

« Ces élèves n'ont pas leur place ici ! »

Et pourtant l'école devrait leur permettre de réussir...

La Rencontre croisée a eu lieu à Colmar le 3 octobre 2013.

Chantiers n°20 a annoncé la sortie du livre :

Tous peuvent réussir ! Partir des élèves dont on n'attend rien

*Régis Félix
et onze enseignants,
dont notre collègue Françoise Grailhe.
Membres d'ATD Quart Monde
Editions Quart Monde - Chronique sociale*

Les éditions Chronique sociale ont présenté la sortie d'un deuxième livre :

Rendre la parole aux élèves Clés pour les accompagner sur les voies de la réussite.

*Jean-Pierre Boureau et Michèle Sanchez
Préface de Françoise Clerc*

Les deux livres se font écho et l'éditeur l'a bien compris. C'est la raison pour laquelle il a voulu créer cet événement. Ils s'intéressent à ces enfants qui s'intègrent difficilement dans notre système scolaire et montrent qu'il est possible de mettre au point des dispositifs qui les mettent en route.

6

Les uns, tournés plus particulièrement vers le premier degré, parlent d'un « renversement pédagogique », d'un travail sur soi mais aussi d'une extrême attention à ce qui se passe dans le groupe pour saisir l'inattendu et en faire un « kaïros ». Ce drôle de mot nous vient des Grecs et signifie l'occasion opportune, le bon moment pour agir, pour tirer parti de cet inattendu et y réfléchir après pour le rendre pérenne. De cet inattendu peut surgir l'occasion de mettre l'élève le plus exclu des apprentissages en centre des activités cognitives en cours.

Tous ces « kaïros » ont été analysés et transformés en idées forces dont on trouve le tableau dans le livre.

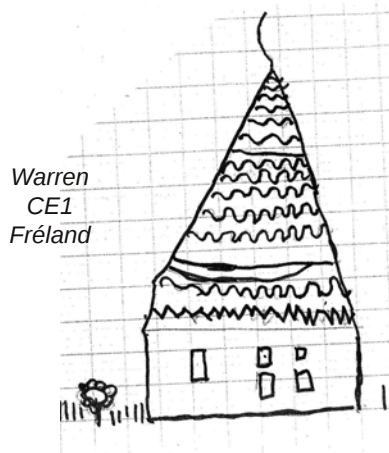
Les autres nous parlent de ces élèves qui entrent au collège ou au lycée et qui ne trouvent pas de sens à ce qui se passe à l'école. Le livre de Jean-Pierre et Michèle, entre références théoriques, témoignages et formalisation de démarches et outils, se présente comme une exploration ciblée du champ des possibles dans la prise en charge de la difficulté scolaire.

7 clés et 10 fiches outils sont élaborées, au service de la prise en charge des élèves en difficulté. Pas des recettes mais des démarches construites pour que les lecteurs puissent emprunter les pistes proposées et se les approprier, que ce soit dans le cadre restreint d'un dispositif spécifique ou dans celui de la classe ordinaire, en direction de tous les élèves.

C'est la notion même d'accompagnement scolaire qui est interrogée à travers les expériences relatées par nos deux collègues. Sans cette réflexion, les pratiques de différenciation n'auront pas prise.

Quelques points forts : installer le cadre des échanges, faire connaissance, encadrer les séances pour donner du sens, mettre en place des pauses réflexives, échanger les pratiques, multiplier les occasions de s'entretenir avec l'élève de façon personnalisée... Chaque chapitre décrit ces clés, détermine les enjeux et propose des outils pour les affiner.

La particularité et la richesse de l'ouvrage résident également dans la place accordée aux paroles des élèves eux-mêmes d'un bout à l'autre de l'ouvrage.



Extrait de la préface de Françoise Clerc
du livre *Rendre la parole aux élèves*

La lecture des nombreux extraits de paroles d'élèves, l'écoute de leurs demandes, indiquent que l'accompagnement ne doit pas se borner à faciliter la transmission des connaissances disciplinaires. Il ne peut être limité ni à l'aide, ni à la simple écoute. S'il est riche d'enseignements sur la source même des problèmes d'apprentissage, il concerne avant tout la construction de la personne de l'adolescent et sa capacité à s'inscrire dans le monde. Ici, des élèves décrivent une représentation peu favorable de l'école : l'attente d'une vie rêvée après l'école, l'impression que les apprentissages fondamentaux se font ailleurs, un rapport au savoir traversé par des contradictions...

Dans l'accompagnement, la parole n'est pas une simple expression de soi, reçue dans une écoute attentive. La parole est un objet de travail collectif, élèves et adultes associés dans une même tâche,

définie et acceptée (si possible par tous). La parole qui s'échange, les propos qui rebondissent, les idées qui se modèlent peu à peu, le retour sur l'histoire du groupe sont une source de prise de conscience et (peut-être) de progrès dans la maîtrise de soi et la relation à autrui. Au-delà de la simple mise en oeuvre des textes, l'accompagnement propose donc un véritable bouleversement dans les rapports éducatifs. Il s'agit non seulement de donner la parole aux élèves mais aussi de la travailler et de la recevoir avec sincérité. L'accompagnement suppose l'adoption d'une posture spécifique et une mutation importante dans la pratique professionnelle. L'accompagnateur n'est plus protégé par la détention du savoir. S'il reste premier responsable des finalités et du fonctionnement du dispositif, il partage cette responsabilité avec les élèves. Il oeuvre à leur côté pour l'avancement du travail commun.

Sommaire	
Préface : Accompagner les élèves, une pratique exigeante de la parole donnée et reçue Introduction : Rendre la parole aux élèves « en difficultés » : pourquoi et pour quoi faire ? Première partie : Prendre en charge des petits groupes d'élèves « en difficultés » Chapitre 1 : La difficulté scolaire entre chercheurs, élèves et enseignants Chapitre 2 : Une modalité de prise en charge de petits groupes d'élèves en difficulté Deuxième partie : 7 clés et 10 fiches-outils pour donner la parole aux élèves et développer leur réflexivité Introduction : « Clés » : principes de conception et mode d'emploi Clé n° 1 : Installer le cadre des échanges Clé n° 2 : Se présenter et faire connaissance Clé n° 3 : Instaurer des rituels dans le déroulement de la séance	Clé n° 4 : Recourir à des médiations Clé n° 5 : Mettre en place des moments de « pause réflexive » Clé n° 6 : Développer les « échanges de pratiques » scolaires Clé n° 7 : Multiplier les occasions de s'entretenir avec l'élève de façon personnalisée Présentation des fiches-outils Troisième partie : Mettre les « clés » au service de la prise en charge des élèves en difficulté Chronique n° 1 : Quand les élèves de 6e ont du mal à s'impliquer dans leur scolarité au collège Chronique n° 2 : Quand les élèves de 2nde générale redoublent pour rebondir avec lucidité et prendre un « nouveau départ » Chronique n° 3 : Quand les élèves de 2nde bac pro remettent en cause leur orientation et/ou la filière dans laquelle ils ont été affectés Conclusion : la parole des élèves, un levier pour surmonter la difficulté scolaire

Il faudrait nous apprendre à comprendre les profs !

Sommaire du livre *Rendre la parole aux élèves*