

La presse à l'école :

Familiariser l'enfant avec un quotidien

sur une année de C.P.

Blanche GIOP,
Wittelsheim, Haut-Rhin

Au départ, un projet d'école, commun à cinq classes : la création d'un journal scolaire.

Il s'agit donc de **faire connaître la presse** aux enfants, participer avec ma classe de cours préparatoire **aux revues de presse**.

Découvrir **un quotidien** oui,

mais avec des enfants non-lecteurs, comment faire ?

Un stage d'école de deux jours m'ayant donné des pistes fort intéressantes, et après consultation d'ouvrages en relation avec la presse à l'école, je m'y suis attelée.

Et voici, séquence après séquence, notre vécu-découverte d'un quotidien, *L'Alsace* essentiellement, mais également les *D.N.A.* (*Dernières Nouvelles d'Alsace*) et *Le Petit Quotidien*.

1. Distinction entre différents types d'écrits

Objectif : savoir reconnaître **un journal** parmi d'autres écrits.

Matériel : toutes sortes d'écrits.

Déroulement :

J'encourage les enfants à ramener ces écrits à l'école et nous nous retrouvons ainsi avec des revues, des magazines, des publicités, des catalogues, des annuaires, des journaux.

Après avoir procédé à un classement, nous sélectionnons **le journal** et en étudions ses caractéristiques :

- le papier (couleur, aspect)
- les propriétés du papier (fin, léger, absorbant, se plie, se froisse, se déchire)
- les couleurs
- les écritures
- l'alternance photos et textes

2. Étude de la «Une»

Objectif : trouver l'organisation de la page (en comparant plusieurs «Une»)

Matériel : journaux, classeur ou cahier d'éveil.

Déroulement :

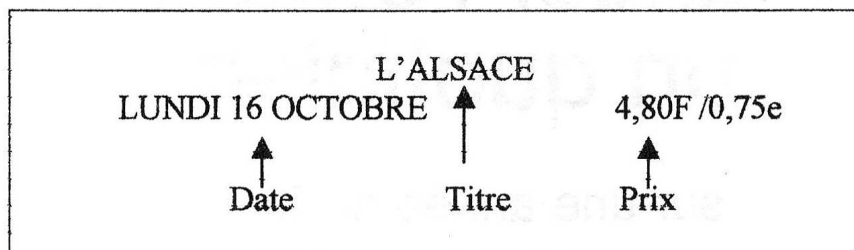
La consigne est : «*Je souhaite que vous montriez la première page de chaque journal. Que trouvez-t-on sur cette page ?*» (Nom du journal, couleurs, ...)

Par groupes de deux, les élèves repèrent les éléments qui reviennent dans toutes les «Une»

1. *la manchette* (titre, prix, date, numéro)
2. *la météo*
3. *la publicité*
4. *le milieu*, appelé aussi *ventre* et occupé par un article important comprenant un titre et une photo

Un jeu consiste à montrer du doigt le plus rapidement possible, une photo, le nom du journal, la météo, etc. Dans le classeur, sous le titre «*Repérage de la Une dans un journal*», les enfants collent un, deux, trois éléments caractéristiques de la Une.

Ils peuvent également coller *la manchette* et mettre les flèches (comme ci-dessous).



3. Travail sur l'image

Objectif : reconnaître l'image.

Matériel : quotidiens *L'Alsace*

Déroulement :

Dans une première phase, les enfants découpent et classent en deux catégories : d'un côté les images, de l'autre les textes.

Dans une deuxième phase, les enfants ayant remarqué les différences de nature entre les images, nous les identifions : *dessin, photo, carte, publicité*.

Chaque groupe crée son panneau.

4. Les publicités

Objectif : savoir reconnaître une publicité

Matériel : des quotidiens *L'Alsace*

Déroulement :

Par groupes de trois, choisir trois publicités et les observer

- quel est l'objet représenté ?
- présence des chiffres : -20%, -30%
- présence des prix : 125 F, ...
- y a-t-il des couleurs ?
- place dans le quotidien (pages spéciales mais présentes sur d'autres pages également)

5. Lecture de photo

Objectif : dégager le maximum d'informations à partir d'une photo

Matériel : une photo très «parlante», de la colle

Déroulement :

- Observer
- les personnages (jeunes, vieux)
 - les vêtements, les accessoires
 - les attitudes et expressions de visage
 - le lieu, le mobilier

Il est intéressant de reconstituer un puzzle à partir de la photo choisie.

Cet exercice est d'une richesse incroyable en expression orale.

Un quantité d'informations et de détails sont relevés par les enfants lors de cette lecture.

Le langage et le vocabulaire y trouvent une place privilégiée.

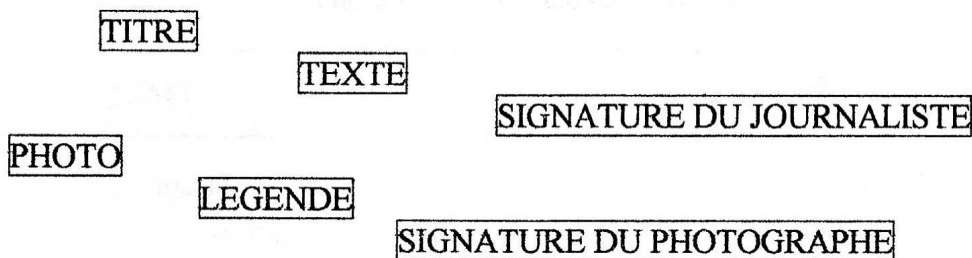
6. Composition d'un article

Objectif : connaître les différentes parties d'un article.

Matériel : quelques articles des pages intérieures d'un quotidien, de la colle.

Déroulement :

Il s'agit de retrouver et de nommer les différentes parties d'un article.



Un jeu consiste à mélanger des photos et es légendes.

À la fin du deuxième trimestre, les élèves sont capables de retrouver les légendes correspondant aux photos.

7. Étude des rubriques

Objectif : prendre conscience de l'organisation des informations par rubrique.

Matériel : journaux, ciseaux, colle, panneau collectif.

Déroulement :

Consigne : « Vous découpez deux articles différents de n'importe quelle page. »

Sur un panneau préparé à l'avance et partagé en colonnes, nous collons les articles en les classant par genres (introduire le mot *rubrique*). Les *rubriques* trouvées sont les suivantes : *Sport - Recette - Météo - Jeux - programme télé - Annonces mortuaire - Horoscope - Actualité régionale*

Les rubriques déjà connues sont écrites de suite, les autres sont nommées et complétées au fur et à mesure. Le panneau peut aussi être affiché dans un endroit fréquenté par toutes les classes et être complétées par elles.

8. Le programme télévisé

Objectif : savoir localiser les chaînes françaises grâce à leur sigle.

Matériel : plusieurs programmes découpés.

Déroulement :

Consigne : « Par groupes de trois vous découpez les colonnes, vous les mélangez et inventez une nouvelle page. »

Dans une partie commune, il convient de vérifier si les enfants savent reconnaître les sigles des 5 chaînes présentes (TF1, France 2, France 3, Canal+, 5e Arte, M6).

Nous cherchons ensemble le nom des émissions regardées (Bigdill, Mister Bean).

Nous faisons des remarques sur les horaires (lecture des heures et des minutes), sur les films du soir démarrant à la même heure, sur les photos-portraits d'acteurs.

9. Les annonces de décès

Objectif : repérage d'informations communes.

Matériel : page d'avis de décès, un feutre surligneur jaune, des ciseaux, un feutre.

Déroulement :

par groupes de deux-trois élèves, ils découpent trois annonces et y surlignent tout ce qui est écrit en gras puis entourent tous les chiffres, toutes les dates.

Dans une partie commune, nous nommons toutes ces informations :

- nom et prénom de la personne, suivis quelquefois de la profession
- nom de la ville précédé du code postal

13. Étude comparative de *L'Alsace* et des *Dernières Nouvelles d'Alsace*

Objectif : trouver les différences et les points communs.

Déroulement :

À partir de deux différents quotidiens, nous établissons un tableau.

	<i>L'Alsace</i>	<i>DNA</i>
Format	47 sur 31 cm	47 sur 31 cm
Édition	Thur et Doller	Mulhouse
Prix	4,90 F - 0,75 euro	4,80 F - 0,73 euro - 1,80 DM
Cahiers	deux : - France-Monde - Région	quatre : France-Monde Sports Région Haut-Rhin
Suppléments	<i>Immobilier - Emplois</i> (dimanche) <i>Femina</i> (jeudi)	<i>Services 68</i> (jeudi)
La Une	pas de code barre la météo du jour	un code barre pas de météo du jour

14. Travail sur *Le Petit Quotidien*

Objectifs : - découverte de *l'ours*

- découverte des constantes

Déroulement :

Consigne : « Cherchez : le titre du journal, date, numéro, prix. Cherchez ce qui revient sur chaque page. »

première page :

- article + photo
- sommaire
- titre - date- numéro - prix

dernière page :

- BD
- Avis sur les livres
- Pub

deuxième et troisième page :

- fiche découverte
- histoire du jour
- photo du jour

Les élèves découvrent l'existence de *l'ours*

- quels renseignements ?
- sa place : page intérieur ou dernière page

Visite du *Bureau de tabac - presse*

En complément de ce travail auquel nous consacrons le lundi de 8h45 à 9h45, nous avons visité le *Bureau de tabac-presse*, proche de l'école.

Tout d'abord nous avons préparé la visite avec des questions à poser au buraliste (horaires, approvisionnement, nombre de quotidiens et revues, ...).

Après l'interview nous avons rédigé en commun un article avec pour exigence de répondre aux questions : Qui ? Quand ? Où ? Quoi ? L'article est paru ensuite dans notre journal scolaire. (voir fac-similé à la page suivante)

- date, heure et lieu de l'enterrement

Un telle séquence permet de lire et reconnaître trois mots : *monsieur, madame, mademoiselle* ainsi que les abréviations *M, Mme, Melle* ; elle permet également d'aborder la lecture de l'heure.

Garder dans le classeur un avis de décès dans lequel chaque enfant aura surligné tout ce qui est écrit en gras (je souligne au passage le plaisir qu'ils prennent à surligner !)

10. Travail sur les dépêches

Objectif : à travers une dépêche donner quatre informations.

Matériel : pages des dépêches, feutre.

Déroulement :

Phase 1 :

Par groupes, les élèves repèrent les trois colonnes : *France, Europe, Monde*. « Vous comptez les dépêches par colonnes, vous entourez deux dépêches de chaque colonne. »

Phase 2 :

Deux articles et photos ont été choisis et photocopiés.

En dessous figurent quatre renseignements :

- les personnages
- la date
- le lieu
- ce qui se passe

Les enfants trouvent les questions à poser et les écrivent :

- qui
- quand
- où
- quoi

11. Actualité locale

Objectif : reconnaître le nom de sa ville, son village.

Matériel : pages locales (pour nous : *Bassin potassique*), surligneur ;

Déroulement :

Individuellement, chacun repère le nom de la ville qui sera surligné autant de fois qu'il apparaît. Cette séquence, très simple, peut se faire dès octobre.

12. La page loisirs

Objectif : repérage de rubriques diverses.

Matériel : un questionnaire par rubrique.

Déroulement :

Sur une page *loisirs* affichée, nous découpons les différentes parties que nous trouvons. Il y en a 6 ; chacune a un titre ; c'est *la rubrique*.

Chaque groupe reçoit une rubrique et un questionnaire.

Exemple : *Cinémas*

Où se trouvent les cinémas ?

1. Mulhouse
2. Rixheim
3. Thann
4. ...
5. ...

Comment se nomment les quatre cinémas ?

Quelles informations trouves-tu sous le nom de chaque cinéma ?

- le titre du film
- les horaires

Visite du tabac-presse



Jeudi 25 janvier 2001, la classe de CP a visité le tabac-presse, près de l'école. Nous y avons rencontré Monsieur Ringenbach. Nous avons envie d'en savoir plus sur les publications vendues par le buraliste. Mr Ringenbach nous a appris beaucoup de choses. Il nous a même offert le premier numéro d'Astérix. Cette visite nous a beaucoup plu.

Merci encore, Mr le buraliste.

Les enfants du CP

Page 2

Echo'lamélie 1

Les revues de presse

Nous avons préparé et animé six *revues de presse*.

Le lundi des élèves volontaires étaient choisis (6 ou 8). Le mardi, de 8h45 à 10h, je préparais avec eux la revue

- soit sur un thème
- soit sur une page (loisirs, annonces décès, ...)

Nous démarrions par une lecture de photo, puis les élèves rapportaient les compléments d'information que je leur lisais (au 1er et 2e trimestre). Pour pallier à la difficulté de cet exercice (de vocabulaire, de mémoire), je les aidais par des questions.

Une revue de presse est difficile à mener pour des élèves de cours préparatoire qui ne maîtrisent pas le langage élaboré journalistique, qui ne maîtrisent pas la lecture. S'ajoute également à cela le fait de se retrouver à prendre la parole face à un groupe de plus grands. Quel apprentissage merveilleux : apprendre à s'adresser à d'autres, parler suffisamment fort en regardant son auditoire, gérer son émotion...

J'espère, par ces quelques pistes, pouvoir donner l'envie et l'impulsion nécessaires pour présenter à des élèves de CP (ou CE1) un quotidien et les familiariser avec celui-ci.

Je peux affirmer aux enseignants et enseignantes des «**petites classes**» que nous pouvons faire de «**grandes choses**» à partir des journaux et par là vivre des moments riches et inattendus.

Blanche GIOP
CP, école Amélie 1
Wittelsheim, Haut-Rhin