

Matches d'improvisation théâtrale à l'école

Un témoignage de **Benjamin LACOUR**
de l'école Lorca à Vaulx en Velin, Rhône,
extrait du n°111 (mars-avril 2005)
de «**Freinesies**»,
bulletin d'animation pédagogique
du Groupe Lyonnais de l'École Moderne

Alors voilà, je voulais faire un article sur les matches d'impro à l'école, et j'apprends que le sujet de cette parution de «*Freinesies*» est «*les élèves en difficultés*». Et ben, finalement, ça tombe bien : des élèves en difficultés, il y en aura toujours, et si on veut avoir une chance de les aider, la première chose à faire, c'est de tout faire pour qu'ils se sentent bien à l'école. Et pour cela, le mieux, à mon avis, est de diversifier au maximum les découvertes qu'ils pourront y faire. Et pour cela, le mieux est de profiter des talents de chaque adulte et de proposer à tous les enfants de l'école le maximum de choses.

Ainsi avons-nous dans notre école des enseignants qui s'occupent d'une chorale, qui d'un atelier danse, qui d'arts plastiques, qui de jeux de société, qui de secourisme, qui d'un comité d'édition, qui d'un tableau interactif du futur, qui d'un jardin, qui de menuiserie, qui d'un spectacle hebdomadaire, et bientôt d'une galerie d'arts...

Il faut multiplier ces actions, et cela se fait d'ailleurs dans pas mal d'écoles...

Or donc, voilà une proposition pour agrandir votre panel d'activités sympathiques : **les matches d'improvisation théâtrale**.

Rassurez-vous, je n'y connais rien en théâtre mais j'ai eu un jour l'occasion d'assister à un «match» de professionnels et ça m'a beaucoup plu.

J'ai alors essayé d'en faire avec des élèves, et ce fut une réussite. Bon, plus ou moins une réussite selon les jours et les équipes, mais c'est quand même bien sympa dans l'ensemble, et ça permet d'en apprendre pas mal sur certains élèves.

La recette est simple :

- choisissez quelques sujets (voir des exemples dans l'encadré ci-après)
- prenez deux équipes de trois ou quatre enfants
- trouvez un arbitre (vous, par exemple), qui se la joue solennel et intraitable sur le temps de préparation et le temps de passage.
- annoncez le sujet et une minute de préparation
- donnez une minute trente de passage à chaque équipe
- faites voter le public sur la pièce qu'ils ont préférée
- proposez éventuellement de faire un retour sur chaque pièce et d'expliquer les raisons du vote.

Si vous avez l'occasion d'aller en voir, ça permet de se donner une idée de comment on peut s'y prendre et **des variantes des règles du jeu**.

On peut par exemple

- donner des contraintes («sans parler», «en chantant»,...)
- remplacer le sujet par un accessoire à utiliser librement

- donner un sujet et faire passer les deux équipes ensemble (le vote concernera alors les meilleurs acteurs)

Sur la mise en place, j'ai eu une discussion avec un collègue qui me faisait remarquer qu'une séance entière en étant uniquement «public», cela lui paraissait long. Mais je pense qu'il est nécessaire pour une équipe de passer plusieurs fois pour «se trouver» et se perfectionner, tenir compte des remarques. Et puis le fait d'être spectateur actif, de participer à la discussion suivant la présentation des pièces, d'écouter aussi les remarques que peuvent faire les adultes et les enfants à la suite du vote, permet de progresser presque autant qu'en étant sur scène. Ça peut par exemple apprendre à éviter de terminer toutes les pièces par une bagarre comme c'est parfois le cas.

Et pour en revenir aux élèves en difficultés, on peut en voir certains, susceptibles d'être rangés dans cette catégorie, montrer des ressources étonnantes, aussi bien au niveau de la classe que de l'école : l'équipe avec les stars de ma classe vient de se faire battre par une équipe de la CLIS !

Idées de thèmes d'improvisation :

- Tu reviens de la boulangerie et tu es témoin d'un accident de voiture
- L'ascenseur est en panne
- À la plage
- Sur la route des vacances, un troupeau bloque la voiture
- Aujourd'hui, c'est ton premier jour de travail
- Une file d'attente qui dure un peu trop longtemps
- C'est dimanche, jour de vote
- Jour de nettoyage de l'aquarium
- Mauvaise nouvelle : le chômage a encore frappé
- J'ai réussi mon bac
- Un décès dans la famille
- J'ai envie d'aller aux toilettes mais elles sont occupées
- Ma soeur a peur que sa dent ne repousse plus
- Un vendeur propose des encyclopédies dans un immeuble
- On a crevé sur l'autoroute
- Je me baisse et mon pantalon craque
- Je suis perdu en Lituanie et je cherche la gare
- Mon petit frère pleure alors ma grand-mère lui achète une glace au chocolat, mais...
- Pour gagner de l'argent de poche, mon frère et moi on s'occupe des chats du voisin
- Sur la place du marché
- Au parc zoologique
- Au cinéma (sans parler)
- Les fourmis passent après un pique-nique (sans parler)
- Le chapeau magique
- La naissance d'une fleur

Idées d'accessoires :

- Une feuille
- Une feuille roulée
- Une baguette de bois
- Un tissu
- Un sac plastique
- Tout objet incongru...

