



Supermini-Journal

lundi 14 novembre

journal quotidien de la classe des grands de Wasserbourg

le coin des malheureux +2

humour ☺

CE2:
3 x 2 + 3
✓
✓
CM1: 48
x3



Supermini-Journal

journal quotidien de la classe des grands de Wasserbourg

humour ☺

et pourquoi pas UN JOURNAL QUOTIDIEN

vous glisse entre les doigts on ne peut pas l'attraper Il est trop facile le temps, lui, ne meurt pas. Didier

Quelle bruit fait

- le cheval
- la vache
- la corneille
- le chien
- le chat
- la chèvre
- la poule
- le mouton
- la chouette
- la corneille
- la mouette
- la colombe

l'île

AH enfin l'île!

AH enfin libre

c'est bête de Repartir

Je suis arrivé chez moi, adieu France! bonjour l'île!

numéro réalisé par RORY ET FLODIE

le pourquoi et le comment du JOURNAL QUOTIDIEN des ce2, cm1 et cm2 de Wasserbourg

le cadre

- Wasserbourg: petit village haut-rhinois, perdu au pied du Petit Ballon dans le massif vosgien
- école de trois classes
- la classe: CE2, CM1 et CM2, 24 élèves
- les enfants: ils sont dans la classe depuis le CE2 (les CM2 depuis le CE1). Nous nous connaissons bien. Ils ont découvert avec moi, petit à petit, les Techniques Freinet: correspondance, fichiers, plans de travail, le Conseil, etc...

le pourquoi

1/

Nous avons correspondu pendant deux ans avec la classe de Denis Demarcy en Picardie (école de Bonnay). Celui-ci, véritable artiste, édite avec ses élèves de splendides journaux quoridiens, agrémentés de dessins de son cru. Cela m'avait beaucoup impressionnée!

2/

Il y a trois ans, nous avons, pendant une année, peiné sur un journal d'école, à parution mensuelle en principe: chacune des trois classes avait un recto/verso plus une page de couverture (une des pages de couverture s'adressait aux parents: petites annonces, conseils, explications sur les façons de travailler.) Cette formule était très lourde à porter: il fallait réclamer "leurs pages" aux autres classes, rédiger la page Parents, faire le tirage à la Mairie ce qui posait problème... Je rêvais d'un outil plus souple, plu- proche de ma classe.

3/

Je n'ai jamais été trop satisfaite du "journal classique" à parution mensuelle ou trimestrielle:

- le choix des textes d'abord: n'est-ce pas trop souvent par copinage qu'il est élu?
- la mise au net du texte: comment faire pour ne pas déposséder l'auteur de "son" texte?
- le travail de mise en page: trop rare, permet-il vraiment d'apprendre, de s'approprier des techniques?

-la périodicité: un journal par mois, ou par trimestre, est-ce que cela crée suffisamment le "besoin" de faire un journal?

C'est ainsi qu'est né... le SUPERMINIJOURNAL !

le comment

1/un contrat

Chaque jour, soit quatre fois par semaine (samedi excepté), deux enfants, ou éventuellement un enfant tout seul s'il veut travailler seul, sont responsables du journal. Ils doivent, pour 16 heures au plus tard (nous sortons à 16h15), terminer l'original qui, reproduit au photocopieur, est distribué avant la sortie. Ils travaillent le matin pendant le temps de travail individuel (environ trois quarts d'heure) et peuvent prolonger l'après-midi si besoin.

2/ma part de travail

-je photocopie à l'avance les fonds: titre + dessin fixe (en format A4)
-je relis, je corrige si besoin, j'encadre les têtes de rubriques si ce n'est pas fait
-je photocopie sur papier recyclé couleur (Ecopapier, qualité photocopieuse, c'est très bien et pas cher)

3/des outils

-une grande table est réservée au journal. Elle est au fond de la classe, face au mur.
-au mur, des pochettes transparentes, avec
 .les rubriques
 .un jeu de feuilles avec des grosses lignes tracées au marqueur à différentes intervalles
 .de quoi classer, de façon visible, des jeux, des BD, des textes en attente, dans lesquelles les responsables du journal peuvent piocher.
-la photocopieuse est dans la classe. C'est bien pratique!
-chaque enfant a une pochette cartonnée "spécial journal"

4/un retour vers les auteurs

Le journal est lu, tous les matins, en arrivant. Les jeux sont faits ensemble. Eventuellement, critiques ou félicitations se font à ce moment-mà.

bilan rapide sur le fonctionnement

-le journal fonctionne bien

Il a été pris en charge par les enfants de façon très satisfaisante. Le contrat de parution a été respecté, sauf peut-être 3 ou 4 fois lorsque nous n'avions pas classe l'après-midi (ski, réunion, ...) Et ces fois-là, les enfants en question sont venus le lendemain dès 8h30 me dire: "On va finir le journal tout de suite ou pendant le temps de travail individuel?"

-il est lu, attendu.

A 16h10, quand on range les sacs, il y a toujours des voix pour dire: "Eh, le journal?"

-ma part de travail

Elle se réduit de jour en jour: les encadrements sont faits, la date est dans son cadre, la photocopieuse s'allume seule, ou presque...

1/ D'abord, et surtout, des jeux (77 fois sur 93 numéros parus)

Ces jeux sont

- inventés par les enfants: messages codés, mots à croiser, labyrinthes, ...
- repris dans des journaux, des revues auxquels la classe est abonnée ou rapportés de la maison
- repris d'un livret intitulé "Les mots casés, les mots mêlés, les mots fléchés à l'école", livret édité par un collègue, Stéphane Lefèbre 62730 Marck, qui se propose de faire découvrir orthographe et vocabulaire à travers ces jeux.

J'ai remarqué que les enfants, après une première phase de jeux inventés par eux, mais jugés trop faciles par les autres (labyrinthes), après une deuxième phase de crainte face à ce type de jeux structurés ("On sait pas faire ça!"), ont acquis des techniques de résolution, et un plaisir certain à démêler, caser ou flécher des mots. Lors de la lecture du journal, le matin, nous faisons les jeux ensemble. Actuellement, environ la moitié des enfants a fait, la veille, tout seul, le jeu. Quelques uns participent à la résolution du jeu au tableau, mais n'écrivent pas sur leur journal "pour le faire à la maison".

Je profite de ce moment collectif pour expliquer, ou faire expliquer aux plus grands, les mots difficiles. Mais je n'ai pas travaillé le côté orthographe, peut-être pour que ça ne devienne pas trop scolaire.

2/ Ensuite, (64 fois sur 93), des blagues.

Elles sont presque toujours découpées d'un journal ("Journal des Enfants", surtout).

J'ai dû en censurer deux. Les deux fois, il s'agissait du même enfant, à qui j'ai expliqué fermement mais gentiment (et vice-versa...) qu'il pouvait écrire ce genre de texte pour lui, mais que dans un journal diffusé aux autres enfants, aux corres, et lu par certains parents, je ne pouvais pas laisser paraître n'importe quoi...

Ces blagues ont été, et sont encore, l'occasion d'un très intéressant travail de vocabulaire: souvent les enfants rient de bon coeur, de confiance, en lisant une blague, mais sans en comprendre tous les niveaux, toutes les finesses. Ainsi dans la blague du dentiste qui dit à une femme aux dents mal soignées:

-Vous risquez de perdre vos dents. Vous vous en mordrez les doigts!

Les enfants avaient uniquement compris qu'ayant perdu ses dents, elle ne pourrait pas se mordre les doigts; ils ne connaissaient pas du tout l'expression "s'en mordre les doigts".

Les blagues ont aussi un jour suscité un très intéressant débat sur ce que c'est l'humour, sur quoi ça repose: l'effet de surprise, la situation inhabituelle, le jeu de mots,

3/ Des bandes dessinées (56 fois sur 93)

Par convention, la bande dessinée occupe le bas de la page sur toute la largeur.

Quelques bandes dessinées ont été écrites et dessinées par les enfants, mais la plupart proviennent du "Journal des Enfants".

Peut-être que le travail graphique leur paraît trop long à réaliser? La BD découpée est une "solution de facilité", elle se rapproche des blagues.

4/ Des poésies (40 fois sur 93)

Les poésies proviennent des enfants (pour environ un quart- et surtout des livres et fichiers de la classe. Le fichier édité par l'I.D.E.M.90, il y a quelques années, connaît un succès régulier: il est composé pour moitié de textes d'auteurs et de textes d'enfants, classés par thèmes. Les enfants sont très heureux de trouver des textes d'autres enfants.

5/ La météo (40 fois sur 93)

Cette rubrique nous a permis de préciser le vocabulaire un usage: éclaircies, anticyclone... Elle a fait découvrir aux enfants que certaines notions sont relatives: il fait

beau, il fait froid... Ca dépend des personnes, et du moment de l'année: un beau temps pour un mois de janvier n'a rien à voir avec un beau temps pour le mois d'avril!

6/ Le coin des matheux (35 fois sur 93)

Dans ma tête à moi, il s'agissait d'une rubrique d'expression mathématique, de comptes rendus de recherches, de problèmes vivants... Je l'ai expliqué aux enfants... mais ils n'ont rien voulu savoir. Ils préfèrent "jouer à la maîtresse", en donnant des opérations à faire aux autres (C'est du moins mon interprétation!) Cela a tout de même été l'occasion pour eux de situer les connaissances de chaque cours ("Maîtresse, les CE2, ils savent faire des multiplications à 2 chiffres?").

L'apport le plus intéressant à mon avis, a été le travail d'écriture des opérations encore inconnues, de correction mathématique, de sens de lecture.

Ainsi, quand Emilie (CE2) écrit pour les CM2

$$\begin{array}{r} 77 \quad | \quad 77 \\ - \quad 6 \quad | \\ \hline \end{array} \text{ et pour les CM1 } \quad \begin{array}{r} 66 \quad | \quad 66 \\ \times 7 \quad | \\ \hline \end{array}$$

c'est l'occasion pour les CM d'expliquer aux CE2, et de se réexpliquer à eux-mêmes, le sens de la division, et pourquoi les opérations d'Emilie sont absurdes.

De même, quand Caroline (CE2) écrit

$$\begin{array}{r} 1297 \\ -9712 \\ \hline \end{array}$$

elle soulève un refus général! "C'est pas possible!"

Ou, quand Romy (CM2) écrit

$$32,4670:34,5690 = \dots +37 = \dots \times 129 = \dots -36 + 27$$

que veut-elle dire: $32,4670:34,5690 = (\dots + 37) ?$

ou: $32,4670:34,5690 = \dots$ puis ajoute 37 ?

7/ Les infos (34 fois sur 93)

Il s'agit

-soit d'articles de journaux, découpés et collés (encore du "Journal des Enfants")

-soit de courts textes rédigés par les enfants sur un vécu de la classe

-soit de petits messages de ma part, du genre

"Les Gendarmes de la Prévention Routière veindront jeudi.

N'oubliez pas vos vélos.

Je rappelle les éléments obligatoires sur un vélo:

....."

-soit d'informations apportées par des enfants à d'autres.

Ainsi Anne, CE2, fidèle lectrice de WAPITI, nous a parlé de l'ours des Pyrénées.

C'est la rubrique du journal qui a eu le plus de mal à décoller, à trouver son sens: coller un article du "Journal des Enfants", c'est bien, mais coller à l'actualité, c'est mieux! Or c'est à ma demande que deux articles ont été mis sur les Jeux Olympiques, dont les enfants parlaient pourtant entre eux. Il est vrai que c'était tout au début de l'année.

N'empêche que l'information "vivante", au jour le jour, manque.

Peut-être est-ce dû à la forme du journal, qui est avant tout un journal interne à la classe. Il n'y a pas d'intérêt à écrire dans le journal "demain on va au terrain. Prévoir la tenue de sport". C'est plus facile de la dire!

8/ Des nouvelles des tortues (10 fois sur 93)

Rubrique aussi éphémère que la vie des susdites, mortes par empoisonnement de l'eau par les oxydes de fer du fond de l'aquarium!

N'empêche, c'était amusant. Il y a eu des surenchères:

"Les tortues vont bien, Truc et Machin les soignent bien"

"Les tortues sont en forme, Chose et Bidule s'en occupent très bien"

"Les tortues vont bien, sauf que les responsables donnent trop de nourriture"
etc...

9/ Les pubs (10 fois sur 93)

Là encore, plusieurs sautes, et une évolution passionnante.

-La rubrique a démarré fin janvier avec les autocollants de "La Jeunesse au Plein-Air" Stéphane, CM1, était venu me dire: "On devrait mettre les prix des autocollants dans le journal, comme ça tout le monde saurait."

-Il y a eu ensuite quelques "vraies" pubs:

"Achetez le Chat Machine votre linge ressortira propre"

"Achetez les Pâtes Panzani elles sont bonnes"

D'où débat: pourquoi elles sont meilleures, pourquoi le linge est plus propre?

-Actuellement nous avons une floraison de "Pubs pour rire", lancées par Vincent, CM2, avec:

"La colle Uhu colle bien les doigts!"

"Lisez Superminijournal, c'est pas cher et ça peut rapporter gros!" (Thomas, CM2)

"Allez à l'école de Wasserbourg, c'est la meilleure du Haut-Rhin!" (Damien, CE2)

"Tricotez avec la laine Phildar, vous serez beau comme un mouton!" (Anne, CE2)

10/ Les numéros spéciaux (7 sur 93 parutions)

Il y en a eu 3 que j'ai rédigés, surtout pour les parents:

un spécial "Poux", un spécial "Ski", un spécial "Corres." (lorsqu'on y est allé)

Les enfants, après débat au Conseil, en ont fait 4, de façon plus collective:

-un spécial "Corres." (après notre visite, là-bas)

-un spécial "Nouvel An", avec leurs souhaits

-un spécial "Magicien"

-un spécial "Ski"

Un autre est à l'étude pour l'instant: le numéro 100. C'est Raphaël, (CM2), qui a proposé, au dernier Conseil, de fêter le 100e journal.

On verra...

11/ Les rares apparitions

-devinettes

-présentation de livres: fait double emploi avec les "Comités de lecture": ceux qui le souhaitent, présentent livres, revues, magazines, aux autres, oralement.

-textes: fait double emploi avec la lecture de textes une fois par semaine lors de l'entretien

-corres: les lettres sont affichées, on discute des projets au Conseil, alors, que dire dans le journal?

-dessins

bilan sur le contenu

J'avais fait le choix de laisser les enfants libres du contenu; je voulais un journal pour eux, par eux.

Le côté ludique, récréatif, très prononcé du Superminijournal leur convient. Le journal est court, vite lu (C'est important au CE2), amusant. Les couleurs y ajoutent de l'attrait.

Je pense que ce long cheminement à travers les jeux, les blagues, les BD, a servi énormément à l'appropriation, par eux, de cet outil, le journal. Il est vraiment LE journal de la classe. La seule chose qui me paraît encore insuffisante, c'est le manque de lien avec la réalité. Peut-être vais-je proposer une rubrique "Bientôt à Wasserbourg..." ou "Avez-vous remarqué..." ou "Idées-débats..." ou attendre que ça vienne des enfants...

Peut-être aussi pourrait-on y voir des comptes-rendus de Conseil, mais cela me met un peu mal à l'aise... vis) vis des parents: je ne voudrais pas qu'ils mettent leurs nez dans les critiques! Mais les propositions, cela pourrait être intéressant.

retours

Le journal est envoyé de temps en temps aux corres., punaisé au panneau d'affichage

"Ecole", donné aux deux autres classes (parfois).

Est-il lu par des parents? Je ne sais pas; nous n'avons jamais eu de retour extérieur à la classe.

Le retour interne, lui, marche bien. Les principales critiques sont de l'ordre de la présentation: lisibilité, collage droit des éléments découpés, soin. Les enfants qui avaient collé à l'envers des grilles de jeux, se sont faits respoutés...pas méchamment.

conclusion

Je pense avoir atteint mes objectifs d'appropriation par les enfants des notions de fonctionnement du journal, des techniques de présentation, du sens des rubriques.... Je continuerai sûrement... Qu'en pensez-vous? J'espère avoir donné à d'autres l'envie d'essayer.

Patricia GENDRE, mai 1989
Wasserbourg (Haut-Rhin)

Supermini-Journal 82

Journal quotidien de la classe

des grands de Wasserbourg

Mardi, 27 Mars 1989

météo
 Pour Mardi, 27 mars il y a du beau temps il y a du soleil et des nuages blancs et il pleut quelques gouttes.

jeu ?

le coin des mathématiques

CE2 301
 + 202

 503

CM2 230
 x 720

 1656

307
 x 207

 6349

307
 - 270

 37

170
 x 736

 125120

BD

Pub

Stickers OMO liquide c'est pas cher!

Infos

L'arbre de la liberté

Cette après-midi nous sommes allés voir l'arbre de la liberté qui a été planté pour fêter le 200^e anniversaire de la Révolution. Les petits de la maternelle y ont mis une fleur bleu-blanc-rouge.

salut! salut!

numéro d'origine réalisé et par *E. G.*

...ZUT, ZUT ET REZUT... CE N'EST QU'UN CAUCHEMARE!

VOILA LES RESULTATS DU BAC... EN MATH - PREMIER - PREMIER EN FRANCAIS - PREMIER EN SUISSE - PREMIER EN DANSE - PREMIER

EN FRANCAIS - PREMIER EN CHINOIS - PREMIER EN ALLEMAND - VOILA VOS COMPTES!