

avait une petite source et
construit au XII^{ème} siècle.
seigneurs de Vienne pendant deux
siècles. Au musée, nous avons
aussì une belle maquette.



Dans la construction il y avait
utilisé des échelles pour monter, sur
dehors. Les bâtiments étaient en bois et
le donjon, où vivait la famille du seigneur, il
était en terre cuite.



Nous avons vu de jolis maquettes
souvent, en été comme en hiver, où
on voyait bien la différence entre
le bois et la terre cuite. Nous avons dessiné des costumes

à travers les publications
scolaires ...

Ci-contre un fragment d'une
page extraite de
La Gazette des Babouins
journal scolaire publié par
l'école publique de
Chissey-sur-Loue (Jura)
classe de Pierre Lamaud

la mise en page

Dans "La Gazette des Babouins"
les textes et les dessins sont mis
en page sur un fond qui donne à
l'ensemble une unité visuelle.

Cette façon de faire nous paraît
heureuse. Et il nous a semblé
que d'autres classes pourraient
s'en inspirer pour leurs propres
recherches en vue d'une mise en
page plus élaborée de leurs pro-
ductions et utilisant davantage
les énormes possibilités ouvertes
par les photocopieurs.

Aussi avons-nous demandé aux
enfants de Chissey de donner
quelques indications pour les
lecteurs de C.P.E.

Voici les précisions qu'ils nous
ont fait parvenir:

"Pour faire nos
fonds, nous utilisons des
papiers peints, mais pas
toujours.

Nous faisons des
essais car certains papiers
sont trop clairs ou trop
foncés: il faut que les
textes ressortent bien.

C'est surtout une
question de goût.

Nous avons aussi
essayé des fonds en papier
journal et même avec du
papier crépon.

En fait, on peut
essayer n'importe quoi!"

mettre en valeur les
productions de la
classe