

# ateliers de LECTURE

## du cours moyen

Liliane BUCHI  
Ecole Karine, Strasbourg  
CM1, 28 élèves

J'ai choisi de vous présenter l'organisation et le contenu d'une séance ATELIERS DE LECTURE marquée à l'emploi du temps du vendredi (de 14h à 15h).

En préambule:

Une heure de lecture! C'est peu!

Non. Il ne s'agit pas de lecture mais d'entraînement aux techniques de lecture et d'amélioration des compétences de lecteur.

De quoi s'agit-il?

Quatre ateliers différents:

- lecture documentaire
- lecture utilitaire d'écrits sociaux
- lecture rapide
- compréhension d'un texte

---

### PRESENTATION DES QUATRE ATELIERS

#### 1. lecture documentaire

.outil utilisé: une série de 20 BTJ (Bibliothèque de Travail Junior, aux Editions PEMF) soit deux années d'abonnement  
la dernière livraison de chaque abonnement annuel contient un questionnaire correspondant à chaque BTJ

.objectif: trouver des renseignements précis dans un document  
-comprendre les questions  
-trouver la page où se trouve le renseignement demandé en se servant du sommaire, des illustrations, des titres ou inter-titres en gras, ...etc

Pas de classement par difficultés. Les enfants choisissent la BTJ en fonction du sujet abordé. Le travail se fait sur des grilles réponses livrées avec les questionnaires (auto-correction possible).

#### 2. lecture utilitaire d'écrits sociaux

.outils utilisés:annuaire de téléphone - catalogue de La Redoute - fiche horaire SNCF  
carte de France des restaurants Flunch - catalogue des librairies spécialisées pour la jeunesse - abonnement théâtre Jeune Public de Strasbourg - journal télé - publicités - journal de petites annonces  
...etc...

(Il ne s'agit pas de photocopies mais d'originaux!)

Pour chaque document j'élabore un questionnaire (voir un exemple en annexe page )

- .objectif:           objectif de ce questionnaire et de cet atelier  
                      -aider l'enfant à prendre possession du document  
                      -aider l'enfant à apprendre à utiliser ce document

### 3. lecture rapide

- .outil utilisé:   fichier édité par PEMF: niveau B puis C  
                  supports variés comportant souvent des entraves à la lecture  
                  BD - textes - publicités - extraits de journaux - etc  
  
                  Des questions à choix multiples avec réponse sur grille prête à l'em-  
                  ploi permettent un contrôle.
- .objectif:       prendre rapidement connaissance d'un écrit  
                  et vérifier la compréhension

### 4. compréhension d'un texte

- .outil utilisé:   "coin lecture SRA" édité par M.D.I. niveau CM1 (et CE2 pour les plus  
                  faibles)  
                  textes classés par difficultés croissantes.  
                  Chaque texte est suivi d'un questionnaire:  
                  -10 questions portant sur la compréhension  
                  -10 questions portant sur des notions de vocabulaire
- .objectif:       améliorer la compréhension d'un texte  
                  en utilisant l'aller-retour texte-questionnaire

(Pour ceux qui connaissent cet outil: les enfants n'utilisent pas le cahier MDI mais tout simplement des feuilles de classeur sur lesquelles j'ai photocopié des grilles-réponses.)

---

---

### POURQUOI DES ATELIERS ?

- pour permettre la diversité
- pour permettre à chaque enfant de travailler à son rythme
- pour permettre à chaque enfant de travailler à son niveau et de progresser
- pour obtenir le maximum de rendement chez les enfants pour un minimum de travail pour moi (une fois les ateliers en place -courant octobre- je n'ai plus de travail de préparation).

---

---

### CA FONCTIONNE TOUT SEUL ?

- Non. Cela ne me paraît possible que dans une classe coopérative institutionnalisée où
- les enfants et l'adulte apprennent à s'organiser
  - les enfants comprennent peu à peu le rôle de l'entraînement : ils travaillent pour progresser au lieu de copier pour obtenir une bonne note. (Ils progressent parce que les outils sont variés et adaptés à leurs niveaux, parce que leurs progrès sont notés et remarqués)
  - des lieux, des temps, des institutions sont mis en place qui permettent ce fonctionnement
  - un responsable de chaque fichier installe et range
  - des "métiers" valorisent ces responsables à qui cette responsabilité donne parole et

- pouvoir au profit de la classe
- un conseil bi-hebdomadaire permet aux responsables de s'adresser à la classe
- une organisation matérielle est mise en place
  - .chaque fichier dans une boîte
  - .chaque boîte à sa place
  - .une boîte pour les corrections
  - .une boîte pour les travaux en cours
  - .le déplacement dans le calme
  - .la possibilité de demander de l'aide à un copain c'est-à-dire l'autorisation de parler à voix basse
  - .un planning affiché dans la classe qui permet à chacun de visualiser le travail effectué et me permet aussi d'organiser le roulement dans les différents ateliers

Planning affiché (70cm de large)

.	lecture information				lecture BTJ				lecture SRA				fichier B			
Juliette	18	13			13	15			X				X	X	X	
Claude	10	19			16	17	12		X	X			X	X		
Nadia	20	15	14		13				X	X			X			

Je n'ai pas évoqué ici:

- une heure de lecture hebdomadaire à la bibliothèque de l'école
- la lecture suivie de romans
- les lectures personnelles (prêt de livre dans la classe)
- la lecture d'un document en histoire, géographie, etc...
- la lecture des consignes des exercices
- la lecture d'un énoncé de problème ou d'un exercice de grammaire
- la lecture de la lettre des correspondants
- ...etc

Liliane BUCHI

ANNEXE

exemple d'une fiche questionnaire d'aide à la lecture d'un écrit social

I1 LECTURE - RECHERCHE D'INFOMATIONS	NOM: _____	DATE _____
1- De quel document s'agit-il? un catalogue -une publicité - un journal - une fiche horaire SNCF - un supplément télé -		
2- De quel trajet s'agit-il? _____		
3- Ces horaires étaient-ils valables le 15 mars 1988 _____ 15 juin 1988 _____		
4- Combien de gares entre Paris et Nancy? _____		
5- Que signifie ce symbole <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">jvs</span> _____ <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">—</span> _____		
6- Peut-on louer des vélos à Epernay? _____ à Strasbourg? _____		
7- Quel est le numéro de téléphone du service information de la gare de Lunéville? _____ du service information de la gare de Paris-Est? _____		

8- Le train n° 1439 arrive à Strasbourg à 20h37.  
Ce train est passé à Sarrebourg à \_\_\_\_\_

9- Quelles gares sont desservies par le train n° 7901?  
\_\_\_\_\_

10- Pour arriver à Strasbourg entre 9h et 12h, à quelle faut-il quitter Paris?  
(2 solutions).  
train n° \_\_\_\_\_ départ de Paris à \_\_\_\_\_  
train n° \_\_\_\_\_ départ de Paris à \_\_\_\_\_  
L'un de ces deux trains ne circule pas le dimanche, lequel? n° \_\_\_\_\_

11- Pour aller de Strasbourg à Paris  
départ 6h52      arrivée \_\_\_\_\_      passage à Nancy à \_\_\_\_\_  
départ 17h10      arrivée \_\_\_\_\_      passage à Nancy à \_\_\_\_\_

autre exemple

14 LECTURE - RECHERCHE D'INFORMATIONS      NOM: \_\_\_\_\_      DATE: \_\_\_\_\_

1- Combien de musées présente ce dépliant? \_\_\_\_\_

2- Dans quelles ville se trouvent-ils? \_\_\_\_\_

3- Regarde le plan. Quel musée se trouve Quai St Nicolas?  
\_\_\_\_\_

4- Quels musées se trouvent Rue du Vieux Marché aux Poissons?  
\_\_\_\_\_

5- Est-ce que je peux visiter le Musée Historique un mardi? \_\_\_\_\_  
le Musée archéologique le samedi 1er octobre à 10h? \_\_\_\_\_  
le lundi 15 mai à 16h? \_\_\_\_\_

6- Je veux téléphoner au Musée d'Art Moderne: n° \_\_\_\_\_

7- Quelle est l'adresse du Musée des Beaux Arts? \_\_\_\_\_

8- Je veux visiter les appartements du Cardinal de Rohan.  
Dans quel musée dois-je me rendre? \_\_\_\_\_  
Où se trouve ce musée? \_\_\_\_\_

9- Je veux voir les maquettes de la ville de Strasbourg et une exposition de  
jouets. Je vais au \_\_\_\_\_  
qui se trouve \_\_\_\_\_

10- Je veux voir une collection de peintures italiennes, françaises et espagnoles.  
Je vais au \_\_\_\_\_

11- Pour voir des sculptures, à quelle adresse dois-je me rendre?  
\_\_\_\_\_

Quel est le nom de ce musée? \_\_\_\_\_