

évaluation

évaluation

évaluation

évaluation

évaluation

évaluation

évaluation

évaluation
évaluation

évaluation

Ce dossier vous est présenté

par

l'Institut Départemental de l'Ecole Moderne-Pédagogie Freinet
de la Haute-Saône.

Il présente des outils d'évaluation normative
élaborés par un groupe de travail
réunissant

Marie-France Pinot

Francis Pinot

Claude Lorenzo

Henri Isabey

Noël Carmantrand

SOMMAIRE DE CE DOSSIER

avant-propos
 .réflexions sur l'évaluation
comment évaluer
outils pour l'évaluation:
 .lecture-écriture au c.p.
 .brevet de grammaire au CE2
 .brevet de numération au CE2
conclusion

note importante de C.P.E.

Nous ne publions pas dans ce dossier l'ensemble des outils élaborés par le groupe de travail de l'I.D.E.M.70.

Cette décision est motivée par le souci de ne pas consacrer la totalité d'une livraison de C.P.E. à un sujet unique qui n'est pas susceptible d'intéresser l'ensemble de nos lecteurs.

Par contre nous publierons au cours des mois à venir une série de compléments au présent dossier avec notamment

.brevet de grammaire au CM1
.brevet de numération au CM1 et au CM2
.brevet de grammaire au CM2
.brevet de coopérateur
.autres brevets

avant-propos

L'esprit qui a guidé l'ensemble du groupe de travail sur l'évaluation est de tenter de produire un outil d'évaluation directement utilisable par tous ceux qui supportent mal l'évaluation du type "compositions mensuelles" et "devoirs de français et de calcul" pour l'entrée en sixième. Nous savons d'entrée que celui-ci sera imparfait dans la mesure où nous le voulons simple à utiliser pour les enfants qui devront se l'approprier et par le maître qui devra le dominer. Avant de tenter de répondre au "Pourquoi évaluer?" et "Comment évaluer?", il nous a semblé important de faire état

- 1/ de nos réflexions sur l'évaluation
- 2/ des positions de Freinet et d'un groupe de l'I.C.E.M. ayant travaillé sur ce thème en 1978-1979,

puis de nous mettre d'accord sur la terminologie utilisée, d'évaluer les risques et de décider.

NOS REFLEXIONS SUR L'ÉVALUATION

Le groupe admet la nécessité d'une évaluation qui devra être dynamique et constructive plutôt qu'inhibitrice et démolisseuse. On ne peut rester sans réponse face à l'évaluation traditionnelle; la difficulté sera de ne pas trop privilégier l'évaluation normative (les savoirs) par rapport à l'évaluation formative (les savoir-être plus difficiles à évaluer car moins mesurables). Il faudra veiller aussi à ne pas vouloir "tout" évaluer" pour ne pas enfermer l'enfant dans un univers "fiché" et "répertorié" ce qui pourrait avoir des effets pervers sur le comportement. Il est certain qu'il n'y a pas concordance totale entre le projet des parents, de l'administration et souvent d'autres collègues qui vivent "une classe" de l'extérieur et le projet du maître, de l'équipe, de la classe, de l'école qui vivent les situations de l'intérieur. Non-concordance qui fait privilégier l'évaluation normative aux premiers (et qui souvent ne se soucient que de celle-là) et qui conduit les seconds à mettre en avant, par réaction, l'évaluation formative en donnant l'impression d'être plus préoccupés par celle-ci, ce qui fait dire que nous nous soucions peu des contenus. Ce n'est pas un hasard si le débat actuel sur l'école tourne autour des deux thèmes "Education et instruction" en donnant l'impression de les opposer alors qu'ils sont complémentaires et indissociables. Certes ils sont plus ou moins dominants à un certain moment dans une classe en fonction de l'évolution du groupe élèves+maître et des influences diverses exercées sur cet ensemble: influences psycho-physiologiques ressenties par les individus à l'intérieur du groupe et influences psycho-sociologiques exercées de l'extérieur sur le groupe.

LA POSITION DE FREINET ET D'UN GROUPE DE TRAVAIL I.C.E.M.

La position de Freinet dans le dossier pédagogique numéro 14, "Les BREVETS", est ambiguë: sans condamner le "brevet-test", Freinet préférait s'orienter vers les brevets "chef d'oeuvre" qui justifiaient l'attribution du brevet. Il pensait que les brevets ont un autre but, plus profond, et qu'il n'est pas nécessaire d'entrer dans tant de détails apparemment gradués expérimentalement; les "brevets-tests" ne sont valables que pour des notions exactement mesurables. Sa crainte repose sur le fait que le "brevet-test" ramène à la scolastique, qu'il prenne figure d'examen et soit paralysant.

Ces craintes ont été aussi exprimées par le groupe de travail animé par Gérard Gennai à partir de 1978, et c'est là que chacun doit se situer par rapport au compromis à faire ou pas.

Voici, résumée, la position de ce groupe en 1978.

"La difficulté est de concilier l'expression libre, le tâtonnement expérimental (sans accélérer les apprentissages) et les brevets. Nous devons fixer un certain nombre de sommets à atteindre en sachant qu'il est des choses qu'il n'est plus permis d'ignorer à un âge donné. Nous avons supprimé les cahiers mensuels et mis en place les "brevets-tests" dont les objectifs sont fixés coopérativement. Nous tentons de créer un milieu aidant et veillons à ne pas donner trop d'importance aux brevets de façon que les enfants ne se centrent pas trop dessus. Pour établir ces brevets nous avons tenu compte des normes de l'activité infantine que Freinet a précisé dans "L'Éducation du travail" (p.122), à savoir

- que le but poursuivi soit nettement visible
- que l'avancement soit facilement mesurable
- que l'enfant ait une autonomie relative dans la réalisation."

Processus mis en place:

I) Les "BREVETS-TESTS" (obligatoire): établissement de la liste des brevets-tests pour tous les niveaux avec l'ensemble des unités de valeur pour atteindre l'idée de profil vital.

II) Les "BREVETS-PLANCHER" (obligatoire): établissement lors de la mise en place de "brevets-plancher" de caractère scolaire mais nécessaires pour ne pas semer le trouble dans l'esprit des parents ou d'un contrôleur officiel, ces "brevets-plancher" représentant les minima qu'il n'est pas permis d'ignorer faute de quoi l'avenir de l'enfant risque d'être compromis comme le dit Le Bôhec.

Exemple de minima à atteindre fin CM1 pour obtenir le "brevet-plancher" de calculateur:

- .savoir les tables de multiplication
- .savoir effectuer la différence et la somme de nombres entiers et/ou décimaux
- .savoir effectuer la multiplication sur les nombres entiers et/ou décimaux
- .savoir effectuer la division de nombres naturels (division à deux chiffres)

Avant d'obtenir cette barre de passage l'enfant a l'occasion d'obtenir des unités de valeur avec par exemple des tests de fichier d'opérations ou quand il sait parfaitement une série de tables de multiplication (par exemple, pour le premier trimestre, nous avons décidé avec les CM1 que le fait de savoir les tables de multiplication jusqu'à 7 serait une unité de valeur pour le "brevet-test-calculateur").

III) Les "BREVETS CHEFS-D'OEUVRE" (facultatif): ils sont obtenus quand il y a preuve "d'initiative personnelle". Le choix du sujet est plus libre et

une plus grande autonomie est laissée à l'enfant pour le réaliser. (plus centrés sur le savoir-faire)

IV) "MAITRISES": ne correspondent pas à des brevets spécifiques mais permettent aux enfants de se situer socialement dans le groupe. (plus centrés sur le "savoir-être")

V) CAHIER DE BREVETS: c'est un cahier dans lequel est collée au début la fiche récapitulative:

- .colonne de gauche: titre des brevets-tests
- .colonne centrale: chaque case représente une unité de valeur (à colorier lorsqu'elle est obtenue)
- .colonne de droite: contrôle enfant, maître, parents.

Pour chaque brevet une épreuve par brevet par trimestre doit figurer sur le cahier. Si, par exemple, l'enfant a imprimé 3 textes pour le trimestre et obtenu 3 unités de valeur (1 unité de valeur par texte correctement imprimé), il colorera 3 cases dans le brevet "imprimeur" mais ne collera qu'une feuille imprimée dans son cahier. Ce cahier est communiqué aux parents chaque trimestre.

Au cours de l'année Gérard Ge... ai constate qu'il ne peut répondre à toutes les demandes aussi les enfants tendent à développer entre eux un réseau de recours qui favorise le travail et les relations d'entraide.

L'I.D.E.N. a donné l'autorisation de préparer un document adapté à ce mode d'évaluation pour l'admission en sixième.

NOTRE TERMINOLOGIE

Nous abordons maintenant la troisième partie qui consiste à se mettre d'accord sur la terminologie. Nous venons déjà d'utiliser un certain nombre de termes pour lesquels nous devons donner une définition pas trop imprécise:

-BREVETS-TESTS:

ensemble de ce que peut recouvrir l'évaluation formative et normative: ils sont composés d'un nombre variable d'UNITES DE VALEUR (U.V.)

-BREVETS-PLANCHER:

sous-ensemble des "brevets-tests" centrés plus particulièrement sur l'évaluation formative et constituant le savoir minimum à posséder à un moment donné (ce moment donné n'étant pas obligatoirement lié à l'âge).

-UNITE DE VALEUR:

composante d'un "brevet-test" en nombre et en forme variables.

-MAITRISES:

ensemble de ce qui peut correspondre au "savoir-être"

-AUTO-CONTROLE:

formation d'un jugement absolu par soi-même sans le maître (en rapport avec le résultat). Exemple: un enfant fait une multiplication, il compare son résultat avec celui qui est présenté comme "officiel" et il dit "c'est juste" ou "c'est faux".

-AUTO-CORRECTION:

après un auto-contrôle un enfant peut rectifier, améliorer, renforcer son apprentissage, formuler un autre résultat par lui-même (guidé par l'outil auto-correctif qu'il utilise).

-AUTO-EVALUATION:

L'enfant décide par lui-même de la formulation du jugement apporté à son activité et de l'attitude à adopter par la suite. L'auto-évaluation doit entraîner une attitude dynamique: un constat est fait et à partir de celui-ci on cherche des solutions, des procédures pour aller plus loin ou pour revenir en arrière si nécessaire (recours à des outils ou des personnes ressources).

Pour terminer, il s'agit maintenant d'évaluer les risques, de mesurer les compromis à faire et de savoir que toute production d'outils s'adressant au plus grand nombre contient cette dose de compromis et de risques. Un marteau est fait pour clouer mais il peut servir aussi à tuer, une imprimerie est faite pour servir l'expression et la communication mais elle peut aussi servir à imprimer des "billets de retenue".

Si l'on veut supprimer l'évaluation traditionnelle et la remplacer par quelque chose qui, à notre avis, est plus en accord avec notre conception de l'éducation, si l'on veut aussi oeuvrer pour les droits et pouvoirs des enfants il faut que nous puissions leur donner la possibilité d'argumenter leurs réponses lorsque des copains ou la famille ou d'autres enseignants auraient tendance à leur dire qu'ils ne vivent pas dans une "vraie école" parce qu'il n'y a pas de note, classement, cahiers mensuels, etc... Il faut que les enfants et nous aussi nous puissions nous situer par rapport aux savoirs ("brevets-tests" - "brevets-planchers") obligatoires tout en indiquant que notre spécificité se situe dans les savoir-faire (autres brevets-tests facultatifs) et le savoir-être (brevet de maîtrise).

Il faut qu'un enfant puisse dire à la fin du CM1 :

- j'ai mon brevet-plancher opérateur et je l'ai ou non dépassé (savoir)
- j'ai mon brevet-imprimeur (savoir-faire)
- j'ai ma maîtrise de coopérateur (savoir-être).

En conclusion de cet avant-propos, nous précisons que ce travail est destiné à être utilisé mais aussi à être critiqué pour être amélioré.

Les critiques ne devront pas seulement être d'ordre idéologique mais devront aboutir à des propositions réalistes et réalisables avec comme souci l'adaptation au principe de réalité dans le monde de 1987.



comment évaluer

LES OUTILS D'ÉVALUATION

Les outils d'évaluation
sont à la disposition

- 1/ de l'enfant -fichiers
 -livrets } autocorrectifs avec tests d'évaluation
 -cahiers
- 2/ du maître -brevets avec unités de valeurs cumulables
 -brevets planchers
 -brevets chefs d'oeuvre
- 3/ de la classe -brevet de coopérateur
 -récapitulatif des unités de valeur affiché

LES OUTILS D'ORGANISATION

Le plan de travail
est fixé

- 1/ par la classe (collectif)
ce sont les prévisions de travail hebdomadaire élaborés pendant
la réunion de coopérative
- 2/ par l'enfant (individuel)
il est hebdomadaire et consigne à la fois les prévisions de tra-
vail et le travail réalisé
- 3/ par le maître
il est annuel

LES OUTILS DE LIAISON AVEC LES PARENTS

Ces outils de liaison avec
les parents sont

- 1/ le plan de travail individuel hebdomadaire
- 2/ le cahier de brevets

.../...

L'idée de bilan

est la somme des travaux réalisés par l'enfant;
le bilan est rapide et uniquement quantitatif.

L'idée d'évaluation

est la qualité du travail réalisé;
l'évaluation est plus longue.

Cette évaluation peut être individuelle (auto-évaluation)
ou collective.

Les outils d'évaluation doivent rester suffisamment simples de manière à ce que l'enfant puisse se les approprier et les gérer lui-même.

La multiplication des outils d'évaluation risque d'engendrer une gêne, un obstacle insurmontable qui peut créer un blocage.

L'apparition des technologies telles que l'informatique peuvent nous permettre d'envisager d'une manière plus souple et plus rapide la gestion du travail de l'enfant et de son évolution.

remarques

L'enfant passe une unité de valeur qui se présente sous forme d'un test A quand il se sent prêt.

Si le test est réussi

le maître ou un enfant qui possède déjà cette unité de valeur appose son visa après contrôle

En cas de non-réussite

l'enfant peut repasser cette unité de valeur, test B,

le correcteur porte la mention "X réussites sur N possibilités"

Dans notre groupe de travail, certains collègues admettent une tolérance d'erreurs dans le test A.

Nous nous sommes aperçus de la nécessité du dosage des difficultés dans chaque matière; un groupe de travail prépare une même matière sur tous les niveaux.

Un tableau récapitulatif permet une vision globale de la progression de la classe et de chaque enfant sur chaque unité de valeur.

Les parents ont des difficultés à appréhender ce système d'évaluation d'où la nécessité de rencontres d'information.



lecture-écriture

C.P.

- 1 je reconnais mon prénom
- 2 je sais écrire mon prénom avec le modèle
- 3 je sais écrire mon prénom sans modèle
- 4 je reconnais le prénom de mon correspondant
- 5 j'écris avec modèle
- 6 j'écris sans modèle
- 7 je reconnais globalement les phrases étudiées collectivement
- 8 je sais attribuer à une phrase le nom de son auteur
- 9 je peux illustrer cette phrase
- 10 je copie une phrase étudiée
- 11 je reconnais des mots de la phrase
- 12 je reconnais tous les mots de la phrase
- 13 je reconstitue la phrase avec des étiquettes

PREMIER PALIER

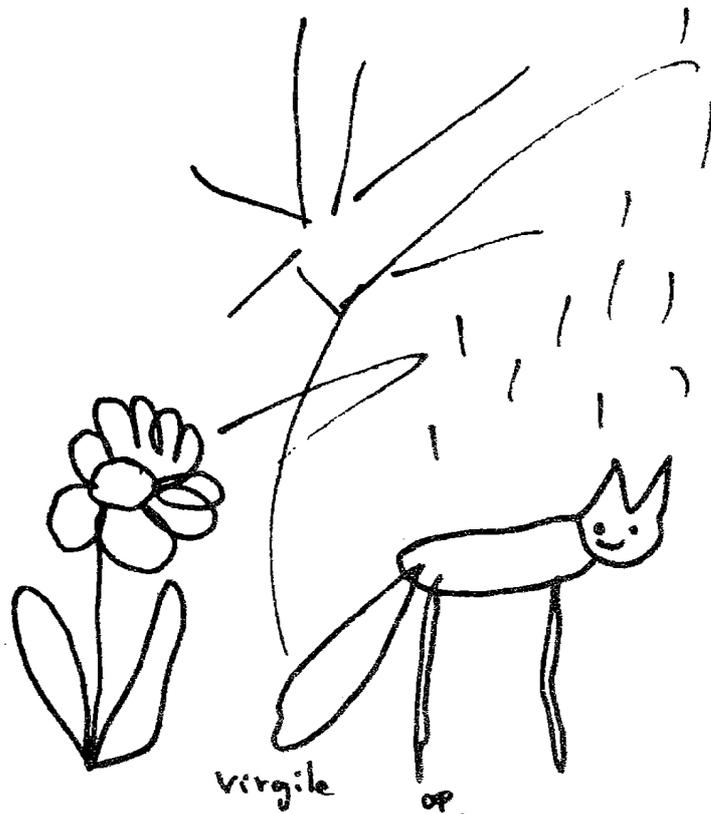
- 14 j'invente une phrase nouvelle avec les étiquettes
- 15 je copie une phrase inventée
- 16 j'écris de mémoire quelques mots simples
- 17 je réutilise de mémoire les petits mots de liaison
- 18 je connais le rôle de certains signes de ponctuation
- 19 je sais retrouver un mot dans un écrit étudié (lettre, journal,...)
- 20 je sais retrouver un mot que j'ai rencontré occasionnellement

DEUXIÈME PALIER

- 21 je devine un mot grâce au contexte
- 22 je sais retrouver un mot dans le dictionnaire élaboré en classe
- 23 je travaille au fichier de lecture O
- 24 je réutilise les éléments d'un mot pour lire un mot nouveau (analyse, décodage par référence)
- 25 je réutilise les éléments d'un mot pour écrire un mot nouveau (codage)

TROISIÈME PALIER

- 26 je travaille au fichier de lecture A 1ère série
- 27 je sais lire tout seul un texte nouveau de la classe
- 28 je sais lire tout seul un texte nouveau des correspondants
- 29 je sais écrire mon texte tout seul
- 30 je lis des livrets de la bibliothèque enfantine
- 31 je lis J MAGAZINE
- 32 je sais mettre en pratique ce que j'ai lu



brevet de grammaire CE2

BREVET DE GRAMMAIRE - CE2

	Je sais	Date	Visa
1	Distinguer les phrases d'un texte		
2	Mettre la ponctuation d'un texte		
3	Reconnaître une phrase à la forme affirmative, négative et interrogative		
4	Transformer une phrase à la forme affirmative, négative et interrogative		
5	distinguer le groupe verbal et le groupe sujet d'une phrase		
6	Trouver les compléments de circonst.		
7	Trouver les compléments d'objet		
8	Trouver le groupe nominal et reconnaître le mot support		
9	Reconnaître les mots d'un groupe nominal		
10	Substituer un pronom à un groupe nominal et inversement		
11	Identifier un pronom		
12	Identifier un adjectif qualificatif		
13	Identifier les mots invariables		

A Grammaire - CE2 1

Je copie le texte suivant et je place les points et les majuscules.

Jean prend son cartable et part tout joyeux il arrive devant l'école les enfants retrouvent les camarades le maître donne un coup de sifflet les élèves se rassemblent dans la cour ils entrent en classe maintenant nos écoliers sont attentifs ils aiment déjà leur nouvelle classe

B Grammaire - CE2 1

Je copie le texte suivant et je place les points et les majuscules.

un camion passe dans la rue un élève regarde par la fenêtre son camarade écrit sur l'ardoise c'est l'heure de la récréation nous sortons en ordre des groupes se forment dans la cour les enfants ne jouent pas encore ils racontent des aventures des vacances

A Grammaire - CE2 2

Je mets la ponctuation dans le texte suivant: points, virgules, tirets, points d'interrogation et d'exclamation. Je vais à la ligne quand cela est nécessaire.

Tout en haut dans la vallée là où le vent souffle jour et nuit dans les pins il y a une petite propriété de paysan qu'on appelle la ferme du renard Un vieux paysan y vit avec sa femme Depuis longtemps il s'acharne sur ses maigres champs Souvent il demande à son épouse Depuis combien de temps vivons nous ici Depuis quarante ans Quelle misère

B Grammaire - CE2 2

Je mets la ponctuation dans le texte suivant: points, virgules, tirets, points d'interrogation et d'exclamation. Je vais à la ligne quand cela est nécessaire.

Autrefois c'était tout différent Il y avait de beaux chevaux un bétail bien gras des champs fertiles Maintenant la plupart des champs restent incultes à l'exception d'un beau champ près de la ferme Il n'y a plus de vaches de veaux dans l'étable rien que des chèvres Parfois il dit à sa femme Te souviens-tu de notre jeunesse J'y pense souvent Que c'était bien

A

Grammaire - CE2

3

J'indique après chaque phrase: forme affirmative (F.A.) forme négative (F.N.) ou forme interrogative (F.I.)

exemple: Elle tape à la machine à écrire (F.A.) Tu n'as plus bu. (F.N.)

Aimes-tu le chocolat? Je ne regarderai pas la télé ce soir. Arriverons-nous à temps? Elles vont à la fête de Gray. J'ai déjà écrit à mon correspondant. Vous n'avez plus d'essence. Est-ce qu'ils ont assez d'argent? J'aime bien manger des gaufres au goûter. Je n'ai jamais de crayon.

B

Grammaire - CE2

3

J'indique après chaque phrase: forme affirmative (F.A.) forme négative (F.N.) ou forme interrogative (F.I.)

exemple: Elle tape à la machine à écrire (F.A.) Tu n'as plus bu. (F.N.)

Nous arriverons bientôt à la ferme. La voiture est-elle prête? Vous ne buvez jamais de café. Cette robe plissée vous plaît-elle? Papa a ralenti au carrefour. Fera-t-il beau demain? Je ne joue jamais sur la route. Il n'est pas gentil avec ses parents. Elle dirige un grand orchestre symphonique.

A

Grammaire - CE2

4

1. Je transforme les phrases suivantes à la forme interrogative puis négative.

Vous allez à la piscine. Nous avons acheté une voiture. Elle mange des caramels.

2. Je transforme les phrases suivantes à la forme affirmative.

Fera-t-il beau demain? Louis n'écrit pas à l'encre. Le train n'arrivera plus en retard. La voiture est-elle prête?

B

Grammaire - CE2

4

1. Je transforme les phrases suivantes à la forme interrogative puis négative.

Tu acceptes un verre de jus de fruits. Ils sont partis en vacances. Tu obéis à tes parents.

2. Je transforme les phrases suivantes à la forme affirmative.

Savez-vous la nouvelle? Je n'aime pas le froid. Vous n'aurez jamais votre chiot. Suis-je au courant?

A

Grammaire - CE2

5

Je copie le texte et je trouve les verbes et leurs sujets.

De nos fenêtres, nous pouvons voir toute la vallée. Dans l'ombre de la cathédrale, se serrent de vieilles maisons de bois. En quelques minutes, j'arrive au village voisin. Dans cette petite ville, vit une population active. Pendant tout le mois de mai, de beaux tableaux sont exposés au musée. Au loin, tinte une cloche. La rue s'anime à midi.

B

Grammaire - CE2

5

Je copie le texte et je trouve les verbes et leurs sujets.

Dans le jardin public, une dame, perchée sur de hauts talons, promène son caniche. Devant la porte, un gros chien noir remuait la queue. Hier, maman a cassé une soucoupe. Le soir, dans la rue, s'allument les lumières. Au bout de la rue étroite, se tient une épicerie. Un jeune touriste anglais cherche sa route. A droite de la porte, s'étend le parc municipal.

A

Grammaire - CE2

6

Je trouve les verbes, leurs sujets et les compléments de circonstances.

Aujourd'hui, nous irons nous promener dans la montagne. Nous prendrons le sentier qui passe derrière les rochers, sous les sapins. Nous nous arrêterons sur la roche du diable. Nous dégusterons une bonne tasse de lait dans le chalet, dès notre arrivée.

B

Grammaire - CE2

6

Je trouve les verbes, leurs sujets et les compléments de circonstances.

L'alpiniste escalade, avec facilité, un rocher abrupt. Peu après, il se repose sous les sapins. Il redescendra ce soir dans la vallée. A la veillée, il racontera sa journée à ses amis. Autour du feu, tout le monde écoutera attentivement.

A

Grammaire - CE2

7

Je trouve les verbes, leur sujet et les compléments d'objet.

Hier, maman a acheté de la salade au marché. Nous traverserons, avec prudence le pont de bois. Vous observez la buse qui capture un campagnol. J'ai aperçu un chamois sur le versant nord du massif. David et Yannick ont joué au ballon mercredi après-midi. Tu as rangé le jeu de ton frère.

B

Grammaire - CE2

7

Je trouve les verbes, leur sujet et les compléments d'objet.

Papa range les couverts dans le tiroir. Je m'adresse à Georges? Dans la cour, le jeune chien ronge un os énorme. Aujourd'hui, nous mangeons des légumes et des céréales. Demain, tu dois aller chez le dentiste. Vous avez trouvé ce renseignement dans le dictionnaire.

A

Grammaire - CE2

8

Je trouve les groupes nominaux et je mets un point sous le mot support.

Dans la rue déserte, j'ai trouvé un jeune chien abandonné. Il portait un collier de cuir rouge avec une plaque d'identité en métal. Il avait le poil noir, de petits yeux doux et de grandes oreilles bien dessinées.

B

Grammaire - CE2

8

Je trouve les groupes nominaux et je mets un point sous le mot support.

Pour son anniversaire, Sylvie a reçu, de son oncle, une merveilleuse petite épicerie. Notre petite amie joue souvent à la marchande avec ses jeunes camarades. Elle a de nombreuses clientes patientes.

A

Grammaire - CE2

9

Je trouve les groupes nominaux au premier niveau et les adjectifs qualificatifs, les articles, les noms, les autres déterminatifs au deuxième niveau.

Le petit marché est installé sur la place de la mairie. Dès le matin, les nombreux commerçants ont aménagé les étalages où les clients pressés trouvent toutes les marchandises.

B

Grammaire - CE2

9

Je trouve les groupes nominaux au premier niveau et les adjectifs qualificatifs, les articles, les noms, les autres déterminatifs au deuxième niveau.

Sous une tente multicolore, un camelot appelle toutes les ménagères. Il crie des slogans attrayants, vante quelques occasions sensationnelles.

A

Grammaire - CE2

10

1°/ Je supprime les répétitions en utilisant un pronom.

Exemple:

La carpe plonge. La carpe va se décrocher. — La carpe plonge. Elle va se décrocher.

Martine prépare sa ligne. Martine casse le fil. Le poisson tire sur l'hameçon. Le poisson casse l'hameçon. Les ablettes remontent le courant. Les ablettes ne mordent pas.

2°/ Je remplace le pronom souligné par un groupe nominal.

Exemple:

Odile le voit. — Odile voit l'avion.

Jean lui prête sa guitare. Elles viennent à l'école. Il la fixe au mur. Il viendra me voir. Je les donne à Catherine. Maman le couche à huit heures.

B

Grammaire - CE2

10

1°/ Je supprime les répétitions en utilisant un pronom.

Exemple:

La carpe plonge. La carpe va se décrocher. — La carpe plonge. Elle va se décrocher.

Jean retire sa ligne. Jean a pris une ablette. Jean et son père prennent l'épuisette. Jean et son père ne voient pas encore le poisson. Les enfants font du bruit avec leur moto. Les enfants rangent leur moto.

2°/ Je remplace le pronom souligné par un groupe nominal.

Exemple:

Odile le voit. — Odile voit l'avion.

Je le cherche. Ils attendent le train. Papa les a achetés chers. Tu les vois tous les jours. Vous lui envoyez une lettre. Nous la regardons le soir.

A

Grammaire - CE2

11

Je copie le texte suivant et je souligne les pronoms.

Jacques aperçoit son ami; il l'appelle et lui parle de son voyage.

Je pense que tu leur diras de ranger leurs affaires.

Tu la vois; elle grimpe à l'arbre et cueille les fruits.

B

Grammaire - CE2

11

Je copie le texte suivant et je souligne les pronoms.

Nous les voyons avancer dans le brouillard. Dans la rue, nous la voyons passer sur la bicyclette que la voisine lui a prêtée.

Vous le regardez avec attention mais lui ne vous voit pas.

A

Grammaire - CE2

12

Je recopie le texte et je souligne les adjectifs qualificatifs.

Le printemps est venu. Les jeunes bourgeons garnissent les grands arbres nus. Les oiseaux joyeux nichent dans les buissons. Un papillon léger vole au-dessus du pré fleuri.

B

Grammaire - CE2

12

Je recopie le texte et je souligne les adjectifs qualificatifs.

Les rameaux feuillus cachent des nids douillets. Jérôme et Sonia en aperçoivent un. Les enfants observent les oisillons craintifs. Au bout d'un moment, Sonia dit: "Ne les dérangeons pas!" Pendant ce temps, les jolies mésanges capturent les chenilles nuisibles.

A

Grammaire - CE2

13

Je recopie le texte et je souligne les mots invariables.

Maintenant les élèves sont raisonnables en classe. Il y a beaucoup de miettes sous la table; ailleurs c'est propre. Hier il faisait beau; aujourd'hui le temps se couvre, demain il pleuvra. On a toujours besoin de réfléchir avant de travailler.

B

Grammaire - CE2

13

Je recopie le texte et je souligne les mots invariables.

Jamais il ne s'était levé aussi tôt. Isabelle prend quelque fois le train et parmi les voyageurs elle rencontre toujours des amis. Chez lui, il a assez de place pour jouer.



brevet de numération CE2

BREVET DE NUMERATION - CE2

	Je sais	Date	Visa
1	Lire et écrire les nombres de moins de 3 chiffres		
2	Lire et écrire les nombres de plus de 3 chiffres		
3	Compter de 2 en 2, 5 en 5, 10 en 10, ...		
4	Ranger les nombres		
5	Décomposer un nombre		
6	Encadrer un nombre		
7	Utiliser les parenthèses		
8	Trouver la loi d'une suite		

A

Numération - CE2

U.V.1

1°/ Je lis puis j'écris en lettres les nombres suivants:

45 - 890 - 172 - 87 - 794 - 206

2°/ J'écris les nombres suivants:

trois cent onze
six cents quatre vingts douze
soixante treize
neuf cents quatre vingts quatorze
quatre cents cinq
cinq cents souxante quinze

B

Numération - CE2

U.V.1

1°/ Je lis puis j'écris en lettres les nombres suivants:

294 - 56 - 699 - 803 - 376 - 81

2°/ J'écris les nombres suivants:

quatre cents vingt huit
cinq cents soixante quinze
soixante dix neuf
huit cente quarante six
six cents quatre vingts quatorze
deux cents quatre vingts trois

A

Numération - CE2

U.V.2

1°/ Je lis puis j'écris en lettres les nombres suivants:

8 740 - 276 492 - 90 485 - 720 095 - 399 273

2°/ J'écris les nombres suivants:

quatre cents mille deux cents vingt
trente deux mille quatre vingt seize
neuf mille six cents quatre vingt dix
huit cents douze mille six cents
sept cents mille un
neuf cents sept mille cinq cents quatre

B

Numération - CE2

U.V.2

1°/ Je lis puis j'écris les nombres suivants:

420 399 - 6 075 - 900 140 - 99 776 - 678 092

2°/ J'écris les nombres suivants:

deux cents huit mille cent quatre vingt treize
six cents neuf mille huit cents
soixante seize mille trois cents soixante et onze
quatre mille trente deux
neuf cents mille quatre
soixante dix neuf mille quatre vingts dix

A

Numération - CE2

U.V.3

1°/ Je compte de 2 en 2 de 617 à 589

2°/ Je compte de 5 en 5 de 12 481 à 12536

3°/ Je compte de 10 en 10 de 299 922 à 300 052

4°/ Je compte de 100 en 100 de 39 617 à 41 017

5°/ Je compte de 3 en 3 de 406 à 382

B

Numération - CE2

U.V.3

1°/ Je compte de 10 en 10 de 69 958 à 70 048

2°/ Je compte de 3 en 3 de 913 à 880

3°/ Je compte de 100 en 100 de 799 547 à 800 447

4°/ Je compte de 4 en 4 de 308 à 272

5°/ Je compte de 5 en 5 de 79 966 à 80 016

A

Numération - CE2

U.V.4

1°/ Je range les nombres suivants du plus petit au plus grand:

60 482 - 6 999 - 601 429 - 690 021 - 609 987

77 000 - 7 077 700 700 - 707 000 - 770 000

2°/ Je range les nombres suivants du plus grand au plus petit:

409 - 399 - 2600 - 1 784 - 1 801

19 487 - 140 123 - 43 768 - 139 842 - 140 098

B

Numération - CE2

U.V.4

1°/ Je range les nombres suivants du plus grand au plus petit:

48 709 - 4 999 - 400 078 - 48 095 - 401 000

9 545 - 11 005 - 10 995 - 15 000 - 10 295

2°/ Je range les nombres suivants du plus petit au plus grand:

57 301 - 507 300 - 5 999 - 570 000 - 500 799

49 625 - 600 300 - 18 429 - 69 000 - 401 620

A

Numération - CE2

U.V.5

Je décompose les nombres suivants (pour chaque nombre deux décompositions différentes):

2 647 - 407 508 - 38 970

B

Numération - CE2

U.V.5

Je décompose les nombres suivants (pour chaque nombre deux décompositions différentes):

58 304 - 8 574 - 780 405

A

Numération - CE2

U.V.6

J'encadre les nombres suivants:

exemple: 60 59 60 61

1 480 - 8 000 - 203 999 - 569 999 - 379 000

B

Numération - CE2

U.V.6

J'encadre les nombres suivants:

exemple: 80 79 80 81

307 000 - 679 999 - 480 000 - 9 000 - 10590

A

Numération - CE2

U.V.7

1°/ Je calcule les expressions suivantes:

$$(7-2)\times 5= \quad ; \quad 7-(2+5)= \quad ; \quad (7-2)+5= \quad ; \quad 7-(2-5)=$$

$$(7+2)-5= \quad ; \quad (7\times 2)-5= \quad ; \quad 7\times(2+5)= \quad ; \quad 7\times(2\times 5)=$$

2°/ Je place correctement les parenthèses:

exemple: $2+3-4=1$ $(2+3)-4=1$

$$8-6\times 5=10 \quad ; \quad 8+6-5=9 \quad ; \quad 8-6-5=7$$

B

Numération - CE2

U.V.7

1°/ Je calcule les expressions suivantes:

$$8+(6-3)= \quad ; \quad 8-(6-3)= \quad ; \quad 8+(6\times 3)= \quad ; \quad (8-6)-3=$$

$$8\times(6-3)= \quad ; \quad (8\times 6)+3= \quad ; \quad (8-6)+3= \quad ; \quad (8\times 6)-3=$$

2°/ Je place correctement les parenthèses:

exemple: $2+3-4=1$ $(2+3)-4=1$

$$9+6-4=8 \quad ; \quad 9-5+7=11 \quad ; \quad 9\times 5-7=38$$

A

Numération - CE2

U.V.8

Je trouve la loi et je continue la suite:

$$47 - 52 - 57 - 62 - \dots - 100$$

$$1 - 2 - 4 - 8 - 16 - \dots - 128$$

$$981 - 979 - 977 - 975 - \dots - 963$$

$$206 - 215 - 224 - 233 - \dots - 305$$

B

Numération - CE2

U.V.8

Je trouve la loi et je continue la suite:

$$0 - 2 - 12 - 14 - 24 - 26 - 36 - \dots - 84$$

$$1\ 247 - 1\ 237 - 1\ 227 - \dots - 1\ 157$$

$$386 - 380 - 374\ 368 - \dots - 326$$

$$622 - 629 - 636 - 643 - \dots - 692$$



évaluation...formative?...normative?

conclusion

Ce dossier reste ouvert.

Le groupe de travail attend toutes les suggestions qui permettront des améliorations. Cet outil n'est pas figé mais en perpétuelle évolution en fonction de la réflexion personnelle du maître, la réflexion du groupe, la réflexion des enfants, la participation des parents...

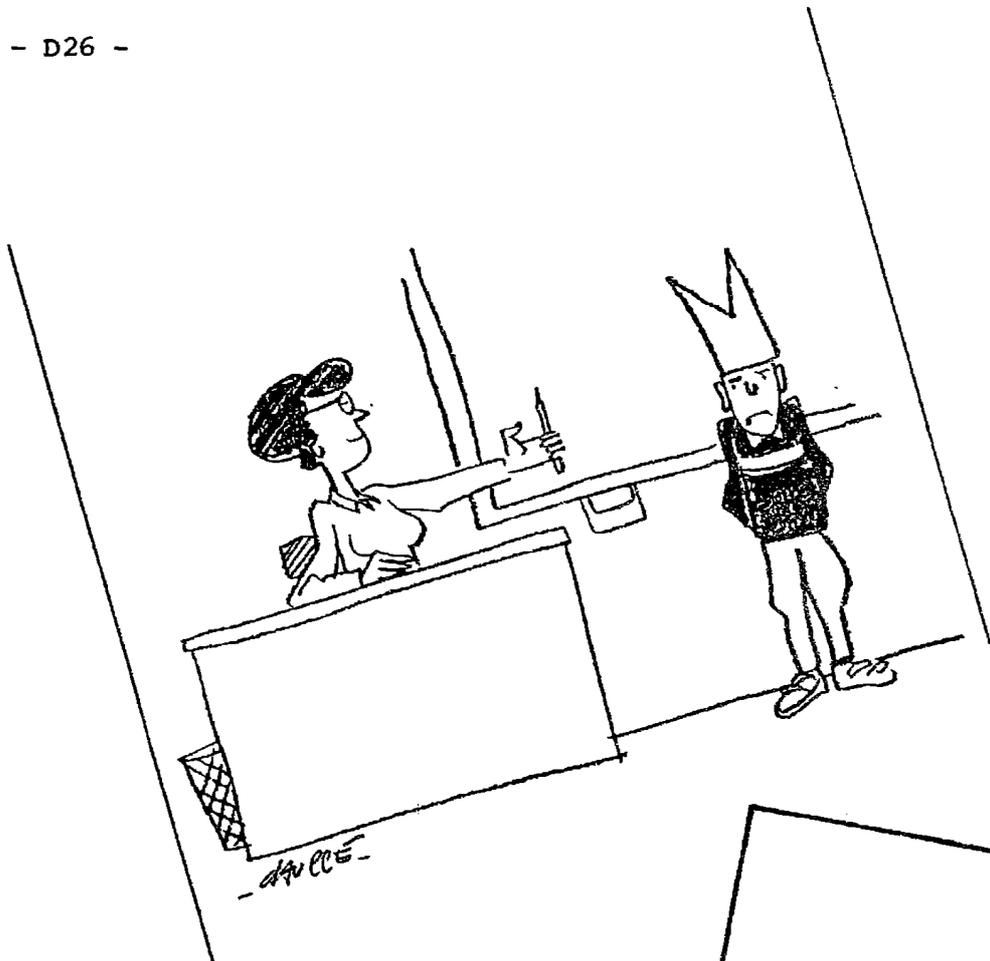
Avant de nous diriger vers l'évaluation normative, nous avons d'abord travaillé sur la formation de l'enfant coopérateur. Le brevet de coopérateur qui peut être évolutif et élaboré en cours d'année est spécifique à chaque classe.

L'évaluation n'est pas une fin en soi: c'est un outil qui doit permettre une autre approche de l'acte éducatif vers la prise en charge d'un projet rendu collectif, projet individuel s'inscrivant dans une démarche coopérative. Une telle évaluation implique l'enfant dans un processus de responsabilisation et de maturation: après avoir obtenu une unité de valeur dans un brevet, il devient correcteur et acquiert un pouvoir. Le pouvoir de correction n'est plus le monopole du maître. En outre cela nécessite de la part de l'enfant de maîtriser cette notion, sinon de la consolider.

Après deux années d'expérimentation, il apparaît que cet outil d'évaluation est efficace. Toutefois chacun doit l'adapter à sa classe de manière à ce qu'il côtoie l'expression, la créativité... sans les empêcher.

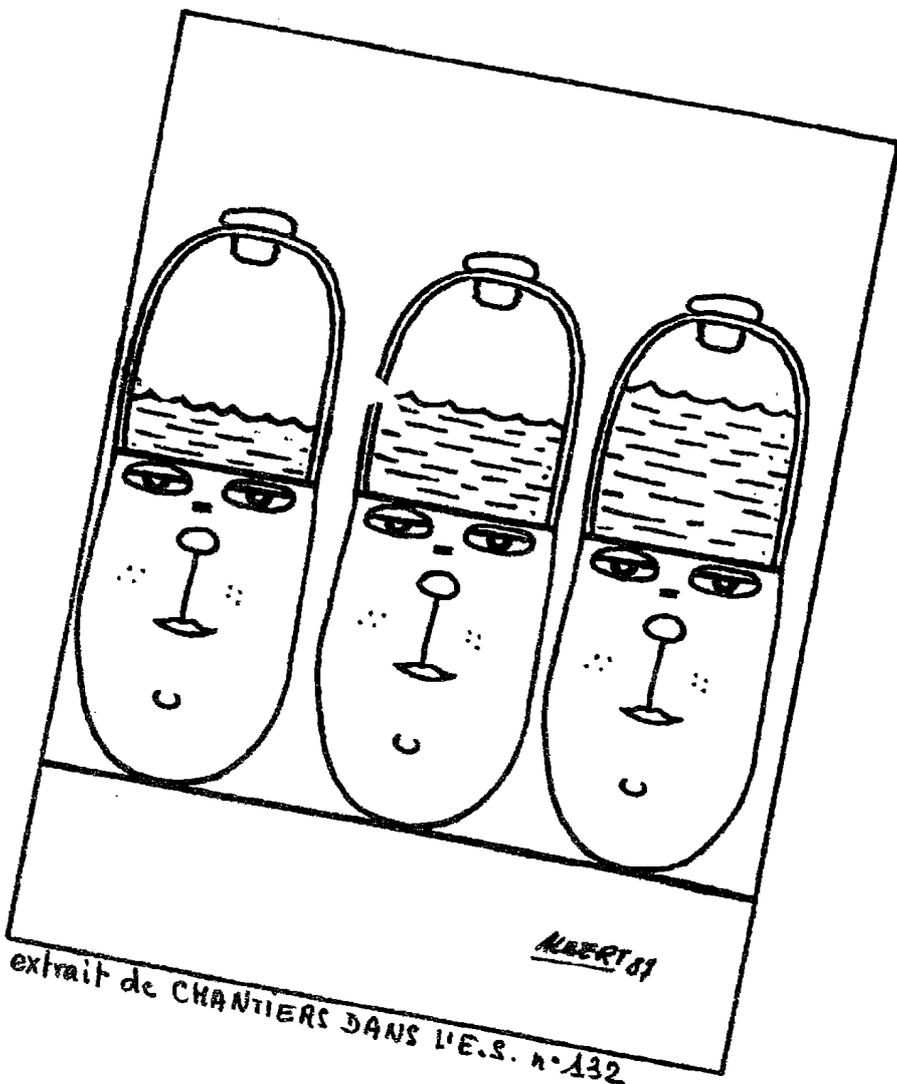
La correspondance relative à ce dossier
est à adresser

- à Francis et Marie-France Pinot
école Aboncourt-Gésincourt 70500 Jussey
- ou Claude Lorenzo
école Montseugny 70140 Pesmes
- ou Noël Carmantrand
1, rue P.M.Curie 70170 Port-sur-Saône
- ou Henri Isabey
route de Fleurey 70160 Faverney



Depuis le C.P. j'ai écrit des milliers de pages, on m'a mis des tas de notes

... Mais on m'a jamais répondu!



ALBERT 81
extrait de CHANTIERS DANS L'E.S. n°132