

Vient de paraître

Depuis ? ...disons depuis pas mal d'années, Martine Boncourt apporte dans chaque livraison de notre bulletin sa perception d'un moment de vie de sa classe. Parfois elle relève, replace et souligne un regard, une attitude, une parole d'enfant ; parfois au contraire c'est un vécu collectif, joyeux, ou triste, ou pénible voire douloureux, qui est à l'origine de son «billet». Elle y met toujours beaucoup d'émotion, de tendresse pour les enfants dont elle parle, même lorsqu'elle évoque les problèmes qu'ils lui posent. De l'humour également. Et le lecteur ne manque pas de percevoir le grand plaisir que de toute évidence elle prend à cette forme d'écriture.

Le «billet» de Martine, sa chronique, fait partie de ce que vous retrouvez dans chacun des numéros de C.P.E. Et si vous trouvez plaisir à sa lecture, une bonne nouvelle pour vous : Martine a réuni 72 de ses «billets» en un livre qui vient de

paraître aux éditions Matrice sous le titre «*Moi, maîtresse*», avec comme sous-titre «*Petits arrangements avec la pédagogie*». Mais il faut rester objectif : si la plupart de ces 72 «billets» ont été publiés dans notre bulletin, un certain nombre ont paru ailleurs : dans *Le Nouvel Éducateur*, *Les Cahiers Pédagogiques*, *Les Cahiers de Genèse de la Coopérative*. Donc vous ne les connaissez pas encore tous ! Vous les trouverez réunis, classés en différents chapitres, dans «*Moi, maîtresse*» un volume agréable à la main et à la lecture.

L. Buessler

Moi, maîtresse

Petits arrangements avec la pédagogie

auteur : **Martine BONCOURT**
avec une préface de Jean Houssaye

Éditions Matrice, avril 2004
format 20,5 x 14,5cm ; 248 pages, 26 euros