

Nous reproduisons ci-après un article extrait de "Le Cahier", numéro 4 daté de septembre 1993, édité par la commission Éducation aux Droits de l'Homme de la Section Française d'AMNESTY INTERNATIONAL.

où Droits de l'Homme et lecture font alliance

Travail réalisé par trois institutrices avec une quarantaine d'enfants regroupés le mercredi matin en modules (CP-CE1 et 2- CM1 et 2) dans le cadre d'un plan d'aide à la lecture (PAL) des Rabats-Antony (Hauts-de-Seine) donné en exemple en raison du nombre d'enfants concernés, du travail d'équipe qu'il suppose et du cadre inattendu où il se déroule.
Grâce aux Droits de l'Homme, améliorer sa lecture, quel beau programme!

Au sein des activités que nous menons dans le cadre de la lecture, nous avons voulu amener des enfants en difficulté à réfléchir sur le monde qui les entoure. Cela nous a conduites à prendre les **droits de l'enfant comme fil conducteur** pour nos activités. Bien qu'en difficulté scolaire, sociale ou familiale, ces enfants n'avaient pas vraiment conscience de leur condition d'enfant en France et ils appréhendaient encore moins les statuts d'ailleurs. Ils avaient bien "entendu parler" de la Yougoslavie et de la Somalie, mais...

Afin de les sensibiliser aux Droits de l'Homme, nous avons pris contact avec des militantes d'Amnesty International. Elles ont répondu à notre appel et après nous avoir rencontrées pour mettre au point notre travail en commun, elles ont présenté le montage diapo "*Histoires sans paroles*". (1)

Tous les enfants des différents modules ont assisté à la projection et au débat qui a suivi.

Ensuite, chaque module a travaillé différemment sur ce sujet. Certains ont choisi d'élargir aux droits de l'enfant, notamment pour le module 3 (CM), en utilisant les matériels mis à notre disposition dans la valise pédagogique prêtée par Amnesty International.

MODULE 1 (CP)

A la suite de la projection du montage diapo, les enfants ont reconstitué l'histoire -pour le journal du PAL- et ont réalisé une bande dessinée qu'ils ont intitulée: "*La prison et le ballon*".

MODULE 2 (CE1 et CE2)

A la suite de la projection du montage diapo et du débat, certains enfants ont écrit des articles pour notre journal "*Le P'tit Lu*".

Après présentation des droits de l'enfant, nous avons expliqué certains articles un peu obscurs pour nos petits "PAListes" (CE1-CE2). Puis nous en avons sélectionné trois qui suscitaient davantage d'intérêt pour eux:

- tous les enfants ont le droit d'être soignés
- tous les enfants ont le droit à un toit
- tous les enfants ont droit à l'école

Nous en avons largement discuté et en particulier autour d'une bibliographie sur ce sujet; puis, par groupes de 2 ou 3, les enfants ont illustré ces articles (ou extraits) par un texte (à vocation poétique) et par un dessin.

MODULE 3 (CM1 et CM2)

Première étape:

Recherche sur les affiches, lecture des images, recherche de symboles, explication de ces symboles.

Travail sur les couleurs, sur les supports, sur le graphisme, sur les langues.

Deuxième étape:

A partir de la valise Amnesty, lecture systématique des livres. Fiches de lecture. Dégager de chaque livre les droits de l'enfant ou de l'homme (2)

Troisième étape:

Un livre, "*Jonathan Livingstone le*

apprendre à vivre ensemble

Cette rubrique répond au souhait des lecteurs de trouver dans C.P.E. des documents, des références, des pistes de travail, des témoignages, des réflexions, susceptibles d'aider les classes à résister aux racismes ambiants et à apprendre à vivre dans la reconnaissance de chacun.

goéland" (conte philosophique).
Partie symbolisme: droit à la différence, tolérance, recherche de l'absolu, dépassement de soi et importance de la transmission du savoir (humilité).

Quatrième étape:

Dans la Revue internationale de la presse, lecture des images. Apprendre à interpréter une image et découvrir l'article de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme qu'elle illustre.

Enrichir cette recherche avec le "Journal des Enfants" où on a pu lire des articles, rechercher ce qui était intéressant pour nous.

Cinquième étape:

A partir de textes de chansons d'Yves Duteil "Prendre un enfant par la main" (droit à l'amour maternel), de Maxime Leforestier, "Etre né quelque part" (égalité des races), de Pierre Perret, "Lily" (3) (racisme), de Boris Vian, "Le déserteur" (tolérance, non-violence), recherche du message transmis par ces textes.

Une sixième étape

était prévue: une recherche sur les grands noms ayant œuvré pour les droits de l'homme: Victor Schoelcher, Martin Luther King, Angela Davis, etc, ainsi que la lecture de "La case de l'oncle Tom" et d'autres romans sur les enfants au travail, les camps de concentration ("Rose Blanche")....

en leur faveur. Splendides aquarelles.

Ce document existe en vidéo ou en montage audio-visuelle.

En vidéo:

cette histoire se trouve sur une cassette avec une autre histoire, "François voyage", sous le titre "Voyages et droits de l'Homme" pour 195 F (réf.180.462) au catalogue Amnesty International à demander auprès de Amnesty International BP 1148, 69203 Lyon Cedex 01)

En montage diapo (42 diapositives):

soit à la vente pour 330 F (adresse ci-dessus)

soit en location pour 120 F (Amnesty International 4, rue de la Pierre-Levée 75553 Paris Cedex II)

Mais nous conseillons à nos lecteurs de contacter la section départementale d'Amnesty International qui pourra certainement les aider, par exemple en achetant ce matériel et en le prêtant aux écoles intéressées.

Alsace: Anne-Laure Staehler
tél. 89.65.00.20

Franche-Comté: Colette Bergier
tél.84.65.412

En cas de difficultés s'adresser à Amnesty International, Commission Education aux Droits de l'Homme

4, rue de la Pierre-Levée 75011 Paris tél. (16.1.) 49.23.11.11 où il vous sera fait le meilleur accueil.

(2)

BIBLIOGRAPHIE

"Cinq milliards de visages" (Ecole des Loisirs), "Turbulences" (Amnesty International), "Déclaration Universelle des Droits de l'Homme" (Folon, Amnesty International), photos d'affiches, "Les colombes du Liban" (Coll."Je bouquine", Ed. Bayard), "Vivre au Sahara avec les Touaregs" (Découvertes-Benjamin), "Vivre en Laponie" (Découvertes-Benjamin), "Petit bleu, petit jaune" (Ecole des Loisirs)

(3)

Il existe un très bel album chez Nathan où l'illustrateur parle beaucoup aux enfants.



REVE

Un jour, une colombe m'a dit:
Je vais soigner tous les enfants du monde,
Je veux guérir toutes les maladies
Des grands et des petits,
Des noirs et des blancs,
Des filles et des garçons...
Quand mon rêve s'est terminé
J'avais encore les yeux tout endormis
Mais au fond de moi
J'ai trouvé l'ESPOIR.
Claire et Tra-My

(1) Le document "Histoires sans paroles" peut convenir en maternelle, à l'école élémentaire comme en 6ème et 5ème.

Cette histoire, volontairement muette, mais avec un très bel accompagnement musical, permet aux enfants d'aborder les Droits de l'Homme: justice, liberté d'opinion. Et de voir les difficultés et les possibilités d'agir