

# BATIK SUR PAPIER

---

Ce genre de batik consiste à plier une feuille de papier de soie du Japon selon certaines méthodes et à la plonger ainsi pliée dans plusieurs bains successifs.

C'est un art à la portée des enfants, même de ceux en classe maternelle.

Tous les motifs que vous allez réaliser sont uniques: vous ne réussirez jamais à produire deux motifs absolument identiques.

## Matériel nécessaire

- des encres  
(ou éventuellement de la peinture pour le batik sur tissu)
- du papier de soie du Japon  
(il s'agit d'un papier fin ne se déchirant pas au dépliage  
d'autre part il n'est pas glacé comme le papier de soie ordinaire qui empêche  
l'encre de traverser les différentes couches du papier plié)
- le choix du papier est essentiel pour avoir de bons résultats
- un chiffon absorbant
- du papier journal (vieux journaux) pour protéger le plan de travail
- une pincette  
ou, pour les petits notamment, des coton-tiges

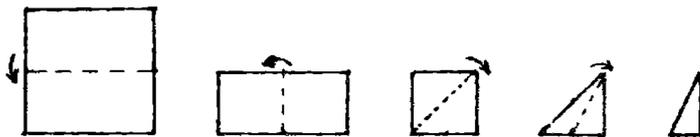
## Technique

### I. le pliage du papier

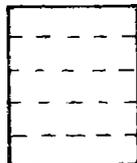
Il y a deux manières de plier le papier

#### 1/le pliage en triangles

ce type de pliage permet d'obtenir des étoiles, cercles, ....



#### 2/le pliage en rectangles (plis parallèles)



### II. la teinture

#### teinture par trempage

Tenez le papier plié et plongez en rapidement un bout dans une couleur.

Epongez le surplus avec le chiffon.

Repliez la partie teintée vers le haut et plongez la partie suivante dans une autre encre.

#### teinture par dépôt de l'encre au coton-tige

C'est une technique plus simple parce qu'elle permet de doser l'apport d'encre qui se diffuse très rapidement dans ce type de papier. Cette technique convient davantage aux plus petits (enfants de l'école maternelle).

Procédez ainsi:

Posez le papier de soie plié devant vous. Trempez le coton-tige dans l'encre, appuyez-le sur le papier jusqu'à ce qu'une tache apparaisse de l'autre côté du

pliage (au besoin, reprenez de l'encre, retournez le papier et pressez le coton-tige sur la tache qui vient d'apparaître).

Changez de couleur d'encre (et de coton-tige)...et répétez cette opération sur toute la surface.

Quelle que soit la technique utilisée pour la teinture, dépliez tout de suite, laissez sécher puis repassez.

### Mise en valeur

Les effets obtenus sont très séduisants même lors des premiers essais. Mais il est évident que les possibilités de recherche sont très nombreuses et qu'il est possible de parvenir à une certaine maîtrise et à des productions de toute beauté.

Cette technique peut passionner aussi bien les jeunes enfants, que les adolescents ou les adultes.

Ces batiks sur papier peuvent être collés sur du papier bristol blanc comme petits tableaux ou comme cartes postales, agrémenter des menus, cartons d'invitation, etc...

Josiane Ferrarretto  
68 Zimmersheim

### Note de C.P.E.

Nos moyens techniques (et financiers) ne nous permettent pas de nous offrir la reproduction de quelques beaux batiks... Hélas!... Raison de plus pour proposer cet atelier "batik sur papier de soie" très prochainement à vos élèves...



Dans nos cours de récréation, combien de coups de poing se veulent légitimés par le fameux :

*"Y m'a traité M'sieur!" ?*

(dessin extrait de la revue "CHANTIERS" publiée par la commission I.C.E.M. de l'éducation spécialisée (déc.87)