

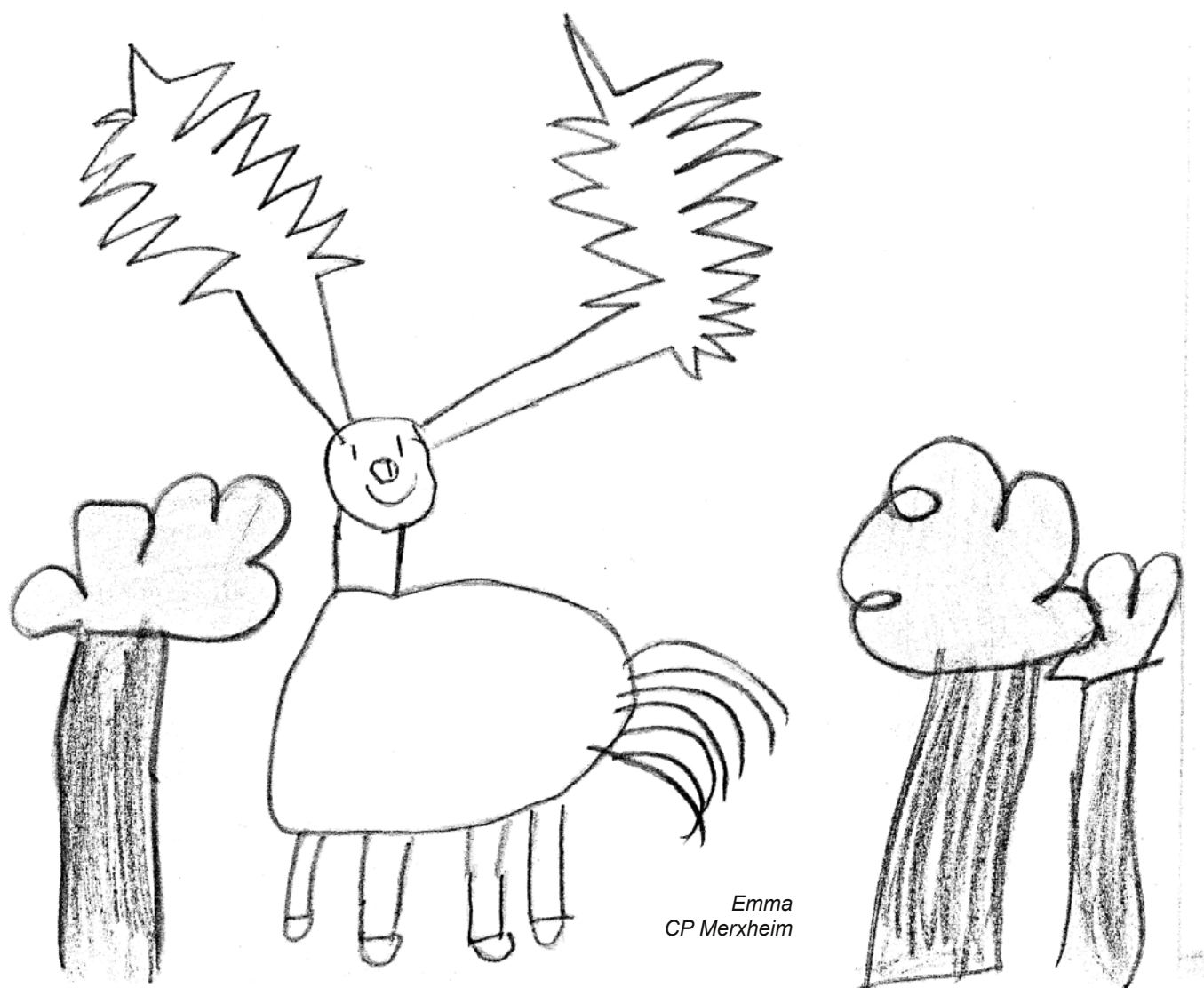
CHANTIERS

Revue Pédagogique

des enseignants Freinet de l'EST

n°6

Décembre 2010



Sommaire

Editorial : p. 3

Textes de référence

p. 4 Les invariants pédagogiques

Pratiques de classes

p. 6 Pliage d'étoiles
p. 8 Les cristaux de neige
p. 12 Pliage de Noël
p. 14 Produire des calligrammes
p. 16 Jean
p. 18 Le jardin au fil des saisons

Aux fil des jours

p. 11 La place du guide
p. 21 Vous avez dit phobie scolaire ?

Echos des groupes

p. 22

Echos de l'ICEM

p. 26



Le plus beau des cadeaux

Lionel Le Néouanic
Editions Les grandes personnes

Un voyage fou, fou, fou dans le monde de l'art !

Un petit garçon, Ali, doit traverser les pages pour se rendre à l'anniversaire de son amie. Sur sa route, il va découvrir des paysages merveilleux composés d'œuvres d'art. Une promenade à travers l'histoire de l'art où l'on croise Michel-Ange, Calder, Chagall, Klimt et des dizaines d'autres artistes.

Un grand album (27x37cm) à découvrir et redécouvrir à l'infini...

Toutes les références artistiques se trouvent à la fin de l'album.

Note au sujet de l'éditeur

La maison d'édition « Les grandes personnes » est née en 2009. Je l'ai découverte lors d'une formation avec la médiathèque de Colmar, à travers quelques albums très originaux, à jouer, à déplier, à soulever, à deviner, dans des formats non conventionnels.

Quelques références :

Oxiseau et Axinamou, deux albums de Pittau et Gervais, avec rabats et volets.

Couleurs du jour, de Kueta Pacouska, un livre accordéon de plus de 10 mètres de long.

A toi de jouer de Claire Dé, la vaisselle devient art.

Le catalogue est en ligne :

<http://www.editionsdesgrandespersonnes.com/filles/catalogue.pdf>

Claudine Braun

Raconter un petit moment de
classe,
présenter un livre ou un outil,
réagir à un article,
envoyer un dessin d'enfant,
partager une technique...

**Chantiers se fait avec
les apports de
chacun !**

Envoyez vos projets ou vos
contributions à

groupe.freinet68@gmail.com

coordination :
Claudine Braun
mise en page :
Josiane Ferraretto
duplication et routage :
Bruno Ferraretto
gestion :
Bernard Mislin

Editorial

Les élèves français sont moyens. C'est la nouvelle étude PISA publiée le 7 décembre 2010 qui l'affirme. Nous avons d'excellents élèves mais nous ne savons pas faire avec les autres et les échecs augmentent. Les élèves ne comprennent pas ce qu'ils lisent, ils ne font pas de lien. Les sciences obtiennent également un résultat très moyen. Notre ministre va même lancer un « plan sciences ».

Ne va-t-on pas encore essayer de colmater les brèches au lieu de construire ?

La construction met pourtant en projet, elle donne du sens, elle crée les envies. Les difficultés scolaires sont multifactorielles mais même dans des conditions défavorables, certains élèves réussissent parce qu'ils construisent et se construisent. Ils savent apprendre et investissent le savoir. D'autres se limitent au faire, à leur métier d'élève, mais sans comprendre ce qui se joue et surtout sans trouver de rôle à jouer.

Nous connaissons tous les sept piliers du socle commun qui cadrent précisément ce que les élèves doivent acquérir au cours de leur scolarité obligatoire. Ils sont issus de la « Recommandation du Parlement

européen et du Conseil, du 18 décembre 2006 » et j'ai découvert lors de notre dernière rencontre IDEM68 évoquée en page 23 de ce journal, que ce texte européen comportait en fait huit piliers.

Je vous livre le huitième, qui n'a pas été retenu par la France :

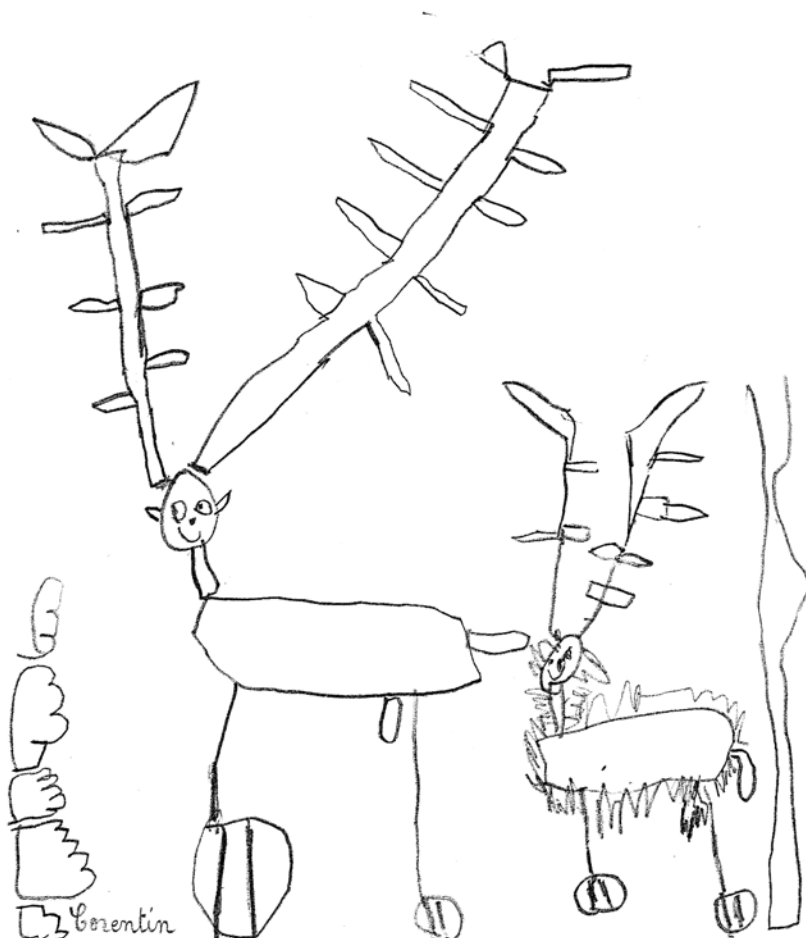
apprendre à apprendre lié à l'apprentissage, à la capacité à entreprendre et organiser soi-même un apprentissage à titre individuel ou en groupe, selon ses propres besoins, à avoir conscience des méthodes et des offres

(texte européen à retrouver sur :

http://europa.eu/legislation_summaries/education_training_youth/lifelong_learning/c11090_fr.htm)

Je ne peux m'empêcher de rapprocher cette huitième recommandation, des invariants définis par C. Freinet en 1964. Ce texte me semble plus que jamais d'actualité et je vous le propose à la relecture ou à la découverte pour nos plus jeunes lecteurs.

Claudine Braun



Avez-vous pensé à vous réabonner ?

Vous trouverez le bulletin
d'abonnement à la page 27.

3

Corentin
CP Merxheim