

alors le loup partit chez sa grand mère...

Et c'est moi qui suis responsable de ce départ. Oui, moi, autoritairement! C'est vrai, j'en avais assez de ce loup: il prenait toute la place!... Alors un jour... mais je vais vous raconter ça depuis le début.

Mes élèves qui sont en section de grands, et que je "suis" depuis la section des petits, ont vu beaucoup de marionnettes: je les manipule presque tous les jours. Elles font vraiment partie de notre univers et de la vie de la classe. Les enfants ne sont pas tout à fait dupes. Surtout cette année, c'est assez fréquent que l'un ou l'autre vienne me confier: "C'est toi, hein, maîtresse. Il parle comme toi!" ou "C'est toi, hein, j'ai vu ta montre!" (ce qui ne devrait pas arriver!). Je ne nie pas, je dis "Oui, est-ce que tu veux que je continue ou pas?" et ça a toujours été "oui"!

Par ce biais des marionnettes, je fais passer beaucoup de choses: du langage, du vocabulaire, de l'affectivité, et la résolution de bien des petits problèmes et de bien de petits conflits! Ce sont surtout des marionnettes-plaisir, car j'y prends autant de plaisir que mes élèves. Les meilleures séances sont celles où les enfants m'appellent, en général à cause d'un dilemme ou d'un désaccord. Je me dresse alors dans le castelet, et, marionnette en main, dialogue avec les enfants et les marionnettes. Il y a là quelque chose de magique, parce que les enfants ont beaucoup de joie à parler à ces marionnettes, et là, je suis conviée au plaisir en tant que moi-même, ouvertement, au vu de tous et à leur demande.

Qui sont nos marionnettes? Il y a Nounours, philosophe et pratique, Couki, adorable ours-panda tout en fourrure, sage et rieur à la fois, toujours de bon conseil, Pâquerette, la lapine blanche qui revient d'Angleterre et du coup s'appelle "Pack'rouette", Joseph, le petit lion qui zozotte et qui fait beaucoup de bêtises, le crocodile dont tout le monde sait qu'il n'est pas dangereux quand il baille, car ses dents sont en caoutchouc, le Magicien (qui a malheureusement perdu sa baguette!) la Vache Orange qui rumine à longueur de temps, Mélo le chien blanc e .. et le loup! Ce loup, c'est un personnage. Quand il arrive, c'est toujours la queue qu'on voit en premier: une grande queue souple, brune, touffue, qu'il balance avec élégance. Et il est toujours source d'aventure. Il venait de temps en temps en section de petits, davantage chez les moyens, et cette année il est là tout le temps! Et pour arriver à ses fins, il a enlevé Joseph le petit lion!

Toute la classe s'est mise à tourner autour de lui: "Où a-t-il mis Joseph? Comment a-t-il fait pour l'enlever? Quand? Comment ça se fait qu'on n'ait rien entendu?..." On a donc travaillé pour lui, décoré des lunettes, fait des menus, écrit des messages. Mais j'ai commencé à être effrayée quand le loup a reçu des lettres, écrites à la maison pour les enfants par les parents (dont trois papas! qui, soit dit en passant, se manifestent de en dans la vie des enfants (°)). Et c'est là que j'ai pensé à le faire ... s'éloigner.

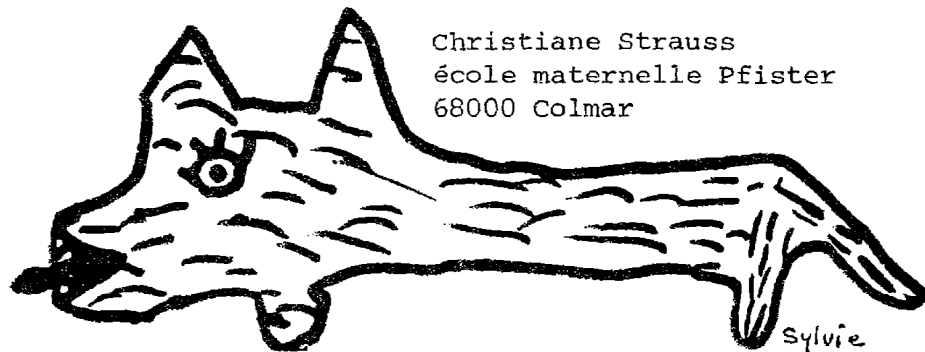
Il a d'abord rendu Joseph et a été remercié. Puis est arrivé le lendemain, le museau tout enroulé de bandes Velpeau. Avant d'apparaître, il a gémi, très fort, plusieurs fois. Alors Juliane s'est levée (je vois très bien à travers le castelet.../...

let!) et s'est écriée: "Oh! Je sais ce que c'est! C'est quelqu'un qui est "bandonné"! Je l'entends! C'est peut-être le loup?" Alors le loup, muselé par ses bandages, est apparu -après sa queue- et a expliqué, bouche fermée, qu'il avait horriblement mal aux dents. Stupeur des enfants. Que faire? Appeler Couki pour qu'il trouve une solution, mais comme il ne venait pas assez vite, ce fut: "Maîtresse! Viens vite!" Je me levai, apparus dans le castelet marionnette au bras, m'enquis de ce tapage, et après une bonne conversation "tripartite" finis par lui conseiller des vacances chez sa grand-mère qui a un bon dentiste. Ce fut au tour de Marion de se lever et de dire, bras tendus vers lui, toujours au bout de ma main: "Oh! Viens chez moi, loup! Mon chien s'est fait écraser, il pourra plus te mordre, viens en vacances!" Ai-je manipulé (mais oui, sûrement!): j'ai fait remarquer que si la grand-mère avait un bon dentiste, il y serait mieux. Il est donc parti (°°)

Depuis, chaque jour, les enfants le réclament, le dessinent, font des projets pour son retour. Alors je pense qu'il va revenir, mais les vacances chez une grand-mère, surtout assorties de visites à un dentiste, ça vous assagit un loup: plus calme, il prendra moins de place, du moins je l'espère. C'est donc sur son caractère qu'il faut travailler. Mais on en est tous là...! Et ce sera sûrement plus facile sur un loup que sur un humain...

(°)Lettres du genre: "Loup, sois gentil! Rends-nous Joseph, on t'amènera un bout de beefsteak et tu seras notre ami."

(°°)A la réflexion, je crois bien que si je l'ai empêché d'aller chez Marion, c'est que du coup, je perdais tout pouvoir sur lui, en particulier il pouvait revenir dès le lendemain...



Christiane Strauss
école maternelle Pfister
68000 Colmar



le loup _____