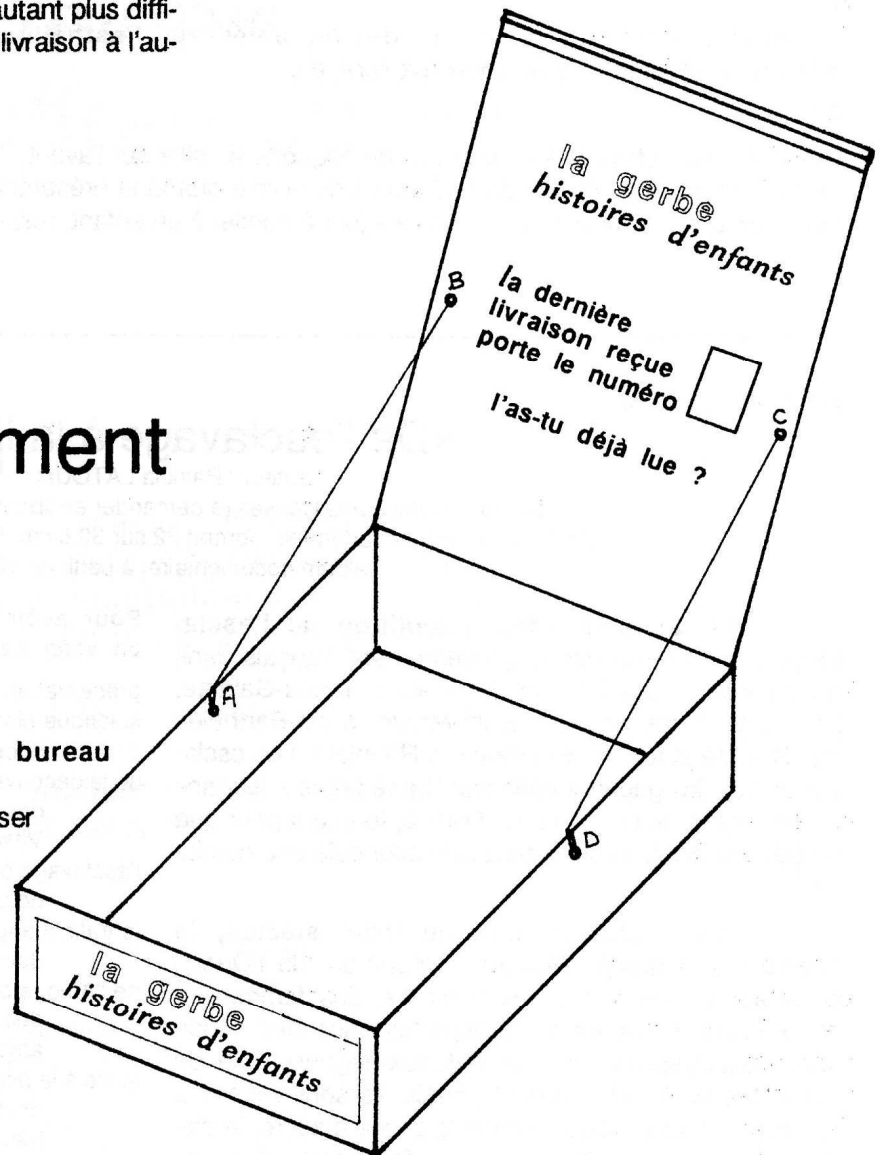


## LA GERBE D'HISTOIRES D'ENFANTS, un outil pour la classe

Comment présenter LA GERBE de manière bien visible et accessible aux enfants ? Un classeur à anneaux ne peut pas convenir. Et la solution paraît d'autant plus difficile que le format est (ou sera) variable d'une livraison à l'autre.

Voici une première proposition :

# fabrication simple d'un présentoir- boîte de rangement pour La Gerbe



1/

Se procurer une boîte d'archivage de bureau

- soit en récupérant une telle boîte dans un placard (la vider de son contenu et la débarrasser de la poussière ...)

- soit en en faisant l'acquisition dans le commerce (de telles boîtes sont vendues dépliées, dans les grandes surfaces ou dans les magasins spécialisés). Il vous en coûtera entre 4 et 10 francs pièce selon le magasin ou le lot.

Dimensions standards : 33 sur 25 sur 8 cm .

2/

Ouvrir la boîte et en inspecter l'intérieur : on constate que des rabats, y compris celui de la fermeture, s'appuient contre l'une des deux grandes faces alors que la face opposée est "libre".

Poser la boîte archive sur la table, devant vous, de telle manière que la face intérieure "libre" se trouve en haut.

3/

Avec un cutter, découper cette face sur les deux grands côtés (longueur) et sur l'un des petits côtés (largeur). Faire cette découpe à 5 mm du bord.

Vous obtenez ainsi une sorte de couvercle mais ... votre boîte "tombe en ruines". Ne vous inquiétez pas : c'est prévu dans la marche à suivre.

4/

Reconstituer la boîte en collant soigneusement tous les rabats, toutes les languettes. On peut utiliser une colle contact (néoprène) ou une colle vinyllinique (blanche) pour le bois (de préférence "à prise rapide 5 mn"). (Chacune de ces colles a ses avantages et ses inconvénients.) On obtient ainsi une boîte solide.

5/

Percer un trou de chaque grand côté du couvercle (environ au milieu, à 1 cm du bord) ainsi que dans le côté droit et gauche de la boîte. Passer, de A vers D en passant par B et C, de la ficelle de ménage (se trouve dans toutes les cuisines) pour permettre au couvercle de rester ouvert, légèrement incliné vers l'arrière. (voir dessin ci-dessus)

6/

Coller à l'avant du couvercle, sur toute sa largeur, une languette de carton qui dépasse d'environ 5 mm pour éviter qu'il s'enfonce dans la boîte et pour en faciliter la manipulation.

7/

On peut maintenant, si on le désire, améliorer l'esthétique en tapissant l'intérieur et/ou l'extérieur de la boîte, de revêtements au choix (papiers, etc...)

8/

Prévoir des étiquettes : une grande étiquette à coller sur l'avant, "Gerbe d'histoires d'enfants", une autre sur l'intérieur du couvercle (qui sera très visible quand le présentoir sera ouvert) "La dernière Gerbe arrivée porte le numéro ....." (mise à jour à confier à un enfant, responsable à désigner).

L. BUESSLER

Vient de paraître

## «De l'esclavage à la liberté»

auteur : Patricia LATOUR (\*)

Éditeurs Le temps des Cerises (à demander en librairie), parution : juin 1998  
album à couverture cartonnée, format 22 sur 30,5 cm, 64 pages, prix : 105 francs  
album documentaire, à partir de 12 ans

"Le 27 avril 1848, l'abolition de l'esclavage est décrétée par le gouvernement français dans les colonies : Guadeloupe, Martinique, Marie-Galante, La Désirade, les Saintes, Saint-Martin, Saint-Barthélemy, Guyane et les Iles Bourbon (La Réunion). Les esclaves de ces îles gagnent enfin leur liberté grâce à leur action et à celle de ceux qui, en France, font tout pour que l'esclavage disparaisse. Il aura fallu pour cela une révolution.

Ainsi, pendant plus de trois siècles, la France aura ravagé l'Afrique (notamment de l'Ouest) en arrachant, de force, des hommes, des femmes et des enfants à leur terre. Transportés dans des conditions désastreuses sur des bateaux-négriers, loin de leur patrie qu'ils ne reverront jamais, ils sont vendus à des colons français pour cultiver la canne à sucre, le café, le cacao ou le coton. Considérés comme des animaux, ils n'ont aucun droit. Sauf celui de subir les punitions et les vexations. Cette longue période a nourri le racisme.

Aujourd'hui, l'esclavage n'a toujours pas complètement disparu. À travers le monde, de nouvelles formes d'asservissement sont apparues. Dans de nombreux pays, des enfants sont obligés de travailler. D'autres sont encore vendus. Des hommes et des femmes endettés se retrouvent les esclaves à vie d'un patron. Combattre l'esclavage et le racisme, agir pour la liberté des femmes, des hommes et des enfants est toujours d'actualité."

présentation faite par l'auteur sur la quatrième de couverture

(\*) journaliste, auteur notamment de "Femmes et citoyennes", "La Révolution en chantant", etc.

Pour avoir une idée plus précise de l'ouvrage en voici sa structure :

présentation  
la longue histoire de l'esclavage  
document : un texte d'Aristote  
de la découverte de l'Amérique à l'esclavage  
document : extrait du roman de Pierre Gamarra, *Vasco Nunez de Balboa*  
l'esclavage comme nécessité économique  
document : un texte de Bartholomé de Las Casas  
le trafic triangulaire et la traite des noirs  
document : texte d'un négrier anglais  
de l'Afrique aux colonies  
document : texte de Léopold Sédar Senghor, conte africain,  
la vie à la plantation  
documents : quelques extraits du code noir ; des blancs poursuivis en justice pour violences envers les esclaves sont acquittés  
échapper à l'enfer  
document : un esclave s'exprime  
des voix contre l'esclavage  
document : texte de Voltaire, texte de Condorcet  
abolir la traite et l'esclavage  
documents : décret du 27 avril 1848, texte de Victor Hugo, plainte du nègre de Léo Contran Damas, extraits de «bois d'ébène» de Jacques Roumain  
culture créole  
document : conte créole  
l'esclavage a-t-il disparu ?  
document : chanson créole  
bibliographie

L'ouvrage propose de nombreuses illustrations (comme une BT) et donne dans les marges les définitions des mots difficiles ou des notes documentaires sur les personnages nommés dans le texte.

Un album de qualité à recommander pour les bibliothèques, les centres de documentation (CDI des collèges), comme cadeau pour vos enfants... ou ceux de vos amis.

L.B