

Le livre-boîte

Au verso nous reproduisons une fiche de fabrication proposée par J Magazine dans sa parution n° 243 en novembre 2003.

La fabrication ci-dessous s'en inspire largement mais elle s'adapte à l'utilisation d'un type particulier de boîtes (boîtes dans lesquelles sont livrées les photos tirées par un laboratoire) et du papier format standard A4 ou A3.

On peut évidemment l'adapter à d'autres boîtes et mettre en oeuvre d'autres papiers.

Deux étapes dans la réalisation :

1. les pages du livre-boîte sont obtenues par pliage en accordéon d'une bande de papier.

Première possibilité :

on part d'une feuille au format A3

(Papier pour photocopieur, blanc ou de couleur, le 80g convient mais un papier un peu plus fort, 90 ou 100 ou 110 g, a une meilleure tenue tout en restant facile à plier.)

- Cette feuille A3 est coupée en deux dans le sens de sa plus grande longueur : on obtient ainsi deux bandes de 42 cm de long et de 14,8 cm de large.

- Sur chacune de ces bandes on trace une ligne parallèle à un côté à 3 cm du bord (un léger trait au crayon), on fait un pli exactement sur cette ligne : on obtient ainsi un rabat qui servira par la suite au collage.

La bande, hors ce rabat de 3 cm, est ensuite pliée en deux puis encore en deux ; on obtient ainsi 4 volets d'environ 9,7 sur 14,8 cm.

- Les deux bandes sont assemblées par collage : le rabat de 3 cm sur un volet de manière à avoir 8 volets + un rabat de 3 cm restant disponible pour le collage dans le fond de la boîte.

Deuxième possibilité :

on part de deux feuilles au format A4

(Papier pour photocopieur, blanc ou de couleur, le 80g convient mais un papier un peu plus fort, 90 ou 100 ou 110 g, a une meilleure tenue tout en restant facile à plier.)

- Chaque feuille A4 est coupée en deux dans le sens du plus petit côté.

- Sur chaque demi-feuille on trace une ligne parallèle au petit côté à 2 cm du bord (un léger trait au crayon) puis on fait un pli très exactement sur cette ligne. On obtient ainsi un rabat de 2 cm qui servira au collage.

La bande, hors ce rabat de 2 cm, est ensuite pliée en deux : on obtient ainsi deux volets de 14,8 sur 9,5 cm.

- Les quatre bandes sont assemblées par collage (rabat sous volet) : on obtient ainsi 8 volets + un rabat de 2 cm restant disponible pour le collage dans le fond de la boîte.

2. la bande de papier est collé dans le fond de la boîte.

Après collage il convient de vérifier que la bande se plie et se déplie effectivement en accordéon. Il peut être nécessaire d'inverser le sens de certains plis (rentrer ou sortir), cela ne pose aucune difficulté

Le livre est prêt, mais ses pages sont encore blanches...

On peut maintenant garnir les pages : écrire, dessiner, coller, etc...

Remarques :

- il est plus facile d'écrire, dessiner, coller... sur les pages du livre avant le collage dans la boîte.

- il est tout à fait possible de fabriquer de tels livres en plusieurs exemplaires identiques : on peut sans inconvénient constituer les bandes-accordéons après impression au photocopieur (un pliage-essai préalable permettra de positionner convenablement les textes ou dessins à photocopier)

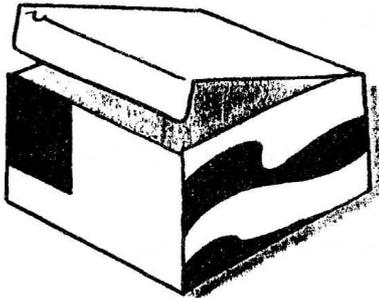
- un livre-boîte peut convenir aussi bien à des enfants de maternelle qu'à des enfants du cycle 3 : tout dépend du projet ...

Le livre-boîte

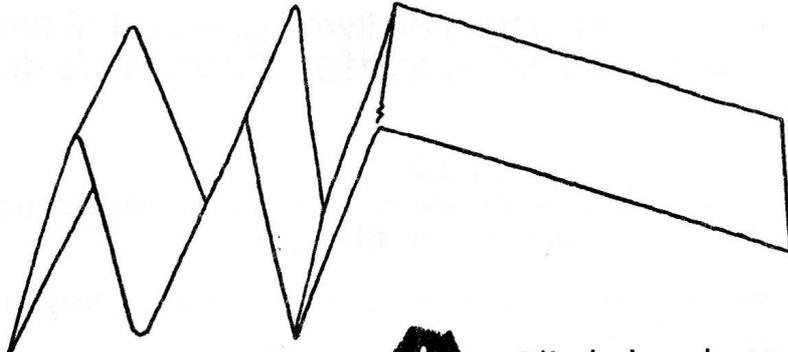
Fabrication proposée par

« J. MAGAZINE » (publication de l'ICEM aux PEMF) dans son n°243 paru en novembre 2003

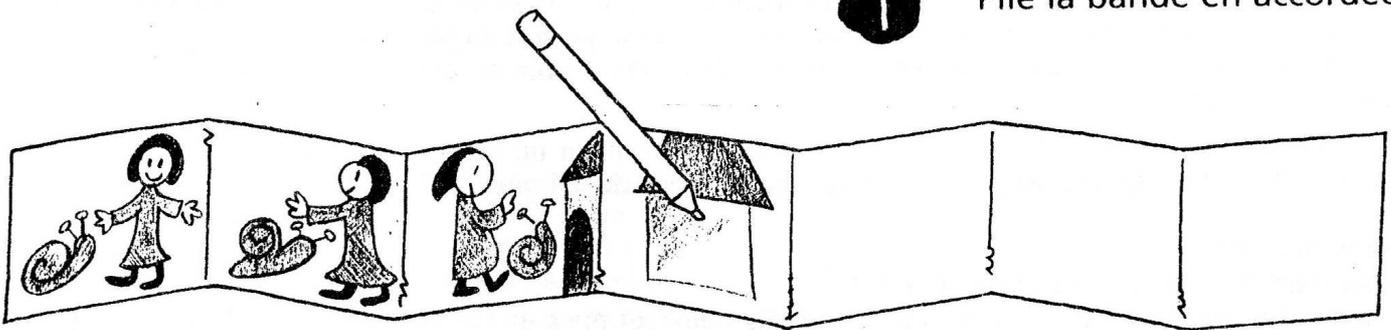
une boîte
en carton



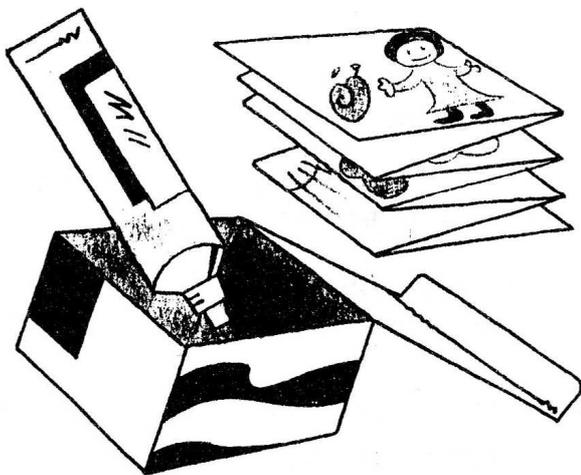
une bande de papier fort



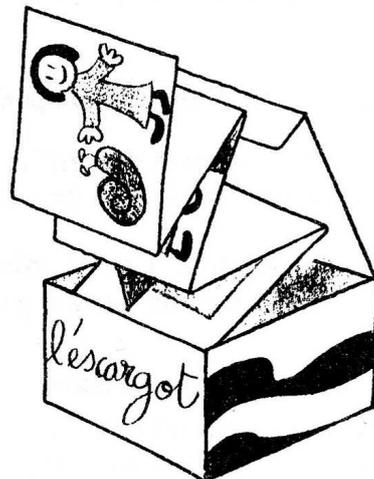
Plie la bande en accordéon.



Dessine une histoire
(ou colle des photos, des images)
sur la bande dépliée.



Replie et colle la bande
au fond de la boîte.



Ouvre
la boîte...