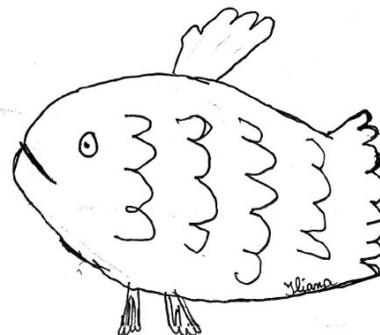
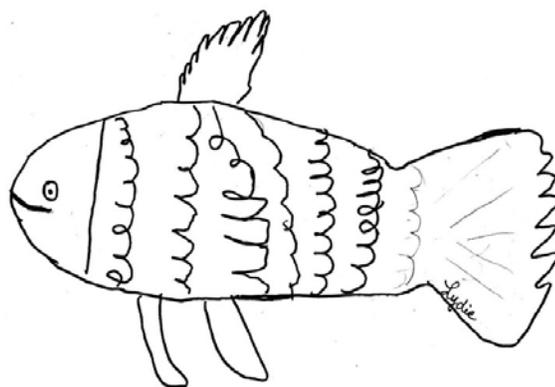
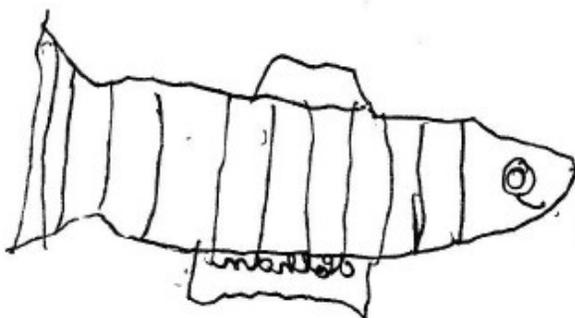
Pratiques de classes

- p. 5 Poisson d'avril... ou gérer l'imprévu
- p. 6 La classe ULIS ou quelle place pour les enfants en situation de handicap à l'école ?
- p. 9 Le calendrier pentamino-mathématiques
- p. 12 Expression libre : écrire du théâtre
- p. 16 A corps perdus - Réflexion pour tenter de retrouver un accord oublié

Echos des groupes

- p. 20 Compte rendu du samediCEM :
Éducation du corps, éducation au corps,
éducation par le corps

coordination :
Claudine Braun
mise en page :
Josiane Ferraretto
duplication et routage :
Bruno Ferraretto
correcteur de la revue :
Philippe Bader
gestionnaires du site :
Philippe Bader
et Romain Bernaud
gestion :
Josiane Ferraretto



INFOS

Les enseignant.e.s pour la planète

2

Des milliers d'enseignants, collégiens, lycéens, se mobilisent pour que les questions liées à la sauvegarde de la planète soient non seulement intégrées dans les domaines de l'enseignement mais que le fonctionnement de l'Éducation nationale devienne exemplaire sur le plan écologique.

Lettre ouverte au ministre, appel des jeunes, pistes de travail, vous trouverez matière sur le site :

<https://enseignantspourlaplanete.com/>

La pédagogie Freinet Une réalité internationale

Le *Nouvel Éducateur* n° 243,

revue pédagogique de l'ICEM-pédagogie Freinet, juin 2019

Le dossier de ce numéro du *Nouvel Éducateur* a pour ambition d'être un apport pour mieux appréhender, d'un point de vue international, l'histoire du mouvement Freinet, son actualité, ses rencontres, mais aussi ses questionnements en cours.

Abonnement ou achat au numéro sur le site de l'ICEM

Editorial n°56



Le 54^e congrès international de l'ICEM Pédagogie Freinet aura lieu du 20 au 23 août 2019 à Angers.

Les inscriptions sont ouvertes.

Un moment particulièrement stimulant pour faire le plein d'énergie avant la rentrée !



La journée du congressiste se précise

- J'arrive au congrès, comment se passe ma journée ?
- Chaque journée se décompose en 4 parties. Tu es libre de choisir tes ateliers, tes conférences, une rencontre... La matinée débute avec la partie 1 à 9h00 tapante avec des ateliers.
- C'est quoi un atelier ?
- Une présentation de travaux, d'expériences, de pratiques présentés par les GD* ou des membres du mouvement.
- Et après ?
- A 11h, changement d'ambiance, on rentre dans le vif du sujet : la méthode naturelle (partie 2). C'est quand même le thème du congrès. L'après-midi, on repart à 14h30 à nouveau sur des ateliers (partie 3). A 16h30, des « rencontres avec » (partie 4)...
- C'est quoi les rencontres ?
- Il s'agit d'échanger avec des chantiers*, des secteurs* de l'ICEM, mais aussi entre nous autour de films.
- Mais c'est hyper sérieux !
- Attends on ne t'a pas tout dit...Et tu peux aller faire un tour vers les expos, les stands, le bar...

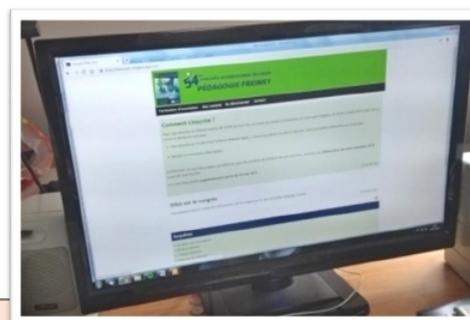
Et comment on s'inscrit ?

D'abord, te rendre sur le site <https://www.icem-congres.org>
Ensuite, suis les indications :

1. Vous inscrire sur le site (sous la forme Prénom Nom)
2. Remplir le formulaire d'inscription

ATTENTION : le tarif d'inscription est différent pour les membres de l'ICEM et les non-membres. Assure-toi d'être à jour de ta cotisation 2019 avant de t'inscrire.

15 mai 2019 : fin des inscriptions à tarif réduit !



* Lexique

GD : Groupe Départemental

Chantiers : groupes de travail qui se réunissent nationalement autour d'un projet de production. Cette production peut être une revue régulière, des outils, des outils numériques, etc.

Secteurs : groupes de travail qui se réunissent nationalement autour d'une thématique.

Ils proposent au mouvement des réflexions, des actions et des formations, des brochures et des outils.