

totalité des données, mais pour un échantillon de 1/20, puis de 1/5e. Ensuite on exploite tous les bulletins mais seulement une partie des données, etc.

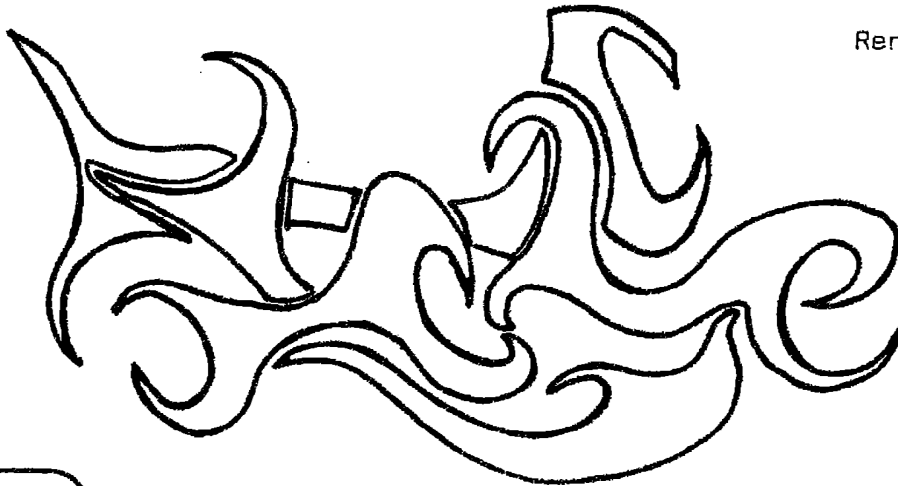
C'est à l'INSEE que les communes s'adresseront pour avoir les résultats, de même que tout organisme qui serait éventuellement intéressé.

C'est à ce niveau que se situe l'intérêt pédagogique le plus évident pour nos élèves, avec toutes les possibilités d'exploitation qu'offrent et le questionnaire et les résultats chiffrés (graphiques, pyramides, etc...)

CONSEQUENCES

Les conséquences d'un recensement sont multiples et dans des domaines aussi variés que la politique avec la détermination des circonscriptions électorales ou la santé avec l'autorisation d'ouverture d'une nouvelle pharmacie, autorisation qui dépend elle aussi d'un certain chiffre de la population.

Au plus haut niveau les résultats servent aussi à prévoir l'évolution du pays et à prendre les décisions en conséquence.



René REITTER

J'AI AIME

"UN HOMME"
d'Oriana Fallaci
aux Editions Grasset

L'auteur: une femme, journaliste italienne, grand reporter, qui a été aux quatre coins du monde, là où on se battait, où on massacrait, où on torturait, qui a rencontré "les puissants" et publié des interviews explosives.

Lui, un homme, Alexandre Panagoulis, "Alekos", résistant grec pendant la Junte. Le livre raconte son combat contre les colonels, sa captivité, ses tortures, sa tragique solitude, son isolement politique, car il est un marginal ne voulant-pouvant appartenir à aucun parti, son incapacité à vivre la normalité.

Alekos, héros que le destin conduit inexorablement vers la mort, car seule la mort peut donner un sens à sa lutte pour la liberté et la vérité.

J'ai oublié d'écrire qu'il était aussi poète, député au Parlement, qu'il aimait Oriana Fallaci, qu'il se saoulait lorsqu'il était trop désespéré, se détruisait, était odieux.

Mais quel acharnement à dénoncer les tortionnaires, les profiteurs, les magouilleurs du pouvoir. Quel acharnement à refuser toute compromission, tout compromis.

J'ai oublié de dire que ce livre m'a touchée, émue, a remis en cause quelques unes de mes idées sur la politique et le pouvoir.

Ilse BONNETIER