

Vient de paraître

aux Editions ICEM-Pédagogie Freinet (*)

dans la collection «Pratiques et recherches» (**), le numéro 45 :

Du texte libre à l'étude de la langue

recueil de pratiques, points de vues et analyses de Jean-Marc GUERRIEN

une brochure de 92 pages au format 15 sur 21 cm, prix 7,50 euros + 2,70 euros de frais de port (*)

Ce document rappelle les enjeux du Texte Libre.

Dans une première partie, il en précise les points d'appui et présente différentes pratiques du Texte Libre au quotidien dans la classe. Il analyse à la fois les critiques qui peuvent ou qui ont pu en être faites, trace des itinéraires possibles et les étapes à envisager pour la production de textes libres, il précise le rôle du maître. On y trouve par ailleurs des éléments théoriques tout à fait «éclairants» et essentiels pour étayer cette pratique.

Ce point-clé de l'expression, de la communication dans la classe Freinet qu'est la Texte Libre, est lié dans une seconde partie à l'étude de la langue. Les pratiques déclinées dans ce champ montrent les articulations possibles avec le texte libre. Elles montrent ce que peut représenter un travail authentique sur la langue écrite, au plus près de chaque enfant et de ses apprentissages, en articulant en permanence travail personnel et travail collectif, voire coopératif.

(texte du préambule)

Regard sur le sommaire

1. Le texte libre

1.1 - Qu'est-ce que le texte libre

1.2 - Quelques critiques du texte libre (page 9)

- Des critiques concernant l'adjectif «libre»
- Des critiques concernant la précocité de l'expression écrite à la pratique du texte libre
- Des critiques concernant la qualité du fond
- Des critiques concernant la qualité de la forme
- Les critiques sur l'absence de souci du «comment»

1.3 - Pourquoi pratiquer le texte libre (page 11)

- Pour répondre à des questions de fond
- Pour favoriser une authentique expression
- Pour dédramatiser l'écrit et lui donner du sens
- Pour que l'enfant puisse «faire le tour de la maison»
- Pour disposer d'une base valable d'étude de la langue
- Pour répondre aux critères de la «motivation intrinsèque»

1.4 - Le texte libre... dans la pratique (page 22)

- Comment introduire le texte libre
- La production de texte libre dans la classe
- Les différentes étapes de la production de textes
- l'itinéraire d'un texte libre
- Les interventions sur le texte
- La «réponse»
- Philosopher (?) à l'école élémentaire
- Des textes sur les textes (des «métatextes» ?)
- Le texte et son «avenir communicatif»

2. L'étude de la langue (page 53)

2.1 - Comment concevoir l'apprentissage de l'orthographe

- Mais alors, comment faire ?
- L'imprégnation
- Le recours à des analogies
- Accumulation et découverte de «lois»

2.2 - Pratiquement (page 64)

- Matériel
- Le démarrage

2.3 - Le travail personnel sur le texte (page 67)

- Un outil d'attention
- La mise en place du code de correction avec le Colortho
- Les directives pour le travail personnel
- Correction et «recopie» du texte
- Mise en place d'un code de correction sans Colortho
- La «liste d'orthographe»
- Le travail sur les fichiers d'orthographe
- Suivi du travail personnel

2.4 - Le travail collectif/coopératif (page 76)

- La dictée coopérative
- Les «remarques» sur le texte
- La «feuille d'entraînement»
- Recherches collectives, accumulation, «lois»
- Qu'apprendre par coeur ?

(*) A commander aux Editions ICEM-Pédagogie Freinet 18 rue Sarrazin 44000 NANTES (chèque «ICEM » de 10,20 euros)

(**) L'Institut Coopératif de l'Ecole Moderne-Pédagogie Freinet rassemble des enseignants, praticiens et chercheurs, dans des actions de formation initiale et continue, de recherche pédagogique, de production d'outils et de documents. Cette collection veut témoigner de pratiques et recherches pédagogiques menées au quotidien de la maternelle à l'université, au sein de l'école laïque. La vocation de cette collection est donc à la fois pédagogique et politique pour que vive et se développe **une école centrée sur l'enfant membre d'une communauté**. Puisse-t-elle, au service d'enseignants, d'éducateurs et de parents contribuer à un véritable projet d'éducation populaire.