pour une méthode naturelle de lecture

La méthode naturelle de lecture a été mise au point par C. Freinet dans les années 30. Mais de nos jours l'appella - tion "méthode naturelle" est utilisée pour des pédagogies très diverses, parfois contradictoires et bien souvent fort loin des idées fondamentales de Freinet.

Dans ces conditions il était devenu urgent de donner des témoignages sur la méthode naturelle de lecture telle qu' elle est pratiquée par les enseignants qui se situent dans le mouvement Ecole Moderne-Pédagogie Freinet.

Ces témoignages forment un ouvrage qui a paru ce printemps 1980, dans la collection "E3" (enfance, éducation, enseigne- ment) aux Editions Casterman (207 pages, prix entre 40/50F)

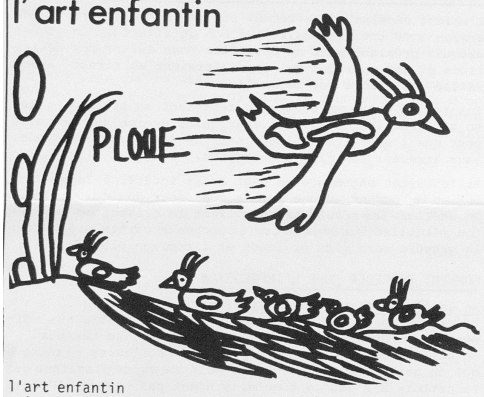
Cet ouvrage est le fruit d'un travail coopératif. Ayant ex- périmenté, jour après jour, auprès des enfants la méthode mise au point, il y a maintenant plus de cinquante ans, par Célestin Freinet, nous avons accepté de parler de nos di- verses pratiques d'aujourd'hui, afin de réactualiser les livres déjà anciens concernant ces apprentissages fonda- mentaux. Nous avons bénéficié des critiques et conseils de nos collègues de tous niveaux. C'est donc, conjointement, des témoignages vécus et un esssai de théorisation que nous présentons ici.

Nous y exposons ce qu'est la méthode naturelle. A la diffé- rence des autres méthodes, elle n'isole pas et ne privilé- gie pas l'apprentissage de la lecture par rapport aux au- tres acquisitions essentielles. C'est une méthode globale qui part des phrases dites par l'enfant et l'aide à éta- blir les repères nécessaires à la compréhension de la struc- ture du langage. C'est aussi une méthode idéo-visuelle, car ces repères mettent en relation le sens qui motive l'en- fant, et la forme écrite -orthographe comprise- qu'il ap- prend peu à peu à maîtriser. Chacun progresse à son rythme dans la vie d'une classe dont l'organisation est coopéra- tive. On trouvera ici des exemples des pratiques qui nous sont spécifiques, en particulier le travail sur les textes mêmes des enfants.

Ultérieurement, nous approfondirons l'analyse de notre pé- dagogie: genèse de l'écriture, travail des enfants sur tex- tes, prise de repères affectifs, spatio-temporels, graphiques étapes successives de l'apprentissage en méthode naturel- le. Nous expliquerons comment nous mettons les enfants en contact avec un ensemble d'écrits aussi divers que possi- ble et nous présenterons les bilans indispensables et la manière dont nous évaluons les comportements des enfants face aux écrits.

Le présent travail concerne surtout actuellement le cours préparatoire. En effet, si les textes officiels préconisent l'étalement des interventions techniques d'enseignement sur deux ans, dans les faits, le CP supporte seul le poids de cette responsabilité. Cependant, nous pensons qu'il est impossible de dater le début de l'apprentissage de la lec- ture, impossible aussi de considérer que celui-ci se ter- mine à sept ou huit ans: n'apprend-on pas à lire toute sa vie? Les méthodes de lecture rapide, les observations des praticiens -dont nous sommes-, les expériences de travail individualisé, les recherches des mouvements pédagogiques, -dont le nôtre- devraient permettre de définir le plus jus- tement possible les modalités de nos interventions avant et après le CP. Notre souhait: que cet ouvrage permette ré- flexions et échanges entre collègues, parents et, plus gé- néralement, tous ceux qu'intéresse la pédagogie de la lec- ture. ■

l'art enfantin



l'art enfantin
-c'est une activité essentielle, indispensable à l'épanouis- sement de la personnalité
-c'est l'expression libre et authentique de l'individu, a- vec ses tâtonnements et son évolution qui ne répond pas à des critères préconçus

conseils pour démarrer

La condition première, sans laquelle rien ne se fera, est UN CHANGEMENT D'ATTITUDE DU MAITRE.

Le maître ne doit pas être celui qui régente ou celui qui n'intervient, pas car autoritarisme ou laisser-faire ren - dent impossible un véritable apprentissage de la liberté au sein d'un groupe coopératif.

Le maître doit être celui qui aide la classe à s'organiser en cellule vivante faisant coopérativement l'apprentissa- ge de la responsabilité.

Ne heurtez pas de front les parents, vos collègues, vos supé- rieurs. Cherchez, au contraire, à gagner leur neutralité, si vous ne pouvez compter sur leur bienveillance ou, qui mieux est, sur leur aide. N'usez pas votre énergie nerveuse en de vaines polémiques. Agissez et réalisez.

LE premier but à atteindre est donc UNE MODIFICATION DU MI- LIEU EDUCATIF: par la primauté de l'expression libre, le respect des processus naturels (tâtonnement expérimental et méthodes naturels), la confrontation entre création personnelle et réflexion critique du groupe, une ouverture sur d'autres groupes.

LES CONDITIONS QUI RENDENT POSSIBLE ce changement: procé- des progressivement, à un rythme en fonction de vos propres possibilités techniques et du milieu aussi, confrontez vo- tre expérience à celle des autres (rencontres d'éducateurs du Mouvement E.M.)... et ne criez pas sur les toits que vous allez faire de la Pédagogie Freinet. Poursuivez votre for - mation professionnelle en vous pénétrant de l'esprit de cette pédagogie que vous comptez mettre en oeuvre, par la participation à des stages, par la lecture d'ouvrages ou de revues, par un travail coopératif avec d'autres éduca- teurs.

prendre contact

avec le Mouvement Ecole Moderne - Pédagogie Freinet

haute-saône

délégué départemental: Georges GARRET 32, rue Victor Hugo à Saint-Sauveur 70300 Luxueil-les-Bains.

Pour la rentrée 80 le groupe départemental du Mouve - ment Ecole Moderne organise une série de réunions sur le thème

LE JOURNAL SCOLAIRE,
SON CONTENU ET SES TECHNIQUES D'IMPRESSION

Ces réunions ont toutes lieu un mercredi après-midi de 14 à 16h30. En voici le calendrier:

22 octobre, à l'école du Mont Valot à Luxeuil
L'IMPRIMERIE

19 novembre, à l'école de Tremblois (par Gray) et à l' école de Champagney-Centre
LE LIMOGRAPHE
LES TECHNIQUES D'ILLUSTRATION
(en attendant de pouvoir acquérir une imprimerie ou en complément à l'imprimerie, le limographe bon marché et susceptible d'être bricolé, permet de re- produire textes et dessins.)

26 novembre, à l'école de Breuches et à l'école de Soing (par Fresne-Saint-Mames)
LE LIMOGRAPHE
LES TECHNIQUES D'ILLUSTRATION

3 décembre, à l'école maternelle de la rue de la Banque à Vesoul
EN CLASSE MATERNELLE: L'ENTRETIEN,
SON IMPORTANCE ET SES PROLONGEMENTS.

10 décembre, à l'école de Champlitte et à l'école de Fleurey-les-Faverney
L'IMPRIMERIE
LA SERIGRAPHIE

Toutes ces réunions sont ouvertes à tous.

bas-rhin

déléguée départementale: Marguerite VAN DE VELDE, éco- le de Hohatzenheim, 67170 Brumath.

En 1979/1980, des groupes travaillaient les aspects suivants: mathématiques naturelles au c.p.; grammaire naturelle au c.e.1; correspondance mathématique tous niveaux du c.p. au c.m.; rédaction, expérimentation et mise au point de livrets de travail individualisé en mathématiques, français et éveil pour le cours moyen; organisation de la classe, évaluation et grammaire au second degré; ...

Certains de ces travaux seront poursuivis en 1980/81, d'autres s'y ajouteront. Pour obtenir les coordonnées de ces groupes de travail, écrire à l'adresse ci-dessus.

territoire de belfort

délégué départemental: Jacques QUERRY, école de Cour- televant, Cidex 769, 90100 Delle

Réunions de travail régulières; demander les coordon - nées (lieux et dates, objet des rencontres) en écri- vant à l'adresse ci-dessus.

haut-rhin

délégué départemental: Claude CENTLIVRE, école, 10, rue principale Zimmerbach 68320 Turckheim

L'I.D.E.M.68 invite les lecteurs de C.P.E. à participer aux trois week-ends d'information et de formation à la Pédagogie Freinet qu'il organise annuellement et qui se tiendront cette année à Wasserbourg, dans la vallée de Munster; trois dates à retenir: 15/16 novembre, 7/8 février, 16/17 mai. Pour connaître les programmes et les conditions de participation, envoyer trois envelop- pes affranchies, portant votre adresse, à Christiane Strauss 34, rue d'Eguisheim 68000 Colmar.

Des groupes de travail fonctionnent durant l'année sco- laire. Ces groupes se mettent en place actuellement:

groupe classes primaires du secteur de Mulhouse (tra- vail en math.) groupe maternelle secteur de Colmar, mo- dule "l'économie à l'école" (au primaire et au collè- ge), groupe "orthographe du verbe" (CM, collège), grou- pe "comment travailler autrement au collège", chantier mise au point de projets BT et BTJ, groupes "expres - sion d'adultes", théâtre d'ombre, etc...

Des groupes peuvent encore se créer. Faites connaître vos attentes en écrivant au délégué départemental.

Dans votre secteur géographique il y a des collègues qui adhèrent aux objectifs du Mouvement Ecole Moderne Comme vous, ils sont en recherche. Si vous souhaitez les connaître, les rencontrer, échanger avec eux, leur faire part de vos interrogations, de vos tâtonnements ... vous pouvez obtenir leurs adresses en écrivant au délégué départemental (adresse ci-dessus).

L'I.D.E.M.68 a édité une plaquette de présentation qui est à votre disposition, sur simple demande, pour vous faciliter la rencontre avec le Mouvement. Mais c'est le compagnonnage à l'occasion d'un travail en commun qui sera le vrai révélateur de la richesse des propositions du Mouvement.

pour s'informer davantage

Le numéro de CHANTIERS PEDAGOGIQUES DE L'EST que vous avez en main a une présentation inhabituelle. D'habitude, chaque livraison est une brochure au format A4 (21 sur 29,7) dont le nombre de pages est vari- able d'un numéro à un autre, le volume annuel se situant entre 380 et 400 pages.

Ci-contre nous donnons le fac-similé de la couverture du numéro à pa- raître en novembre et qui comportera, entre autres, la relation d'une intéressante pratique d'apprentissage "naturel" de la grammaire.

Fichet à recopier ou à découper et à joindre au chèque bancaire ou au vi- rement postal trois volets.

NOM _____

prénom _____

adresse personnelle précise:

_____

_____

_____

souscrit un abonnement d'un an à par- tir du numéro d'octobre 1980 à CHANTIERS PEDAGOGIQUES DE L'EST et verse la somme de

75 (soixante-quinze) FRANCS

☐ par chèque bancaire
☐ par virement postal trois volets (sans indication de bénéficiaire)

date: _____ signature:

à qui adresser votre abonnement ?

67 département du Bas-Rhin
Bernard WEBER
école 67840 KILSTETT

70 département Haute-Saône
Henri ISABEY
route de Fleurey
70180 FAVERNEY

90 Territoire de Belfort
Martine EHRET
8, rue du Dr Petitjean
90000 BELFORT

68 département du Haut-Rhin et tous les autres départe- ments
Bernard MISLIN
14, rue du Rhin
68490 OTTMARSHEIM

C.P.E. CHANTIERS PEDAGOGIQUES DE L'EST
14, rue Jean Flory 68800 Thann
directeur de la publication: L. Buessler

inscription commission paritaire des agen- CPAPP 56 284
ces et papiers de presse