

un collège organise sa fête pour carnaval

une création de groupe pour tous!

En 1988, le Collège de Kayzersberg a organisé sa fête pour carnaval.
En soi un tel projet n'a rien d'exceptionnel mais la démarche pour élaborer son organisation a été intéressante à vivre.
Il s'agissait d'obtenir la participation du plus grand nombre de collègues en tenant compte des avis de chacun.

En effet, l'année précédente, certains élèves, des enfants de collègues, étaient venus déguisés au Collège pour l'après-midi de mardi-gras.
L'idée de fêter carnaval au niveau de l'établissement avait déjà été évoquée et ce projet a pu aboutir grâce à un travail d'équipe et d'une concertation constante avec les collègues.

première étape de l'organisation:

évocation du projet avec l'ensemble des professeurs au cours du conseil d'enseignement de mi-décembre par la documentaliste et le professeur d'arts plastiques

Pour éviter les réticences, il a été proposé de suite certains principes:

- Il faudrait que l'on arrive à un travail de création de groupe dans la classe.
Pas de projet individuel.
- Un professeur responsable par classe aidera les élèves à s'organiser au départ et recueillera les propositions des élèves.
- Il sera possible d'obtenir dans le cadre des heures d'arts plastiques ou en dehors, l'aide du professeur de cette matière pour l'élaboration de maquillages, la réalisation des costumes, la recherche de matériaux, etc...
- Pas de confetti ou de serpentins par respect pour le personnel de service.

Tout ceci n'était que des propositions de départ. Tout était à construire, à discuter.

Au cours de la discussion, un défilé en ville est proposé. Un autre préfère lier le choix des thèmes au contenu des programmes. Des avis favorables au projet apparaissent. Le principe est acquis et un tour de table permet de trouver de suite des professeurs-coordonateurs pour quelques classes.

deuxième étape, début janvier:

s'assurer que chaque classe puisse trouver un professeur responsable et élaborer à partir des différentes propositions le contenu de cet après-midi

La documentaliste et le professeur d'arts plastiques ont placé un panneau "SPECIAL CARNAVAL" en salle des professeurs:

°/un tableau faisait apparaître pour chaque classe le nom du professeur responsable et le ou les thèmes choisis.

Ce tableau s'est complété au fur et à mesure. Il a fallu, bien sûr, aller au secours d'une classe, d'un prof., redonner confiance, donner de l'enthousiasme.

°/en parallèle, un affichage faisait la synthèse des propositions pour le déroulement de l'après-midi.

Première proposition: début janvier:

- .Un temps de préparation en salle de classe avec le professeur responsable pour se déguiser et se maquiller.
- .Un moment (1/4 d'heure environ), dans la cour, pour que les élèves découvrent le déguisement des autres.
- .Un défilé en ville, avec des banderolles annonçant les classes et les thèmes choisis.
- .Retour au Collège avec un concours de déguisements.

Suite à cette proposition, on discute: le défilé en ville pose problème, "cela fait trop pour l'après-midi", "il n'y aura pas assez de temps pour ranger",

Deuxième proposition: mi-janvier

- .Un temps de préparation (cf.première proposition)
- .Un moment dans la cour (" ")
- .Les élèves se retrouvent, par niveau, dans quatre lieux déterminés (dans la salle à manger les 3e; dans le hall d'entrée les 4e; au C.D.I. les 5e; sur l'aire de rencontre les 6e). Dans ces lieux, un concours est organisé. Chaque groupe doit trouver une manière de se présenter (mime, chanson, jeu dramatique...) devant un jury. Chaque jury, il y en a quatre, comprend: deux parents d'élèves, deux profs, un membre de l'Administration, un agent, deux élèves tirés au sort, et sélectionne les lauréats.
- .Tout le monde se retrouve dans la salle à manger. Le groupe lauréat de chaque niveau se présente à l'ensemble du Collège
- .Rangements et remise en état des lieux.

Cette nouvelle proposition donne satisfaction, semble-t-il.

Une dernière affiche fait savoir que ce "découpage" sera adopté le 20 janvier à 15h30, s'il n'y a plus d'autres suggestions.

Sur 250 élèves environ, 5 ou 6 ne se déguiseront pas.

Quelques phrases prises au vol lors du bilan des élèves:

"C'était bien"

"Ca changeait des autres après-midis..."

"Tout le monde devrait se déguiser" (allusion aux 5,6 élèves signalés plus haut)

"Il serait intéressant de voir toutes les présentations et pas seulement celles de son niveau et celles des lauréats."

"Il faudrait supprimer les prix des lauréats"

Voilà une base de discussion pour une nouvelle expérience: elle a été fixée elle a été fixée en 1990.

Sylvie SCHEU, Kaisersberg (68)