

Le mouvement, la rencontre avec les Jaquemarts

Claudine Braun
CE2/CM1 Merxheim

Un bricolage symbolique

La rencontre avec les correspondants se préparait et je cherchais à proposer un atelier de bricolage. C'est là que j'ai repensé aux « Jaquemarts » que nous fabriquions avec Francis et Lucien, d'anciens enseignants du mouvement, il y a déjà quelques années. Il s'agit d'un mécanisme provenant d'un jouet traditionnel, lui-même inspiré des personnages sonnant les heures dans les clochers. Ici, deux ours sont animés par une tirette.

Lors de la rencontre avec les correspondants, le temps des ateliers était assez court et les enfants ont eu toutes les explications pour construire ce mécanisme devant rappeler leur rencontre avec leur correspondant.

Les oursons qui se regardent peuvent être remplacés par deux personnages qui se poursuivent, tels que le loup et le chaperon rouge par exemple ou le chat et la souris. On sera alors dans le domaine des contes.

Peut-être un bricolage de rentrée ?

Une séquence de sciences

J'ai repris le montage en sciences avec la classe de CM1/CM2 pour introduire la séquence sur les mouvements. Il s'agit là d'une transformation du mouvement alors qu'au programme ne figure que la transmission de mouvement, mais qu'importe. Il s'agissait de voir un mécanisme fonctionner, d'avoir les pièces et de se débrouiller pour que ça marche ! C'est ainsi que je l'ai découvert la première fois avec Francis !

Pour comprendre de quoi nous allons parler, nous avons d'abord regardé une petite vidéo

<https://www.youtube.com/watch?v=EYaLWSptnpg>

<http://bit.ly/1ThvPPC>

Je leur ai ensuite proposé de fabriquer ce petit objet mécanique et de voir quels sont les mouvements en jeu, s'il y a translation ou rotation, transformation du mouvement ou non.

Les enfants se sont pris au jeu, ils ont cherché et ce qui paraissait très simple de premier abord ne l'a pas toujours été. Ils ont travaillé ensemble. Un bon moment de tâtonnement !

Une fois la solution trouvée, il fallait bien sûr décrire ce qui se passe, faire un schéma, apprendre le vocabulaire approprié, trouver les objets avec des mouvements qui ressemblent...



Référence :

J'ai une version un peu plus complète du jouet dans un livre qui est malheureusement épuisé mais qu'on trouve peut-être encore d'occasion.

Machines en papier

Jean-Paul Mouvier et Christiane Neuville
Editions LTA Le temps apprivoisé (1990)

La fabrication

matériel

des pièces photocopiées sur du papier 120g :
(voir page 14, les 2 pièces sont à agrandir proportionnellement)

- deux oursons
- deux bandes de papier, l'une large servant de socle et l'autre moins large servant de tirette
- 4 attaches parisiennes

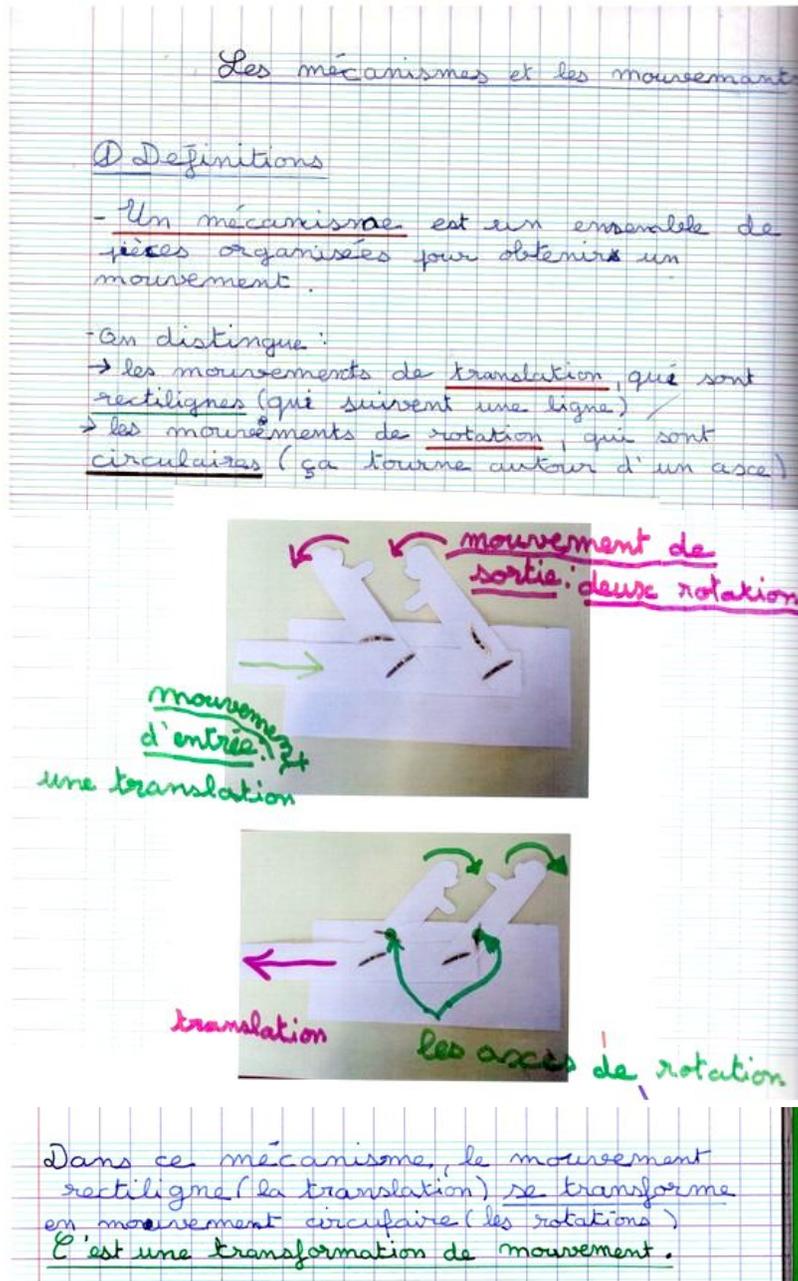
montage

- Fixez d'abord les deux oursons sur la barre à tirer, à l'aide des marques basses.
- Fixez ensuite l'ensemble sur le socle large à l'aide des marques du haut.
- Décorez à votre guise.

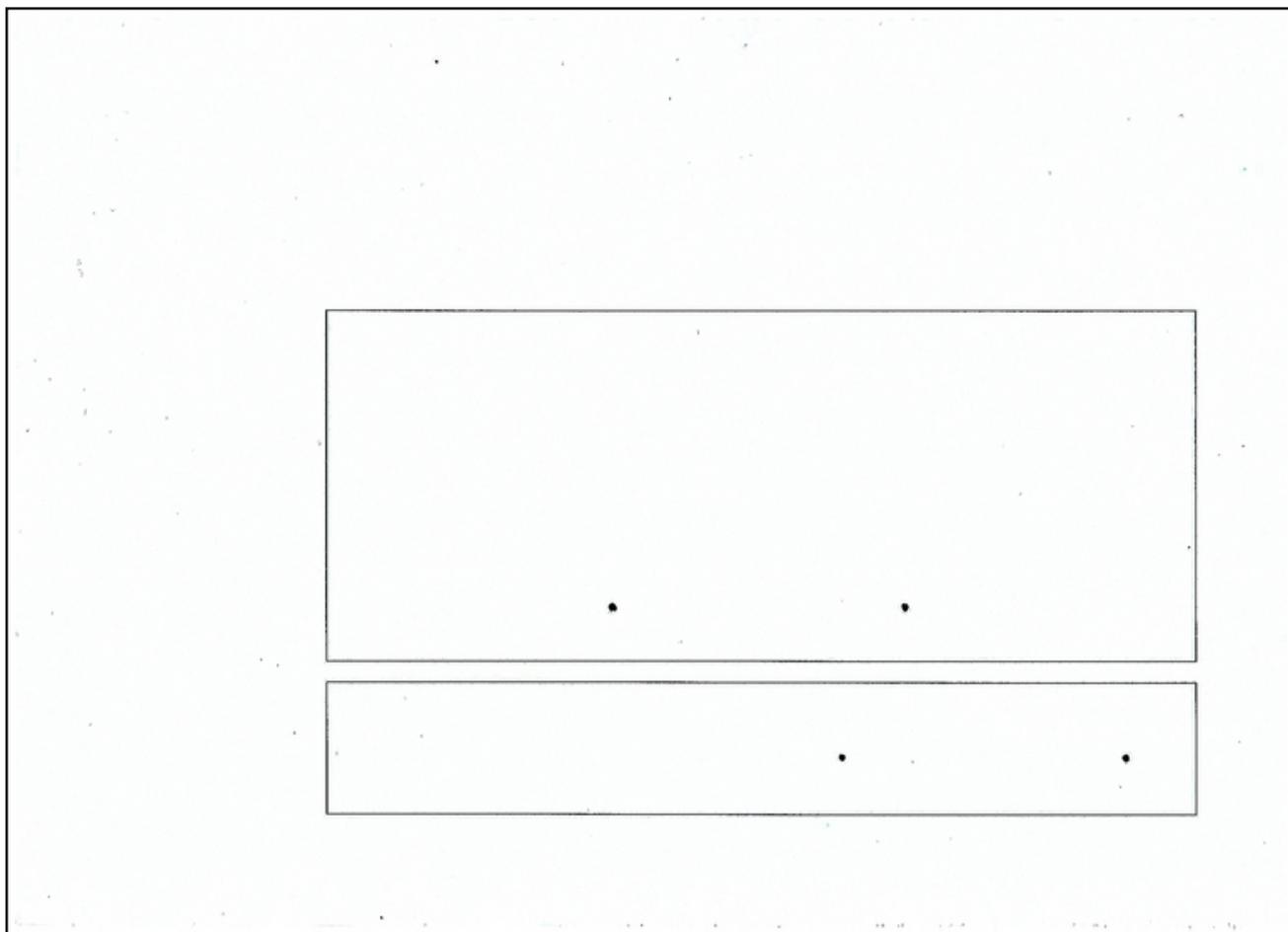
Vous pouvez aussi remplacer les têtes des oursons par d'autres personnages qui se regardent ou se poursuivent. Attention il faut des corps de personnages suffisamment larges pour permettre deux fixations !

Vous pouvez jouer sur les écartements des fixations pour obtenir d'autres effets.

Tâtonnez bien !



Bilan dans le cahier de sciences



Vous pourrez télécharger ces deux documents au format A4 sur le site : <http://www.icem-freinet.net/idem68>.

