

ÉDUCATION À LA PAIX

compte-rendu d'une rencontre
à Strasbourg
le 22 octobre 1986

1.

Un tour de table a permis à chacun des participants de dire ses expériences, ses tentatives, ses problèmes, ses attentes.

A. EXPERIENCES - REFLEXIONS

- .réunion de coopérative: occasion de résoudre les conflits par une mise en commun et une recherche collective de solutions
- .développer le thème des droits de l'homme
- .écouter les enfants
- .attitude du maître: calme, sereine; patience, voix posée.
- .attitude des maîtres entre eux...
- .éviter les réactions violentes face à l'agressivité
- .cette éducation se fait à tout moment mais aussi par des actions ponctuelles, des jeux de confiance

exemple 1:

entretien spécifique enregistré. puis les enfants ont relevé les mots relatifs à la guerre, à la paix, les ont écrits sur deux panneaux différents, avec des couleurs adaptées; ensuite ils ont dessiné des lignes en rapport; observations, commentaires...

exemple 2:

partage des restes d'un gâteau de fête en 15 petites parts et 5 grandes parts; tirage au sort pour l'attribution des parts: réactions diverses face à cette inégalité; discussions, prise de conscience des inégalités mondiales, des rapports de force entre nations...

exemple 3:

fête de Noël: occasion de mettre en valeur la notion de paix par des scénettes..

- .correspondance internationale: ouverture à d'autres modes de vie, races, coutumes,...
- .discussions à partir d'articles de journaux relatifs à des conflits mondiaux, événements...
- .éduquer la responsabilité, le respect d'autrui, l'autonomie; leur apprendre à réfléchir et à ne pas obéir à n'importe quel ordre donné par n'importe qui...
- .relever les moments agréables, les mettre en valeur
- .importance de la vie collective (sorties, classes vertes, travail par groupes,...)
- .on ne peut pas aimer tout le monde, mais on peut respecter tout le monde

jeu de l'ami inconnu

chacun choisit quelqu'un en secret (pas un bon copain), l'observe pendant une à deux semaines, puis il note les choses positives qu'il a remarquées et lui donne ses notes

ce jeu est un outil; le plus important est la communication, le fait d'observer positivement quelqu'un avec qui on ne va pas spontanément

- .valoriser une erreur, la transformer en positif (grâce à cette erreur on a pu apprendre..grâce à ton erreur j'ai vu que beaucoup

.../...

apprendre à vivre ensemble

Cette rubrique répond au souhait des lecteurs de trouver dans C.P.E. des documents, des références, des pistes de travail, des témoignages, des réflexions, susceptibles d'aider les classes à résister aux racismes ambiants et à apprendre à vivre dans la reconnaissance de chacun.

n'avaient pas compris...)
l'erreur est un pas vers la connaissance
.compétition: elle doit être occasionnelle et doit valoriser le dépassement de soi plus que la victoire par rapport à d'autres.
elle n'existe pas que dans le sport; il y a une comparaison naturelle et automatique des enfants entre eux; il faut arriver à ce qu'ils acceptent d'être moins bien qu'un autre et qu'ils trouvent un terrain où ils soient bien eux aussi (on m'aime bien parce que ...)

B. PROBLEMES

.la réalité est différente du discours: décalage entre ce qui se dit en "réunion" et l'attitude réelle "sur le terrain"; décalage entre l'attitude dans le groupe-classe et dans la cour, dans la rue, avec les autres
.violence liée aux conditions matérielles
-vie en appartements trop petits, entassement
-bruit constant: cris, radios, télévisions, musique forte, ...
-manques
d'où instinct de propriété quand l'enfant a quelque chose à lui (refus du partage) et besoin de bruit
.locaux scolaires mal adaptés, cours de récréation surtout:
-les aménager (mais comment et avec quels moyens...)
-intervention des adultes dans les jeux libres (oui, non, dans quelles limites)
.violence physique et verbale des enseignants

2.

Intervention d'un membre de l'UNIVERSITE DE PAIX en Belgique

A. L'Université de Paix

Elle organise des stages, des réunions, pour favoriser une prise de conscience des enseignants, animateurs, .. et une remise en question, par des jeux, des réflexions. Apprendre à bien se connaître soi-même pour mieux voir les autres
la communication sans bonne connaissance de soi ne peut être bénéfique
rendre les "éducateurs" autonomes et créatifs (inventer des jeux, transformer les jeux compétitifs).

B. Présentation d'un montage diapos (+support texte) montrant des expériences pédagogiques aux U.S.A.

Cinq thèmes sont développés et à développer

1. Plaisir d'être ensemble par le bien-être individuel

.jeux avec contact physique
.détente, relaxation
.mise en valeur d'un enfant à la fois (meneur du jeu)
suivre mon mouvement, pantomimes

2. Coopération: bien être collectif

.dessin ou collage en groupe, avec ou sans thème
(thème du monstre: bon parce qu'il est un sujet sans référence réelle)
.discussions avant l'action collective
.chant collectif
.danses collectives (cercles surtout)
.jeu de la machine

3. Communication

.jeu du téléphone
.enfant déguisé en personnage de pays lointain; il pose des questions à l'adulte qui lui répond par une phrase dans laquelle un mot permet de connaître la réponse
développement de l'attention

.../...

.communication à deux: un enfant dit à l'autre ce qu'il doit dessiner

4. Affirmation positive

- .l'enfant inscrit une chose positive sur chacun (par exemple ce qu'il fait de bien) et le colle sur de grandes silhouettes de chacun
- but: renforcer l'image positive que l'enfant a de lui
- .faire, sur l'année, un livre positif personnel
- y écrire tout ce qu'il aime faire, voir, les objets qu'il aime, les personnes...
- d'autres enfants peuvent y ajouter des choses
- .micro magique (= objet à se passer): celui qui l'a en main, parle et les autres se taisent, écoutent.
- .marionnettes
- .vidéo

Ces quatre points créent un climat sain pour le cinquième point

5. Résolution des conflits

- .lecture d'une histoire dans laquelle il y a un conflit; le lecteur s'arrête au moment du conflit; les auditeurs envisagent les solutions possibles: oralement, par écrit, marionnettes, théâtre,...
- .sketches
- .écrire et illustrer des histoires de conflits (avec des couleurs qu'on aime pour atténuer)
- .B.D.
- .former un cercle et raconter comment on se sent en groupe

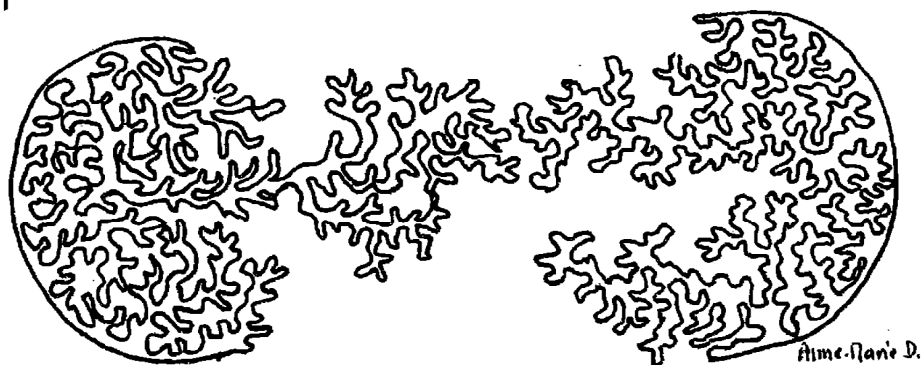
3.

Divers

- une pédagogie négative consiste à compter les fautes
- une pédagogie positive consiste à compter ce qui est juste
- écrire les rancunes
- les "sortir" autrement que par la violence
- retour à l'unité de la personne
- corps, intériorité, sensations

Voilà ce qui s'est dit cet après-midi là; j'ai trouvé cela intéressant et constructif.
J'ai envie d'essayer certains jeux et trucs, d'être plus attentive à la portée de certains faits, jeux, et de voir plus précisément les facteurs positifs et négatifs de cette éducation à la paix dans ma vie scolaire.
D'autres ont certainement des expériences, positives ou négatives, des idées, des avis...
Peut-être pourrions-nous, lors d'un week-end, d'une matinée, journée... ou tout simplement à travers C.P.E., mettre en commun ces expériences et ces idées, et les approfondir

Danyèle Besserer
CP-CE1
68 Wuenheim



Aime-Nanè D.



à la page suivante
vous trouverez
des informations
sur
L'UNIVERSITE
DE
PAIX