

DOCUMENTS POUR L'EXPÉRIMENTATION

LES PETITS DEBROUILLARDS

une collection de trois livres
proposant 126 expériences de physique et de chimie

- tome 1 45 expériences
- tome 2 41 expériences, 79 pages
- tome 3 40 expériences, 77 pages

format 18 sur 21 cm, sous couverture cartonnée
prix du volume 39,50 F (chaque volume peut être acquis séparément)

Cette collection, parue en France aux Editions Belin en 1984, est d'origine canadienne (les productions françaises mettant les sciences à la portée des enfants sont très rares, aussi on ne peut que se féliciter de pouvoir chercher et trouver ailleurs...)

Les expériences sont faciles à réaliser et ne mettent en oeuvre qu'un matériel courant, disponible généralement dans la plupart des familles. Les auteurs ont le souci de la sécurité et recommandent la présence d'un adulte dès qu'une expérience présente tant soit peu un danger (par exemple dès qu'il y a une flamme).

Les expériences proposées sont des expériences juxtaposées, sans progression, sinon celle d'une difficulté croissante, l'enfant pouvant en réaliser une au hasard sans être gêné de ne pas avoir fait celles qui précédaient.

Cette collection s'adresse aux enfants de 8 à 14 ans, curieux, débrouillards, inventifs, pour leur temps de loisir.

Mais il est possible d'en tirer profit pour l'école élémentaire. Pour en faire un usage scolaire efficace il peut être intéressant de se constituer un index regroupant les expériences mettant en oeuvre les mêmes principes ou permettant d'approcher les mêmes notions de façon à pouvoir sélectionner rapidement la ou les expériences adéquates en fonction des besoins nés dans la classe.

— L.B. —

rubrique: **TRUCS ET FICELLES**

Fini les pinceaux sacrifiés au drawing-gum!

ça y est, on a trouvé! Pour les dessins au drawing-gum, utilisez des pailles que vous coupez en biseau

-possibilité de travailler avec une réserve de drawing-gum, la paille faisant office de réservoir

-possibilité de jouer avec l'épaisseur du trait

et plus de pinceaux sacrifiés!

(Pensez à utiliser les pailles récupérées sur les briquettes de lait ou de jus de fruits, ...)

Claire Vuillequez

SPECTACLES OU FORMATION À L'EXPRESSION

L'Association TOTEM THEATRE de Colmar propose différents spectacles et animations pour des publics d'enfants ou de jeunes. Parmi ces spectacles, "Les voyages de Gulliver", adaptation très libre de l'oeuvre de Jonathan Swift, (durée du spectacle: une heure), mêlant l'aventure et le fantastique pour un public de 4 à 14 ans. Pour les conditions techniques et financières s'adresser à l'Association 21, rue Vauban 6000 Colmar tél.89.24.22.09)

Olivier Clarté qui dirige TOTEM THEATRE peut également animer des stages ou ateliers d'expression corporelle, masque, clown, théâtre, à la demande.