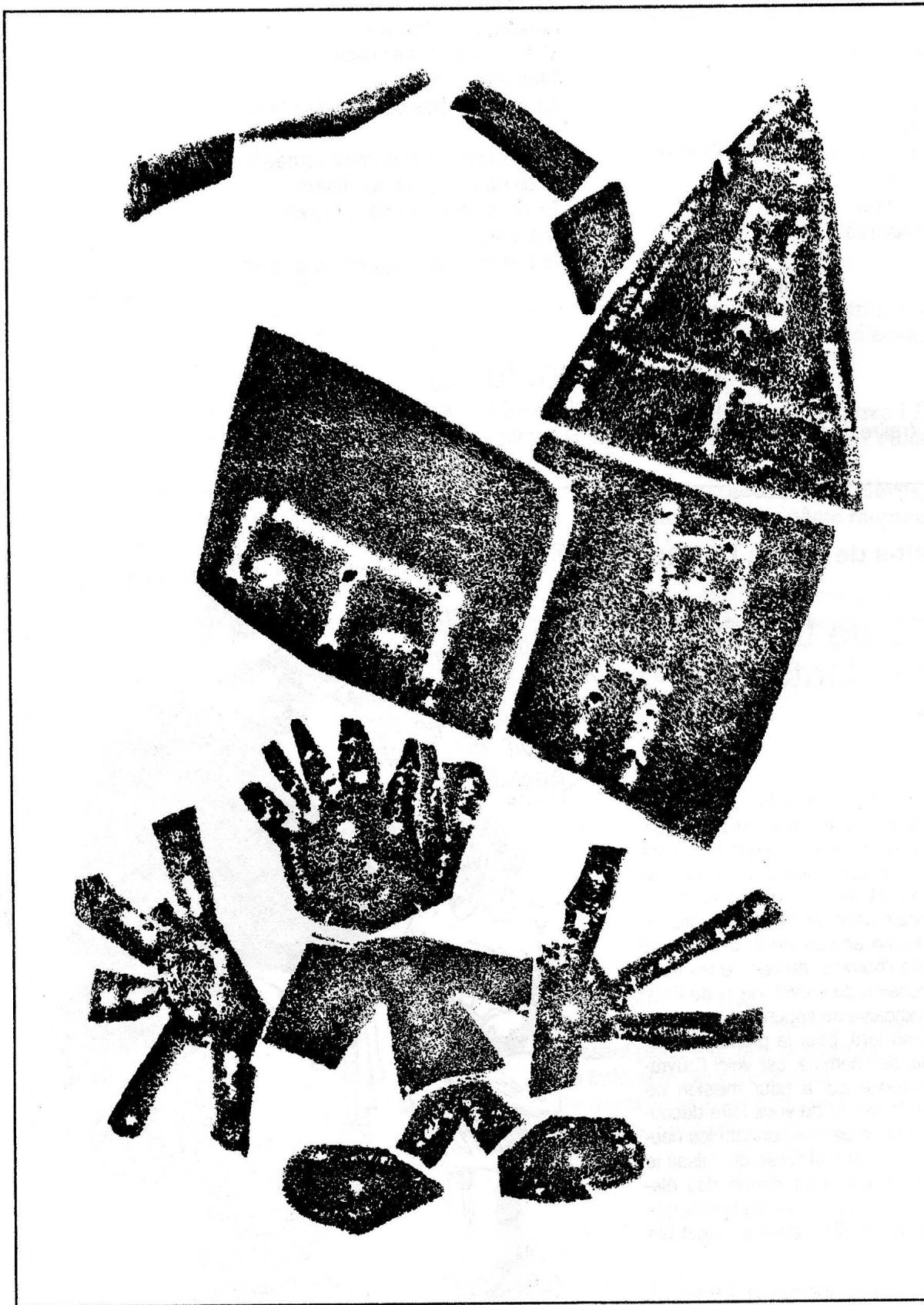


## la pratique des techniques d'illustration par impression

Un envoi de la classe du cours préparatoire de l'école publique de Saint-Ulrich, Haut-Rhin (classe de Martine Dubail) :



Le dessin proposé par les enfants comme illustration d'un texte libre, «Papa déménage», est "fragmenté" à la manière d'un puzzle.

Il est ensuite reporté sur une plaque de mousse synthétique, les détails gravés au stylo à bille. Les morceaux du dessin sont découpés et collés sur un carton. Le cliché est alors prêt à être imprimé.

L'encre d'imprimerie utilisée, Aqualac ou similaire, est une encre non grasse : plaque à encreur et rouleau encreur, ... ainsi que les mains (!) se nettoient à l'eau.

Le cliché préparé avec ce matériau permet le tirage de nombreux exemplaires.

dimension de l'original : 15 sur 21 cm ; tirage en deux couleurs : vert et bleu [les deux couleurs sont déposées par un seul passage du rouleau encreur, ainsi de gauche à droite la couleur passe progressivement du vert pur au bleu pur, les deux teintes étant mêlées dans la partie centrale]

**Gaëlle et Nicolas**,  
cours  
préparatoire