

Comment certains enfants vivent les situations de recherche, de tâtonnement.

Il me semble qu'il y a des enfants (et des adultes) qui n'aiment pas, qui s'angoissent dans une situation de recherche, de tâtonnement.

J'ai observé mes élèves en E.P.S., où je travaille beaucoup en situations ouvertes étant particulièrement maladroite et pas capable de "donner" des gestes précis. Donc je fais souvent des "explorations du matériel", du genre:

- toutes les façons de faire rouler un cerceau
- toutes les façons de faire avancer une balle au sol
- toutes les parties du corps qui peuvent envoyer ou réceptionner un anneau, un ballon etc...

Certains enfants sont perplexes, mal à l'aise, et attendent de voir ce font les autres avant de s'y mettre, d'abord en imitant, ensuite, péniblement en faisant quelque chose de leur cru. Ce sont :

- ceux qui font beaucoup de sport en dehors de l'école (clubs foot, gym....)
- les "bons élèves classiques", ceux qui ont peu d'imagination, ou sont très "moulés" par la famille ou leur propre tempérament (?)

Ils voudraient que je leur indique des gestes précis : "Tu comptes 1-2-3, tu lèves la jambe gauche, tu t'élances, ..."

En salle de classe aussi j'ai remarqué, de la part des mêmes, cette attente souvent angoissée lorsqu'ils ne savent pas avec précision ce qu'il faut faire.

J'ai en classe une petite Julie (CE2) d'une famille très sérieuse et figée. Elle a une grande soeur (+ 4 ans) qui l'a installée dès toute petite dans des stéréotypes. A 3 ans elle dessinait toujours la même chose, toujours, toujours, avec toutes les techniques! Elle a mis plus d'un an à faire autre chose.

Elle est arrivée dans ma classe après un excellent CP/CE1, persuadée d'être la meilleure (d'ailleurs le maître le lui disait, alors!) En début d'année, je teste les gamins avec le MONITEUR DE LECTURE et ses résultats étaient excellents en "lecture d'histoire", mais très médiocres en "lecture-recherche", "lecture documentaire": n'ayant pas pratiqué cela, elle ne savait pas le faire, n'avait pas de repères pour la recherche de numéros de téléphone ou de renseignements précis dans un texte sur les animaux... Ce fut un choc pour elle.

Quelques jours plus tard, j'ai donné aux CE2 la grille de réponses du fichier PEMF (B1) et distribué une fiche au hasard, en expliquant qu'on allait voir ensemble comment répondre. Je n'avais pas fini de distribuer les fiches que voilà ma Julie en larmes. Je vais la voir, inquiète ("A-t-elle mal au ventre? Se sent-elle mal?"). Elle me crie (je ne l'avais jamais entendu crier, je ne l'ai plus entendue depuis...) "*Mais alors, où est-ce que je dois la mettre, cette réponse?*"

Elle a eu ensuite une période de vraie déprime, triste, découragée, n'osant plus me regarder; période pendant laquelle elle a raté (elle, Julie!) de nombreuses "lectures-recherche". Au bout d'un mois ou deux, après lui avoir patiemment dit qu'une chose n'était pas forcément difficile parce qu'elle était nouvelle ou d'un aspect inconnu, elle a "compris" et réussit ses lectures maintenant.

Mais a-t-elle acquis une souplesse, une technique d'exploration, ou a-t-elle simplement élargi ses stéréotypes? Je me le demande.

A l'opposé j'ai, toujours au CE2, un petit Laurent qui est un vrai vif-argent. Il participe, c'est peu de le dire! Il émet continuellement une foule d'hypothèses, réfléchissant à haute voix, faisant les questions et les réponses, se corrigeant au fur et à mesure. C'est parfois très marrant, parfois un peu lassant, mais n'empêche qu'il arrive ainsi rapidement au but, et dans l'enthousiasme!

Il y aurait aussi beaucoup à dire sur le tâtonnement en matière de relations. J'ai un Franck au CM1 qui est passé péniblement d'un:

"*J'ai rien compris du tout*" qui me hérissait, à "*J'ai pas bien compris la fin, là*" puis à "*Alors, si je fais... et après... je trouve...*" agrémenté d'un "*Mais alors, c'est facile!*" qui passent beaucoup mieux.

Patricia GENDRE, février 1993

Comment aider ces enfants à se mettre en situation de recherche en se sentant en sécurité ?

Merci de communiquer vos observations, vos pratiques, vos réflexions à C.P.E.