

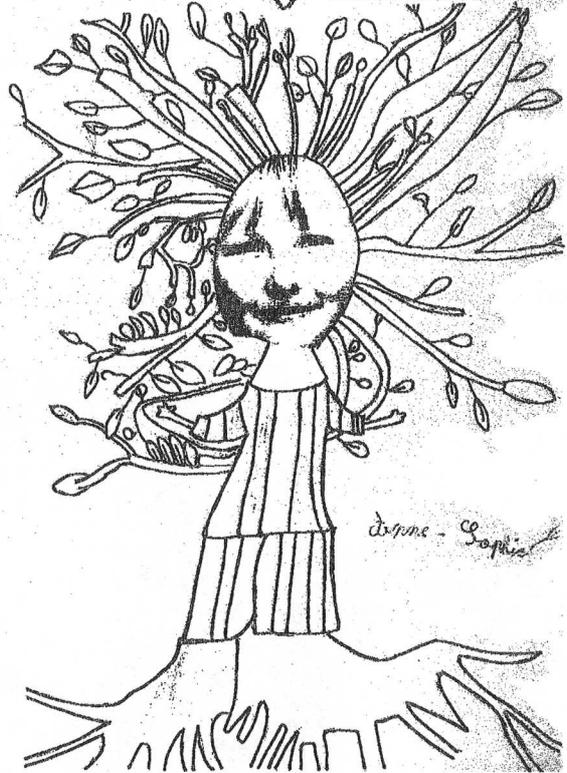
1

- Si j'étais un arbre, j'aimerais que les pic-vert me chatouillent l'écorce. *Dorian*



Si j'ai été un arbre j'aimerais que les oiseaux s'abritent sous mes feuilles.

Anne - Sophie



2



3

«Portrait»
Si j'étais un arbre ...

CE2-CM1
classe de Claire MARIJON
école «Les Romains», Rixheim, Haut-Rhin

«Portrait» de pratique de classe

Claire MARIJON

CE2-CM1

école «Les Romains», Rixheim, Haut-Rhin

En ce début d'année...

Il y a d'abord le thème retenu par le groupe départemental de l'ICEM : l'arbre.

Il y ensuite le plaisir d'une lecture suivie courte, attrayante, sensible et fantastique, celle de «Terriblement vert» d'Hubert Ben Kemoun.

Il y a encore un grand cahier de vie qui rassemblera les poèmes, chants, productions écrites, correspondance scolaire... mais qui en cette période de l'année possède une couverture trop dépouillée.

Il y a enfin cette question qui me taraude : «comment réunir ces trois évidences autour d'une réalisation qui les synthétiserait toutes ?»

C'est le sujet du roman cité plus haut (il s'agit de la lente mais inexorable transformation d'un enfant en... arbre !) qui me servira de «liant». Plus précisément, l'illustration de la couverture sur laquelle on découvre le héros avec un corps végétal.

1ère étape :

agrandir sur papier vert, à la photocopieuse, la photo d'identité de chaque enfant.

2ème étape :

faire réaliser par chacun un dessin d'après la couverture du livre, soit des branches qui sortent de la tête et couvrent toute la partie supérieure d'une feuille de Canson. Les doigts se prolongent également en pousses végétales. Enfin, les jambes se terminent en racines étendues. Seul le «tronc» paraît normal parce qu'habillé.

3ème étape :

coller la photo à l'emplacement du visage laissé libre et colorier soigneusement la composition à l'aide de crayons de couleurs. Accentuer le relief du dessin en repassant les trait de dessin au feutre vert pour les feuilles, marron pour les branches et les racines.

4ème étape :

coller ce portrait fantastique sur la couverture du cahier de vie.

5ème étape :

réaliser des empreintes de feuilles séchées sur une feuille de papier et la coller sur la quatrième de couverture du cahier.

Voilà un cahier de vie que l'enfant aura plaisir à conserver...

... parce qu'il lui ressemble.

