

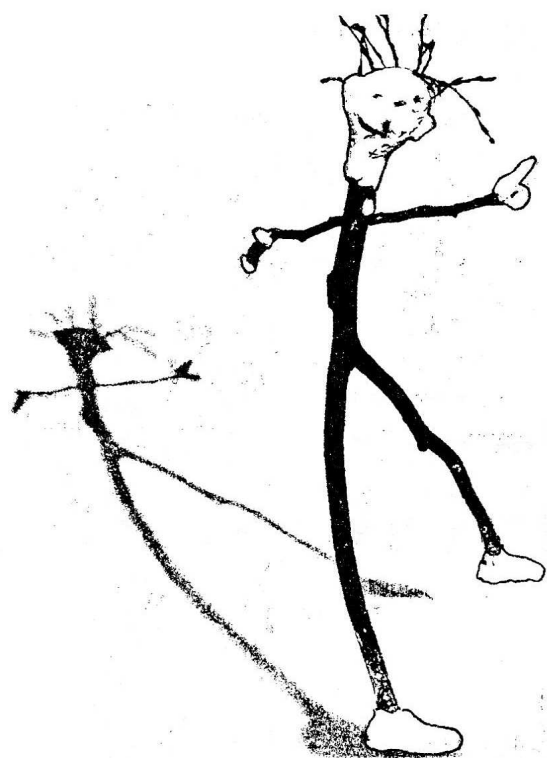
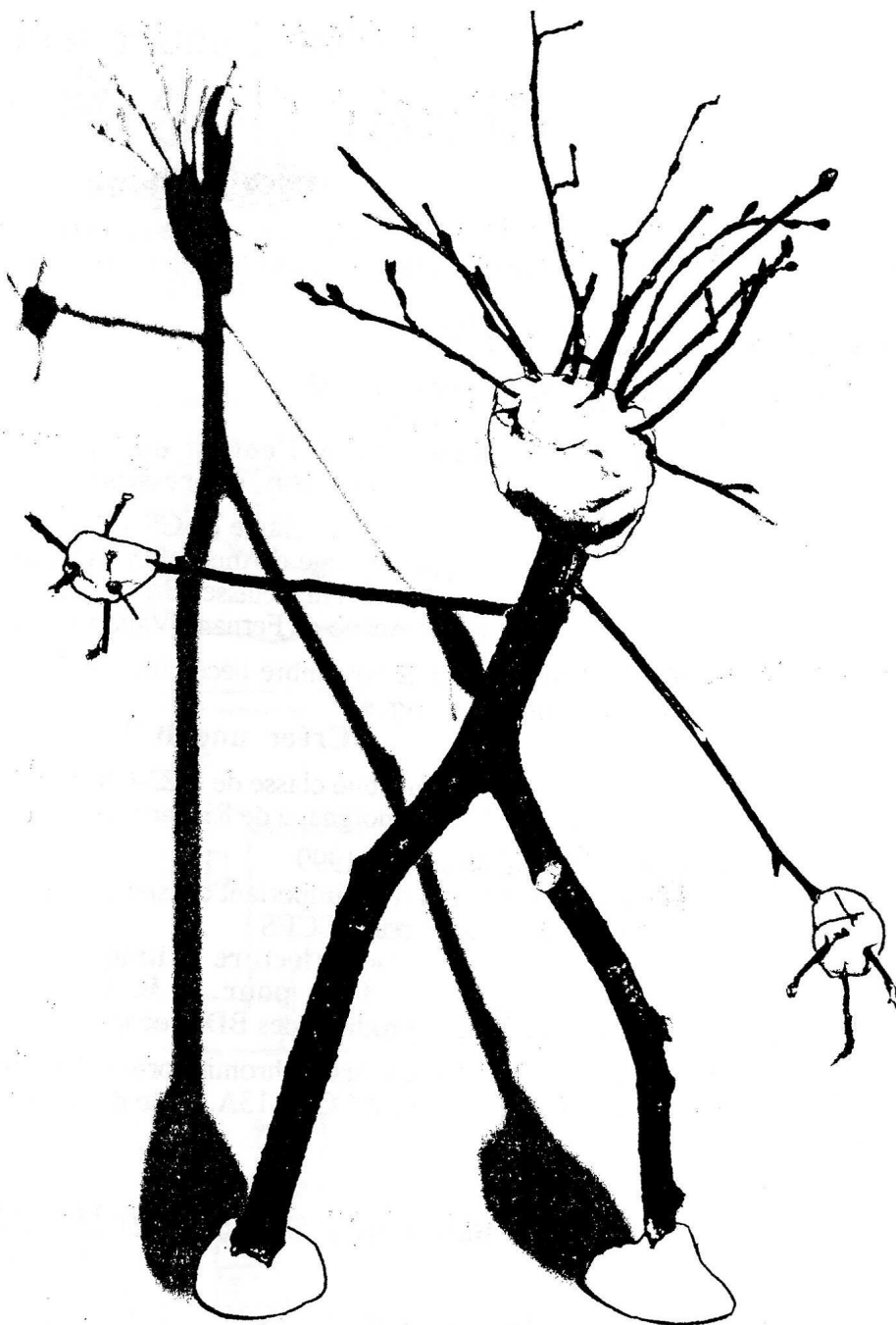
Lors de la tempête dévastatrice du 26 décembre, des arbres ont été déracinés, cassés. Des branches traînent partout.

Pourquoi ne pas profiter de ce matériau pour réaliser avec les élèves des bonshommes comme nous y invite «**CRÉATIONS**» dans son numéro 89 daté de novembre-décembre 1999 (\*) ?

Dans une grande variété de branches, il est aisé de choisir un élément qui permettra de créer un bonhomme et d'en rechercher d'autres pour lui mettre des bras selon le mouvement qu'on aimera lui donner.

La tête, les mains, les pieds sont réalisés avec une pâte auto-durcissante.

(\*) voir aux pages 10 à 13. Travail réalisé par les enfants du CE1-CE2 de Ginette Petiot, école de Pacy-sur-Eure (Eure)



[Les deux illustrations reproduites sur cette page, des bonshommes avec leur ombre, sont extraites de **CRÉATIONS** ; mais leur transfert dans C.P.E. s'est fait avec une importante perte de qualité. Nos moyens techniques ne permettent pas de faire mieux.]

Le contenu de la revue «**CRÉATIONS**», le tam-tam de l'expression dans les classes, est élaboré par un chantier de production de l'ICEM-Pédagogie Freinet, à partir des envois des classes. La publication est ensuite éditée, imprimée et diffusée par PEMF.

5 parutions par an, pour 266 F  
Pour s'abonner : adresser un chèque de 266 F, à l'ordre de PEMF, à PEMF 06376 Mouans Sartoux Cedex

«**CRÉATIONS**» un outil pour la classe  
(tous niveaux de la maternelle au collège)