

il y a des jours...

Il y a des jours, avouez, où l'on a envie d'être ailleurs, je veux dire HORS DE LA CLASSE!... en train de semer des fleurs, de casser des cailloux, de faire des confitures, de dormir...

Des jours où il y a du vent, de la neige, de l'excitation dans l'air...

Des jours où on ne comprend pas pourquoi ils ne comprennent pas; on a beau attaquer le problème sous tous ses angles, faire appel à leur tête, leur raison, leur logique, leur mémoire, leur expérience, leurs mains, leur corps, leurs sens... MUR ! Un grain s'est glissé dans les rouages, qui bloque tout.

Des jours où tout simplement on est fatigué.

.....
C'était un jour comme ça, un jour pour rien, un jour à vivre quand même, un jour sans.

Comme elle avait passé un week-end à déménager des copains (vous connaissez plus harassant?) la maitresse n'attendait qu'une seule chose: que ce lundi se passe au plus vite. Mais dans ces cas-là, on le sait, le temps en profite pour prendre tout son temps...

Journée interminable.

Les élèves sont occupés à faire des recherches sur les événements marquants du Moyen-Age. Sera-t-il alors permis de souffler?

Elle glisse un oeil sur sa chaise, son bureau... s'asseoir cinq minutes...l'envie est trop forte... elle y vient... lassitude...

Un journal traîne sur la table. Elle l'ouvre, feuillette, parcourt un article...un second ... de plus en plus lourde...de plus en plus ailleurs... la résistance s'effrite... les paupières se font lourdes... un oeil résiste encore, l'autre se ferme pres'...

- "MAITRESSE! Y'A UN MONSIEUR!

Aussitôt le zeste de mauvaise conscience qui, seul, veillait encore, déclanche la réaction de qui-vive et les interrogations en chaîne: comment? qui? pourquoi? avant même d'avoir entr'aperçu le visiteur indésirable. "L'inspecteur venu apporter un document? Ca s'est déjà vu! Un parent d'élève? Ce serait presque pire! Un représentant qui ne colporte dans les villages pas que du matériel pédagogique?"

- "Salut Martine... tu ne me remets pas? André, de l'O.C.C.E. Je te dérange?"

- Oui... euh... pas vraiment ... euh... euh... non... enfin ... si... (Imaginez Patrick Modiano sur le plateau de Bernard Pivot!)

La maîtresse apprend alors qu'elle recevra, la semaine suivante, si elle est d'accord, une douzaine de stagiaires, désireux de s'informer, de visu, du "bon" fonctionnement d'une classe coopérative. Il faut avouer qu'en guise de moment coopératif, celui-là ne serait pas trop mal choisi: ils travaillent... eux ... et seuls, qui plus est!

Et puis, la situation lui paraît soudain si cocasse qu'elle ne peut s'empêcher d'en rire et de s'en expliquer. André jette un oeil sur l'objet du délit, et dit, le plus sérieusement du monde:

- "Le Journal des Enfants"... mais voyons, c'est très pédagogique ça!"

quelle place aura dans votre classe

le BICENTENAIRE de la RÉVOLUTION FRANÇAISE

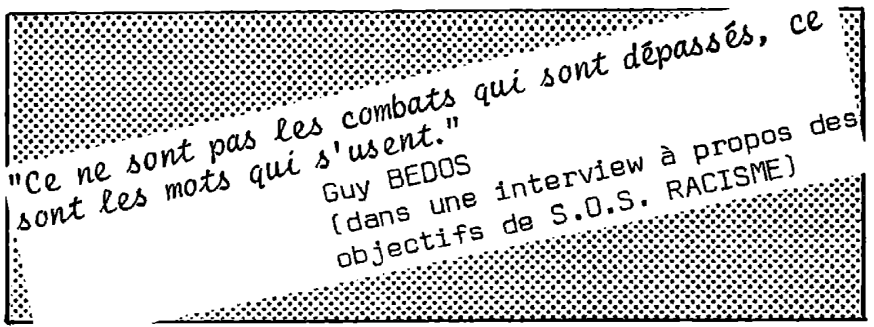
Bicentenaire de la Révolution Française mais également, et indissociablement, bicentenaire de la Déclaration des Droits de l'Homme.

Le bicentenaire sera un évènement de l'actualité qu' il sera regrettable d'ignorer, quels que soient les jugements que l'on peut porter sur cette commémoration.

Dans le Haut-Rhin, un certain nombre de collègues du Mouvement Ecole Moderne ont estimé qu'il pourrait être intéressant de verser dans un creuset commun tous les projets, toutes les idées, toutes les pistes de travail sur ce thème.

Dès le mois de janvier, C.P.E. pourra s'en faire l'écho si vous acceptez de participer à ce bouillonnement d'idées et de projets en nous écrivant très prochainement pour nous dire ce qui est envisagé, ou déjà en cours de réalisation, dans votre classe, dans votre école, dans votre collège. (Il n'est pas nécessaire de rédiger un long article si quelques mots suffisent. D'autre part, à cette époque de l'année, il est fort possible que le projet n'ait pas encore de contours bien précis, cela n'interdit pas d'en parler...)

Faire vos envois à l'adresse de
Lucien Buessler 14, rue Jean Flory 68800 Thann



Il y a des jours où l'on est bien dans sa classe.

Martine BONCOURT
Alvolsheim, octobre 1988