

La forme et le contenu des lettres varient beaucoup en cours d'année, au cours préparatoire.

L'élaboration collective du contenu de la lettre me semble importante, même si les enfants y participent de façon inégale:

- apprendre à répondre à une question posées
- formuler une question
- donner des informations concernant la vie de la classe (à l'enfant qui donne à ce moment-là une information personnelle je réponds: tu écriras ça dans ta lettre individuelle).

Liliane Buchi
 école Karine
 Strasbourg (avril 1982)

ATELIER DE FRANÇAIS

— au c.e.1 —

A "l'atelier de français"

- . on invente des fiches
des poèmes
des devinettes
- . on fabrique des séries
des familles

et cela

- . à partir de leurs textes, leurs poèmes, des journaux scolaires, des manuels
- . avec l'aide du "J'écris tout seul", du dictionnaire, des camarades.

Les fiches les plus intéressantes sont recopiées, envoyées aux correspondants, échangées, ou simplement utilisées comme idée de travail pour ceux qui ne savent plus quoi faire à "l'atelier de français".

Voici une fiche préparée par Isabelle.

Consigne:

trouve le bon mot par ligne.

| | | |
|-----------|--|-----------|
| grand | Un jour une _____ lapine | petite |
| promenait | se _____ | ballon |
| forêt | dans une _____, et elle | ville |
| pleura | _____ un lapin. | rencontra |
| il | La lapine dit: "petit lapin veux _____ | tu |
| jeux | faire _____ | l'amitié |
| lui | avec _____. | moi |
| oui | Mais _____ viens avec moi | non |
| lever | on _____ ensemble. | jouera |