

Travailler en lycée

Hélène BOURDEL, Lycée Lambert, Mulhouse, Haut-Rhin

Je le jure, c'est pas inventé.

Ce matin, en classe de Seconde :

Moi : Comme nous avons des visiteurs ce matin [des élèves de 3^{ème} intéressés par la section], pouvez-vous leur dire comment nous travaillons depuis le début de l'année ?

[C'est juste une façon de nouer un contact, des visiteurs, ça n'est guère évident]

Pauline : On fait des Textes Personnels. Toutes les semaines, avec juste un mot comme sujet, pour s'exprimer.

Anne : Il y a le Cahier de Bord de la Classe [elle l'a dans les mains] : à chaque cours, quelqu'un marque tout ce qu'on a fait.

Laure : On fait beaucoup d'oral. On a tous fait des exposés de trois minutes, sur le sujet qu'on voulait. Ils ne sont pas notés, mais c'est la classe qui les évalue.

Emilie : On a un Cahier de Progression Personnelle. A la fin de chaque cours, on note ce qu'on a appris, et ce qu'on doit travailler.

Laura : Y'a aussi les affichages : le Livre de la semaine, le Film de la semaine, l'Événement de la semaine, le Spectacle... [NDLR : il y a eu un jour un article dans CPE là-dessus !](*) ...Il y a un responsable par affiche, et on affiche toutes les semaines.

Laurent : Y'a aussi l'heure du jeudi. C'est une heure d'exercices, qui ne sont pas corrigés.

Benjamin : Si, on peut les rendre si on veut, et la prof les corrige.

Théo : On fait ceux qu'on veut, ceux dont on a besoin.

Anna : On fait aussi des sorties, pour augmenter notre culture. On est déjà allé voir deux ciné-concerts...

Moi : Et encore autre chose ?

Alexandre : Euh...c'est...tout ça, c'est des méthodes de...Charles, je crois, Freinet...

Moi : Célestin.

Alexandre : Oui, c'est ça, Célestin Freinet, c'est lui qui les a inventées.

[Trois mois auparavant, les jeunes m'avaient demandé de faire moi-même un Trois-Minutes, j'en ai fait un joli sur la pédagogie Freinet]

Moi : Du moins, il a inventé l'idée...

Ils n'ont parlé ni de la dissertation, ni des figures de style, ni du commentaire composé,... mais des outils particuliers, qui sont si petits.

Je le jure, c'est pas inventé.

Moment de bonheur.

Hélène

(*) à relire dans le numéro 324-325 (avril-mai 2001), pp. 3 à 6, «L'espace et le temps au lycée», témoignage d'Hélène Bourdel

