



Q comme... QUI AIME QUI ?

ABCD... dynamique pédagogique

qualité, quotidien,
questions,
remise en question,
«quoi de neuf?»,
être quelqu'un,
être reconnu,
quête de savoirs, ...

L'amour à 80%

Martine BONCOURT :

Ce n'est rien moins qu'une lettre d'amour que Frédéric dicte à sa voisine, laquelle, attentive et toute à la tâche qui lui est dévolue, s'applique à traduire tout ça dans un français moins ... fantaisiste.

Car si Frédéric, onze ans, C.M.2, est champion incontesté de jeu d'échec et leader de classe en mathématiques, il s'avère être doué d'une orthographe propre à le disqualifier au regard même d'une midinette de cours préparatoire.

Aussi conscient du peu de crédibilité romantique que lui vaudraient ses fragilités d'écrivain, il a recours à Célia, modèle d'élève toute catégorie, ce qui lui donne pour l'occurrence, le statut reconnu d'*écrivain public*. Elle s'en acquitte d'ailleurs fort bien, moyennant le salaire modique d'une carte postale et de trois chewing-gums.

L'occurrence ? Une *classe verte* à Bachat-Bouloud avec nos correspondants, ce qui présente l'avantage de doubler le parc des coeurs à prendre, car, bien sûr, comme dans toutes les classes transplantées, la préoccupation numéro 1 des enfants est de savoir qui aime qui et si ce qui répond à cet amour.

On aura tout vu, tous les cas de figure, façon «*Hélène et les garçons*» (mais là, je date peut-être un peu ...), puisqu'aussi bien, c'est à l'école élémentaire qu'on s'initie aux fondements de notre *culture*.

Et c'est dans le voyage de retour, avec nos mêmes correspondants, voyage qui durera quelques dix heures de nuit, que la diversité des situations amoureuses, sans doute exacerbée par la perspective de la séparation prochaine sera la plus éclatante ...

Ainsi, Elodie et Alexis, amoureux avoués depuis le début du séjour, inséparables du petit déjeuner jusqu'à la veillée du soir, en passant par les activités sportives, ludiques, éducatives ou pédagogiques, se sont installés sans heurts, sans problème, sans chagrin et sans larmes, l'un au premier rang, l'autre tout au fond du car !

À l'inverse, Aloïse et Karen, qui n'avaient jusqu'alors échangé que des regards interrogateurs et langoureux, voyagèrent côte à côte, sans se dire un seul mot, le regard bloqué sur un horizon improbable, fidèles en cela à la maxime de Saint Exupéry : «*L'amour, ce n'est pas se regarder l'un l'autre, mais c'est regarder ensemble dans la même direction*» : l'appui-tête du fauteuil de devant !

Quand à Mickaël, dur de dur, «*Moi, je suis une star*», dit-il en évoquant ses capacités (réelles !) en foot, petit macho en short, fort en gueule et faible en classe, il n'aura osé à l'adresse d'Anastasia dont il se dit follement

LMNO... obstacles à cette dynamique

Q.I., «qu'en dira-t-on», querelles, ...

épris, pendant ce trajet en car, pas plus d'attention, de paroles ou de gestes que pendant tout le reste du séjour.

Alexandre et Bénédicte, promis l'un à l'autre depuis le début des temps, s'étaient jurés de passer blanche cette longue nuit de retour, à se parler et à jouer. Sur le coup des quatre heures du matin, Bénédicte, guillerette, comptait les kilomètres, tandis qu'Alexandre, poings fermés et bouche ouverte, dormait en serrant amoureusement dans ses bras, son nounours.

Et c'est tout au bout du voyage que Frédéric, pauvre Frédéric, esseulé dans un coin du car et brandissant avec une ostentation mitigée par la douleur, un bras fraîchement plâtré, recevra enfin de Christelle la réponse à sa lettre "Oui, je t'aime ... à 80%".

Martine BONCOURT
Oberhaslach, Bas-Rhin
juin 1998

Indexation de cet article.

Mots clés : classe transplantée - relations filles-garçons - sentiments - amour -

Q comme... QUESTIONS À...

Interview d'un rouge-gorge

par Elora et Elodie

- *Qui êtes-vous, oiseau ?*
 - Je suis le rouge-gorge.
- *Comment peut-on vous reconnaître ?*
 - Tu peux admirer la belle couleur orange de mon cou, mon ventre blanc et mon dos kaki.
- *Quels sont vos aliments préférés ?*
 - Je mange les insectes, les chenilles et les larves. En hiver, je mange aussi les graines dans les mangeoires.
- *Votre chant est-il joli ?*
 - Il est fait de modulations douces et tremblées, de roulades pleines de gaieté !

Interview d'une pie voleuse

par Jérôme

- *Qui êtes-vous, oiseau ?*
 - Je suis la pie voleuse.
- *Où habitez-vous ?*
 - J'habite dans un nid très solide avec un toit.
- *Pourquoi démolissez-vous les nids ?*
 - Parce que je suis une pie. Je suis agressive et j'aime faire beaucoup de bruit.

classe du CE1

École X. Gerber, Rouffach, Haut-Rhin

Un jour je t'ai connu
nous étions heureux ensemble
et puis tu es parti.
Je suis sûre que tu m'as oubliée.
Je n'étais qu'un courant d'air
dans ta vie.
Et puis tant pis !

Paulette, 14 ans

Ce n'est pas aujourd'hui
que la mer dansera le tango.
Ce n'est pas aujourd'hui
que la lune brillera avec le soleil.
Ce n'est pas aujourd'hui
que le ciel restera bleu
toute la nuit.

Mais c'est demain
que nous nous rencontrerons
et que nous fêterons
notre amour.

Mérim, 12 ans