

techniques d'impression les encres

l'imprimeur, pour faire un tirage de sa composition typographique, utilise de l'encre d'imprimerie dite "typographique"

L'encre typographique et l'encre offset
Sont des encres pâteuses et grasses ;
elles se nettoient avec un solvant tel que le white-spirit.

Ces encres conviennent à de nombreuses techniques utilisées à l'école.

Il faut bien travailler l'encre (en très petite quantité) au rouleau, sur la plaque à encrer, avant de passer le rouleau encreur sur le cliché.

L'encre typographique peut s'acheter en petits tubes dans les magasins de fournitures pour travaux d'art.
L'encre offset est excellente ; on peut avoir la chance d'obtenir chez un imprimeur des "fonds de boîte".

Ces encres d'imprimerie grasses peuvent être remplacées à l'école par des encres à l'eau
(mais la qualité n'est pas tout à fait équivalente)
avantage : ces encres se nettoient à l'eau

Ces encres (par exemple "Aqualac" de Lefranc&Bourgeois, ou Marabu) peuvent s'acheter en petits ou moyens tubes (de 20ml à 200ml ou 500ml) dans les magasins spécialisés en fournitures pour travaux d'art.
Les teintes peuvent se mélanger.
Attention, même sèches, ces encres restent sensibles à l'eau !

les encres utilisées par les machines dites "duplateurs à encre" (Ronéo, Ricoh, Gestetner, etc)

encres liquides
(en petits bidons, ou petits réservoirs amovibles)

Ces encres trop fluides ne conviennent à aucune de nos techniques d'impression à l'école

Ces encres conviennent à certaines des techniques utilisées à l'école (pochoir au rouleau,...) mais pas sur n'importe quel papier.

De telles encres étaient commercialisées par la C.E.L. (coopérative du Mouvement Freinet) sous le nom d'

► **encre pour limographie**
(en différentes couleurs).
On peut en récupérer (fonds de tubes) chez les utilisateurs de duplateurs à encre mais ... les duplateurs à encre pâteuse sont en voie de disparition au bénéfice des dupliopieurs qui utilisent une encre liquide...

► **l'encre pour duplicateur (limographie)** a une particularité : elle ne séche ni sur le rouleau encreur ni sur la plaque à encrer ni sur aucune surface lisse mais uniquement sur le papier et à condition qu'il soit absorbant ! Il faut donc éviter les papiers lisces tels ceux utilisés pour le photocopieur.
Il faut exiger un papier spécifique dit "duplicateur à encre" (de moins en moins disponible dans les rayons).