

LES
MUSEES
SCIENTIFIQUES
ET
TECHNIQUES
D'ALSACE

COLMAR

.Muséum d'histoire naturelle

MEISENTHAL

.Musée du verre et du cristal

MULHOUSE

- .Musée de l'impression sur étoffes
- .Musée du Sapeur-pompier
- .Musée national de l'automobile
- .Musée français du chemin de fer
- .Electropolis
(musée de la découverte et de l'application de l'électricité)

PECHELBRONN

.Musée du pétrole

RIQUEWIHR

.Musée d'histoire des PTT d'Alsace

REICHSHOFFEN

.Musée municipal: métallurgie du fer

RIXHEIM

.Musée du papier peint

SAVERNE

.Tour Chappe

SOUCHT

.Musée du sabotier

SAINTE-MARIE-AUX-MINES

.Musée minéralogique et minier

STRASBOURG

- .Musée zoologique
- .Musée de minéralogie
- .Jardin botanique

Cette liste des musées scientifiques et techniques d'Alsace est extraite d'une brochure publiée, en juin 1987, par l'Association des Conservateurs des Musées d'Alsace, intitulée
"MUSEES D'ALSACE"

(brochure disponible dans les Offices du Tourisme et les Syndicat d'Initiative moyennant une participation de 10 francs)

On y trouve, pour chaque musée, une ou plusieurs reproductions en couleur, des indications sur le fonds spécifique du musée, les heures d'ouverture et les droits d'entrée, et le téléphone ... un contact préalable est toujours prudent lorsqu'on vient avec une classe.

Plus de 80 musées à découvrir!
Un document intéressant et utile.

Qu'il soit richement doté et célèbre ou modeste et à l'écart des circuits des cars de tourisme, un musée peut être une source documentaire qu'il serait dommage de ne pas essayer d'exploiter avec les élèves. Mais les difficultés d'une visite d'un musée, par une classe, sont effectives et il faut réunir un certain nombre de conditions pour en tirer authentiquement profit et plaisir. Dans "L'AVENTURE DOCUMENTAIRE, une alternative aux manuels scolaires", Michel Barré (Pédagogie Freinet) fait quelques mises en garde mais surtout, en praticien authentique, propose quelques suggestions pour réussir la rencontre entre les élèves et le musée.

Mais ne serait-il pas également intéressant d'avoir, sur le plan régional, des échanges sur la manière dont nous avons pu tirer, avec nos classes, profit de l'existence des musées de la région, et plus particulièrement des musées des sciences et des techniques?... C.P.E. pourrait être le vecteur pour ces échanges si vous voulez bien lui confier vos démarches, vos découvertes, les difficultés éventuellement rencontrées et les solutions que vous avez trouvées.

