

Le plan de travail, un instrument de choix pour la différenciation en lecture-écriture

Michèle COMTE,
école de Marmoutier, Bas-Rhin

Dans ma classe de ce1-ce2 le plan de travail de lecture-écriture est autonome par rapport au plan de travail consacré aux maths.

Il est mis en œuvre pour une durée de 15 jours, à raison de 45 minutes par jour.

Pour moi c'est un instrument de choix pour personnaliser le travail, dans une classe où les lecteurs très débutants (pour faire court : niveau mi-cp) côtoient les bons lecteurs de ce2.

Dans tout plan se retrouve une **constante** :

la rédaction/copie au propre/illustration d'un texte libre.

Lors de la mise au point de chaque nouveau plan, je sélectionne des **objectifs particuliers** pour chaque élève ou groupe d'élèves (objectifs auxquels sont associés les enfants, que j'explique). C'est un point qui me paraît essentiel pour éviter de tomber dans l'«occupationnel», serait-ce avec des fiches PEMF !

Objectifs en terme de projet :

- lecture d'une œuvre de la littérature enfantine, (roman, BD, conte...)
- autres lectures-plaisir (livrets Odilon...)
- lecture d'un autre type d'écrit (document, journal, énigme...)
- rédaction / saisie d'une lettre, d'un article pour le journal de l'école
- préparation d'un exposé
-

ET/OU

Objectifs en terme d'apprentissage :

- maîtrise du code
- identification directe des mots courants,
- amélioration de la représentation mentale
- identification des personnages à travers des anaphores
- amélioration de la représentation chronologique ou spatiale
- amélioration de la capacité à trouver des renseignements explicites
- repérage rapide de l'information
- développement des capacités d'inférence
- entraînement à l'usage du dictionnaire
- travail autour de la prise d'indice orthographique
- entraînement des capacités d'anticipation
- maîtrise orthographique
- amélioration de la lecture à haute voix
-

Ces objectifs sont mis en oeuvre par le truchement d'**outils**, que je souhaite à la fois :
suffisamment variés, de façon à entretenir la curiosité et le plaisir de la nouveauté
présentant une certaine régularité, pour que les enfants en maîtrisent vite le fonctionnement,

Quelques **exemples** d'outils :

- fiches PEMF
- cartons-éclair, d'après la description d'A. Ouzoulias dans ses MACLE (*)
- gammes de mots (**)
- histoires séquentielles en images
- jeux des 7 familles (de graphèmes)
- fiches de discrimination visuelle/auditive
- jeu des personnages (cartes appariant image et description écrite)
- fiches-consignes (chez Pirouette-Editions/ La Chenelière)
- fiches orthographe
- choix de textes épars, accompagné de questionnements inductifs
-

(*) Il s'agit de cartons (j'utilise le format A5) sur lesquels sont présentés le temps d'un éclair, des graphèmes, des syllabes ou des mots, afin d'en installer une identification globale (oh le gros mot !). L'exposition est très brève, mais peut être répétée, et prolongée seulement dans la phase du dialogue métacognitif.

(**) Exemple :

Disponibles dans la classe sous forme de petits cartons à tenir dans la main

Cette forme de travail présente

un certain nombre d'avantages, dont ceux inhérents à tout plan de travail :

- adéquation du travail aux besoins de chacun, si ceux-ci sont bien identifiés,
- prise en compte des rythmes individuels (la seule échéance en matière de temps est la fin de la quinzaine)
d'où une forte incitation à s'organiser,
- l'autonomie permise, l'opportunité de décider soi-même d'un travail, et l'estime de soi qui en résulte.
- la satisfaction des élèves de pouvoir travailler à leur niveau, et pour les plus lents : sans être stigmatisés.
- si les tâches sont bien explicitées, l'autonomie complète des élèves,
- la possibilité d'entraide, d'association ponctuelle d'élèves
- la possibilité pour la maîtresse, d'accompagner certains élèves en particulier, ou de réunir un petit groupe pour favoriser les interactions
- j'ai failli oublier : bien entendu les PPRE font partie intégrante des plans !

des inconvénients, des questions :

Néanmoins, avant que la formule devienne LA RECETTE PARFAITE de la différenciation pédagogique, il faudra encore solutionner quelques petits inconvénients :

- La présentation du nouveau plan peut être parfois un peu longue. (nouveaux outils, nouveaux supports)
- Certains élèves psychologiquement très dépendants de l'adulte ou très peu avancés, ont un besoin important de l'interlocuteur adulte pour avancer, ce qui réduit sa disponibilité pour les autres.
- La préparation du travail à l'aube d'une nouvelle quinzaine est considérable : sélection des objectifs, recherche ou conception des activités y répondant, réalisation de la fiche du plan, préparation matérielle du kit pour chaque élève.
- Les lectures partagées, vecteurs d'une culture commune, restent difficiles à gérer. Une piste –que j'ai tentée à quelques occasions- consisterait à pouvoir proposer des versions simplifiées au minimum de certains passages-clés.

des besoins :

Nombre de mes outils sont produits artisanalement, et les besoins sont encore nombreux. Je serais très intéressée par un travail coopératif particulièrement autour de la constitution d'un corpus d'histoires courtes voire très courtes, présentant un intérêt sur le plan de la compréhension implicite et de l'interprétation.

Michèle Comte - juin 2008

voir en annexe la reproduction de plans de travail

PLAN DE TRAVAIL INDIVIDUALISE / Français	
Du 17 au 28 septembre 2007	
Lecture d'un journal	J'ai lu le Petit Quotidien du jeudi 6 septembre
	J'ai fait le questionnaire n°1
	J'ai fait le corrigé du questionnaire n° 1 (stylo vert)
Lecture technique	J'ai lu les syllabes-éclairés
	J'ai fait ma fiche de lecture rapide (syllabes & mots)
	J'ai fait la fiche de discrimination visuelle
Lecture plaisir	J'ai relu seul(e) pages de l'histoire lue par la maîtresse
Expression écrite	J'ai écrit un texte libre
	J'ai recopié mon texte
	Je l'ai illustré
Autres...	

PLAN DE TRAVAIL INDIVIDUALISE / Français		
Du 17 au 28 septembre 2007		
Lecture d'un journal	J'ai lu le Petit Quotidien du jeudi 6 septembre	corrigé
	J'ai fait le questionnaire n°1	corrigé
	J'ai fait le questionnaire n°2	
Lecture plaisir	J'ai lu un livre de la collection <i>J'aime lire</i> :	
Expression écrite	J'ai travaillé à mon exposé et je l'ai terminé	
	J'ai écrit un texte libre :	
Orthographe	J'ai copié sans erreur le texte du tableau	
Autres...		

plans de travail
classe de
Michèle COMTE
Marmoutier,
Bas-Rhin

PLAN DE TRAVAIL INDIVIDUALISE / Français			
Du 15 au 26 octobre 2007			
Lecture technique <i>en - em</i> <i>an - am</i>	J'ai lu les syllabes-éclairés		
	J'ai fait la dictée-éclair		
	J'ai fait la fiche de discrimination visuelle		
	J'ai fait la fiche de remise en ordre		
	J'ai fait ma fiche de lecture rapide (syllabes & mots)		
Lecture plaisir	J'ai lu et relu un petit livre :		
Expression écrite	J'ai écrit un texte libre		
	J'ai recopié mon texte		
	Je l'ai illustré		
Orthographe <i>(brouillon)</i>	J'ai révisé mes mots jaunes	n°1	n°2
Autres			

Voici des exemples de plan de travail (reproduits en réduction pour des raisons de place ; format original en usage dans la classe : 17 sur 12 cm) Il y a plusieurs exemples afin de donner une idée à la fois de la déclinaison proposée dans la classe sur une même période, et d'un autre côté illustrer la variété des propositions tout au long de l'année (une des clés également de la curiosité et de l'entrain des enfants par rapport à ce travail).
M. C.

plans de travail
classe de
Michèle COMTE
Marmoutier,
Bas-Rhin

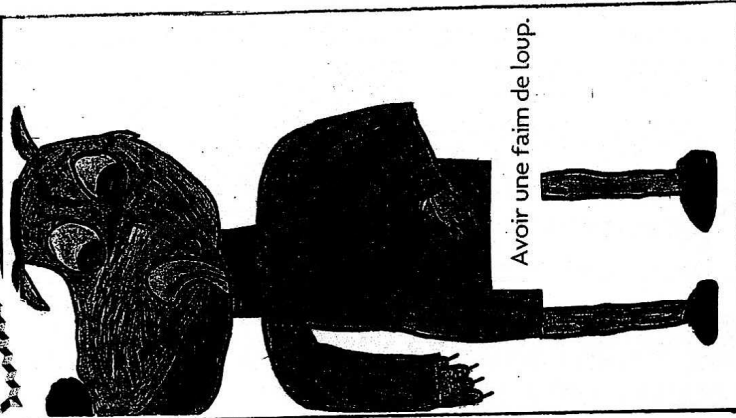
PLAN DE TRAVAIL INDIVIDUALISE / Français			
Du 28 janvier au 8 février 2008			
Lecture compréhension : la chronologie	Les aventures d'Hervé : à 8000m	ordre	surprise
	Histoire de Schtroumpf : 27	ordre	explicat'
	Le renard et les blaireaux	ordre	questions
Expression écrite : inventer une BD	J'ai trouvé mes personnages		
	J'ai réalisé la grille complète de mon scénario		
	J'ai dessiné-écrit les vignettes et les ai fait valider		
	1.	2.	3. 4.
Orthographe	J'ai fait la fiche :		
Autres...			

PLAN DE TRAVAIL INDIVIDUALISE / Français			
Du 21 au 29 avril 2008			
Lecture plaisir	J'ai fait le jeu des personnages		
Lecture entraînement : bien identifier les personnages	Bien vivre avec son chien		
	Bien vivre avec son chat		
	Albert 1		Albert 2
Expression écrite	La cour de récré		
	Le loup et le renard		
	J'ai écrit un texte		
	Je l'ai recopié		
Orthographe	Je l'ai illustré		
Autre...	J'ai fait la fiche :		

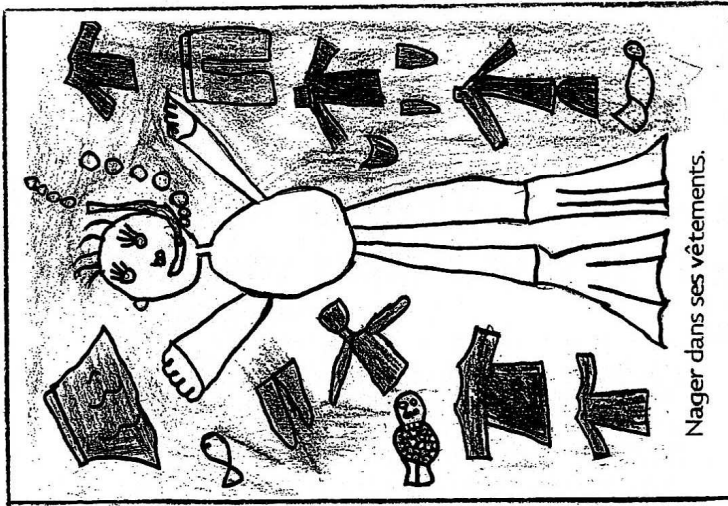
PLAN DE TRAVAIL INDIVIDUALISE / Français			
Du 19 au 30 mai 2008			
Lecture longue Le B.G.G.	J'ai lu tous les chapitres et répondu aux questions les concernant		
	L'heure des ombres	Le Buveur de sang	Voyage à Londres
	Qui ?	Frambouille	Le palais
	L'enlèvement	Au pays des rêves	La reine
	La caverne	A la chasse aux rêves	Le petit déjeuner
	Le BGG	Un troglodrome	Le plan
	Les géants	Les rêves	La capture
	Les oreilles	Le grand projet	L'heure du repas
	Les schnockombres	La mixture de rêve	L'auteur
Expression écrite	Lettre pour Madame Martins		écrire recopier illustrer
	Article (sur feuille de classeur, pour évaluation)		
Orthographe	J'ai relu mon texte et apporté quelques corrections (crayon)		
	J'ai fait une fiche orthographe		
Autre...			

Les expressions imagées
illustrées par les élèves de CLIS

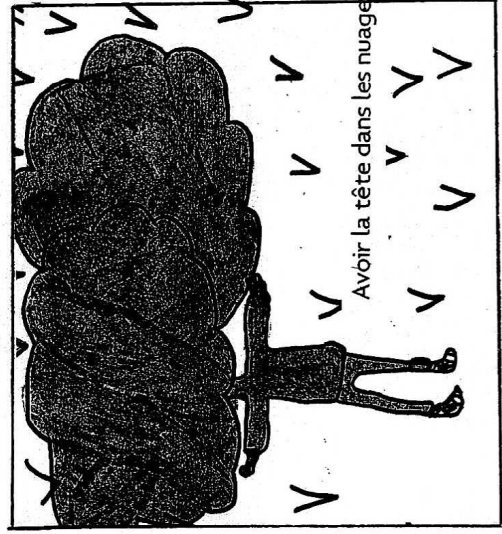
Expression



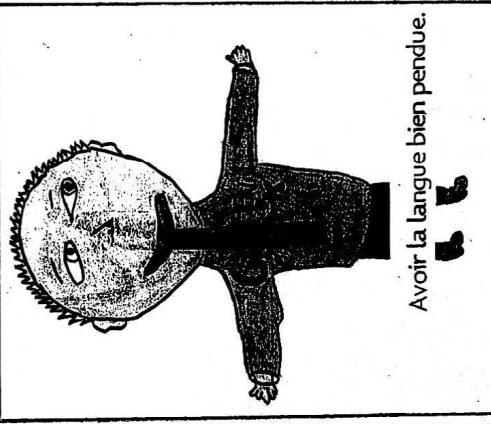
Avoir une faim de loup.



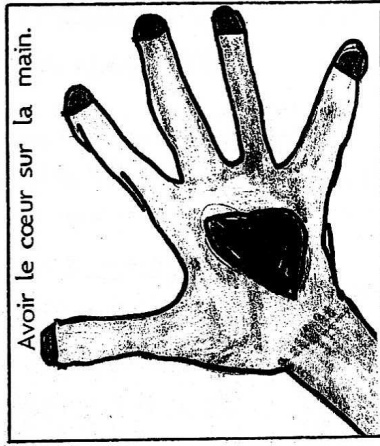
Nager dans ses vêtements.



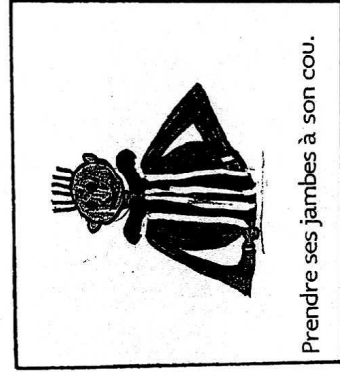
Avoir la tête dans les nuages.



Avoir la langue bien pendue.



Avoir le cœur sur la main.



Prendre ses jambes à son cou.

10
Les Fougères à la une N°28 p 15

14
Les Fougères à la une N°28