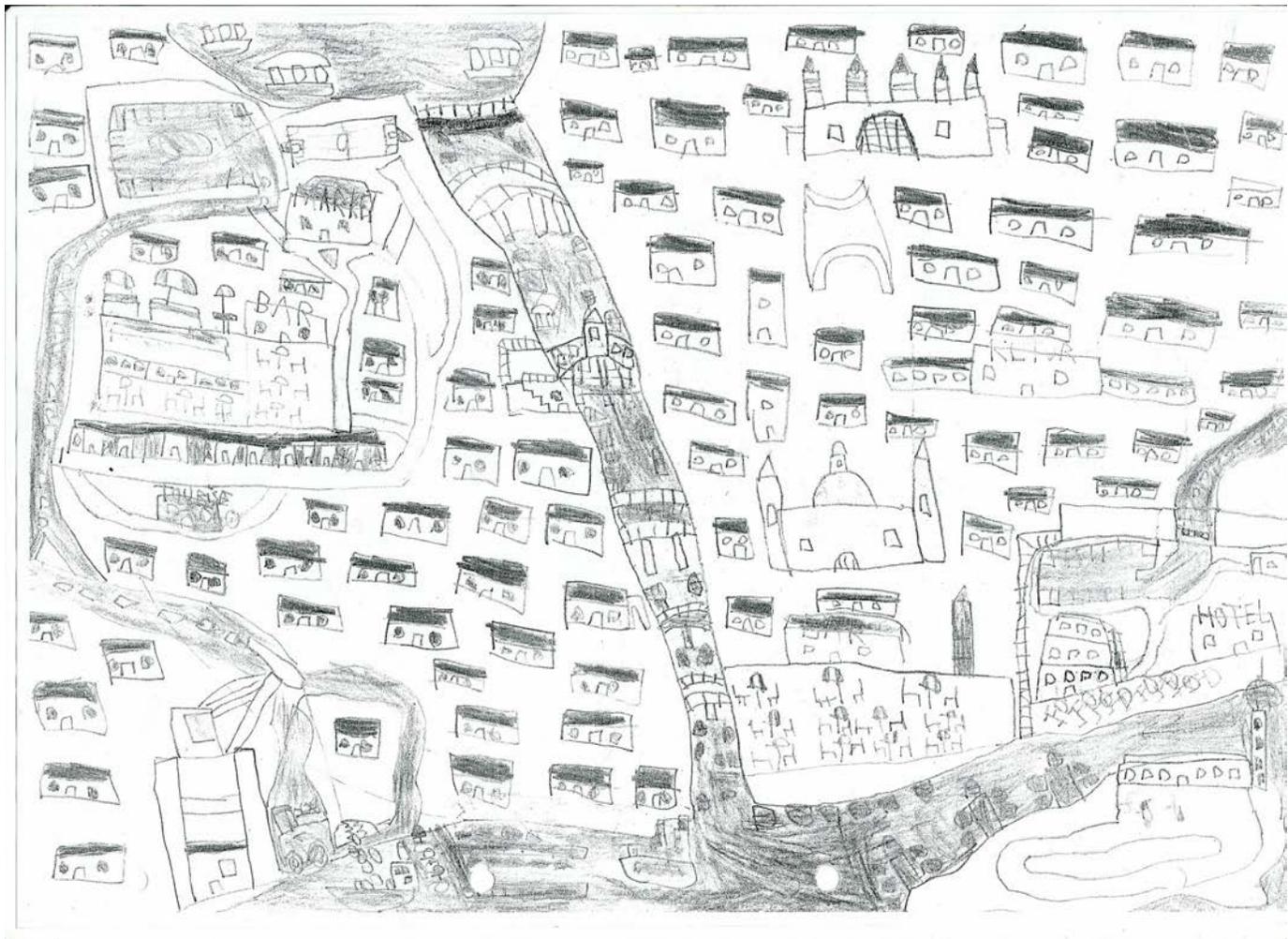


CHANTIERS

Revue Pédagogique
des enseignants Freinet de l'EST

Avril 2012

n°14



Venise vue par Léo
CE1 Ecole de Merxheim

Sommaire

Editorial : p. 3

Textes de référence

p. 4 Comment rattacher l'école à la vie

Débats

p. 5 Construire ensemble l'école
de la réussite pour tous

p. 8 DEI France

L'école et les parents

p. 9 Parler, lire, écrire

Pratiques de classes

p. 12 Toute la poésie est dans leurs textes

p. 16 Dessin partagé en classe de
Grands / Moyens

p. 18 Méthode naturelle en mathématiques

p. 21 Nos ateliers de recherche

p. 23 Un « Quoi de neuf ? » dynamique !

Echos des groupes

p. 25

Vient de paraître :

Ils pensent... donc ils sont

Vouloir comprendre le monde qui l'entoure est naturel à l'enfant : tout le questionne. Les « pourquoi ? » et les « comment ? » si fréquents chez le petit enfant disparaissent trop vite à l'école pour céder la place aux questions du professeur. Le désir s'éteint. Le sens d'apprendre disparaît au profit de l'utilitaire et de la performance. Or la réflexion ne doit pas être réservée aux seuls enfants qui peuvent la pratiquer à la maison.

La classe, l'établissement, le centre de loisirs, l'atelier du soir ou du mercredi doivent permettre à tous de vivre des moments réguliers de réflexion.

La pédagogie Freinet transforme les espaces éducatifs en lieux de vie, d'expression, de coopération qui accueillent naturellement la pensée.

Pour construire cette capacité à penser, pour devenir un adulte conscient et responsable, il faut du tâtonnement, de la confiance, du temps.

http://www.icem-freinet.fr/nouvel-educateur/NE_207/



2

coordination :
Claudine Braun
mise en page :
Josiane Ferraretto
duplication et routage :
Bruno Ferraretto
gestion :
Bernard Mislin



Editorial

Il faut DU TEMPS pour découvrir, construire, apprendre, penser !

Le facteur temps est encore omniprésent dans les pratiques décrites par les collègues pour ce numéro 14 de Chantiers. Les enfants prennent le temps d'écouter de nombreux poèmes avant de se lancer dans la création ; Eliot a pris le temps d'affiner le dessin de sa balance ; l'apprentissage de la lecture est un travail très long pour les mamans analphabètes ; « écrire pour de bon », réécrire, coopérer, nécessite une plage horaire adaptée et non contrainte...

Pourtant, cette temporalité longue ne semble plus à l'ordre du jour. Tant de choses sont instantanées ! « Le temps c'est de l'argent », cela semble tellement vrai aujourd'hui qu'on ne mise que sur la rapidité et la précocité. Il faut former les gens de plus en plus vite. L'école n'échappe pas à cela. La semaine est raccourcie, plus question de maintien dans les classes, des stages de rattrapage dès le CP pour l'enfant qui ne sait pas lire en avril... alors que cette précipitation semble aller bien à l'encontre de la démarche d'apprentissage. Et quand l'enfant a-t-il le temps de penser ?

« Tout ce qui prend du temps prend un statut d'anomalie » disait Raymond Bénévent (philosophe) lors d'une récente table ronde sur l'école à Colmar. Il est bien logique alors, disait-il encore, que la rééducation dans le cadre du RASED n'ait plus sa place. Même certains enseignants pensent qu'elle prend trop de temps et que « cela ne sert à rien » ! Il s'agit d'aller au plus vite et le plus tôt vers l'objectif fixé. C'est là la dynamique des sociétés industrialisées et de l'entreprise, qui tente de s'imposer jusque dans nos écoles.

Pourtant, en Pédagogie Freinet, nous revendiquons le débat, l'expression, la création, l'observation, le tâtonnement, qui permettent de se forger une identité, de réfléchir, de se positionner et de trouver ses marques dans les multiples images, discours et informations qui nous arrivent. Même si l'évaluation des compétences en mode binaire n'y incite pas, l'école doit continuer à apprendre à réfléchir, l'école doit continuer à apprendre à penser !

Claudine Braun

Appel à tous les lecteurs et praticiens



Alicia
CE1 Merxheim

Les deux prochains numéros de Chantiers paraîtront en juin et fin août, à condition bien sûr que nous ayons de la matière. Cela concerne la période très chargée de fin d'année scolaire, puis les vacances et nous craignons un peu que vous oubliiez votre revue favorite !

Nous vous proposons donc de faire l'un ou l'autre projet d'écriture dès maintenant, de glaner dans vos classes les dessins et autres traces qui témoignent que l'enfant a une place et qu'il a pu donner un peu quelque chose de lui.

La fin de l'année peut également être l'occasion de faire un bilan avec les enfants sur l'une ou l'autre activité ou sur un fonctionnement particulier que vous avez essayé de mettre en place. Vous serez surpris parfois de ce que les enfants peuvent dire ! Et leur expression peut trouver sa place dans Chantiers.

L'écriture des textes, le « Quoi de neuf ? », les maths ont souvent une place de choix mais n'oublions pas les arts, la musique, les sciences, l'histoire, la géographie, le sport, où les démarches proposées permettent à des enfants de se révéler.

Les informations provenant des groupes ont bien sûr toute leur place. Pensez aussi aux échos du stage du 67 !

N'hésitez pas à réagir à l'arrivée de Chantiers dans vos boîtes aux lettres. Toutes remarques, critiques, propositions seront les bienvenues !

Josiane et Claudine