

radioscopie

rencontre des enfants avec un handicapé IMC

Georges Higelin, handicapé (Infirme Moteur Cérébral) IMC, a été invité en classe pour un entretien avec les enfants.

Le 20 avril 1980, Georges commençait son tour de France en tricycle à moteur et ceci tout seul alors qu'il a constamment besoin d'une tierce personne pour le porter, le coucher, lui donner à manger etc... Il va de ville en ville, d'adresse en adresse, ayant préparé son voyage par lettres, demandant aux personnes de l'héberger pendant 5 jours.

Arrivé à Bendorf, Georges avait des problèmes techniques avec son tricycle à moteur. Un garagiste est venu. Lors de la récréation, les enfants se sont approchés de Georges, le regardant de tous leurs yeux ainsi que son véhicule en pièces détachées. De retour en classe, les questions fusaiement. Auparavant Georges m'avait dit: "S'ils veulent me poser des questions je viendrai leur répondre moi-même." C'est ainsi que je notai les questions, et jeudi, malgré la grève, Georges est venu en classe (il fallait choisir: participer à la grève c'était renoncer à cet entretien) car le départ de Georges était fixé au vendredi. J'ai donc opté pour cette rencontre.

Je vous livre en vrac une partie du débat:

Catherine: Moi je connais aussi un handicapé

Frédéric: Il est venu en avion?

Moi: Pose-lui la question, à lui.

Georges: Non, je suis venu en tricycle à moteur.

Stéphane: Il est venu seul avec sa moto?

Moi: Demande lui.

(Difficulté de lui adresser la parole, à lui. Peut-être à cause de la relation trop récente, peut-être à cause de son corps difforme et sa difficulté à parler.)

Nathalie: Il part tout seul?

Georges: Oui, je pars tout seul

Puis peu à peu....

Stéphane: Tu as fait un accident?

Georges: non, je suis né comme ça

Frédéric: Tu vis tout seul?

Georges: Non, je vis dans une communauté de valides et d'handicapés.

Nathalie: Est-ce que tu as une jambe en bois?

Georges: Non.

Dominique: Tu as acheté la moto tout seul?

Georges: Je l'ai payée tout seul. Quelqu'un m'a emmené au garage. Ca s'achète comme une voiture

Alain: Tu as cette maladie depuis que tu étais petit?

Georges: C'est de naissance.

.../...

Olivier: Il sait encore jouer avec un jeu? (Olivier est très bébé-CEI, 2e année - et passe son temps à jouer en classe)

Georges: Je sais jouer aux dames, à "ne t'en fais pas", au moulin, au dada.

Alain: Est-ce que tu arrives à manger seul?

Georges: Non, quelqu'un doit m'aider.

Catherine: Tes parents sont morts?

Georges: Non

Rachel: Est-ce que tu allais à l'école des handicapés?

Georges: oui.

Rachel: Qu'as-tu appris?

Georges: La même chose que vous.

Manuella: Sais-tu écrire?

Georges: Oui, à la machine, avec une fléchette en bouche.

Nathalie: As-tu des frères et soeurs?

Georges: Oui, j'en ai sept.

Nathalie: Ont-ils aussi cette maladie?

Georges: Non.

Sébastien: Sais-tu lire?

Georges: Oui.

Dominique: Es-tu marié?

Georges: Non, pas encore.

Nathalie: Peux-tu t'habiller tout seul?

Georges: Non.

Olivier: As-tu un dentier?

Georges: Non.

Stéphane: As-tu un cobaye, des lapins, un chien, un chat ou des vaches? Tu aimes les bêtes.

Georges: Oui, beaucoup.

Catherine: Peux-tu touler tout seul?

Georges: Oui.

Catherine: Aimes-tu les fleurs?

Georges: Oui, dans la nature, pas dans les vases.

Catherine: Aimes-tu les enfants?

Georges: (long silence-) Oui.

Olivier: Qu'est-ce que tu as appris comme métier?

Georges: Je fais la manche, et je vends de l'encens devant un grand magasin à Strasbourg.

Dominique: Tu dois payer l'eau et l'électricité et ça?

Georges: Oui.

Frédéric: Est-ce qu'on te fait quelque fois du mal, est-ce que les gens te font de la peine, te disent "idiot" et tout ça?

Georges: Un exemple: à Strasbourg, il y a des gens qui me voient depuis des années. Ils ne me parlent jamais à moi.

Moi: Hier, je suis allée me promener avec Georges. Arrivés hors du village, des personnes m'ont dit bonjour et fait la causette. Puis (comme par hasard)"Et lui, c'est...???" - C'est un invité" ai-je répondu;"Ah!" (et tac!). Quelle curiosité et quel air de pitié devant cette chose dans sa charrette. Georges n'a pas eu la présence d'esprit de retourner à la dame la même question en désignant le monsieur qui l'accompagnait. Dommage!

Frédéric: Est-ce que tu crois en Dieu?

Georges: Non, je suis athée.

Nathalie: Est-ce que tu dors seul dans la chambre?

Georges: Oui.

Nathalie: Est-ce que la nuit tu aimes bien voir les étoiles?

Georges: Oui, quand c'est possible

Nathalie: Est-ce que les gens savent bien te soigner?

Georges: Pas toujours.

Je raconte des anecdotes relatant des difficultés à conduire son fauteuil roulant pour descendre deux marches par exemple et raconte comment Georges m'a

expliqué le mode d'emploi des différentes parties de sa charrette.

Georges est reparti sous la pluie, vers Mouchard, pour continuer son voyage. Les enfants l'ont suivi en courant jusqu'au premier virage, lui faisant signe. Lui, klaxonnait à tue-tête. Je sens ma gorge se serrer et mon regard s'embuer. Je pensais à la fin d'un film. Il ne manquait que le nuage de poussière à l'horizon....

Elisabeth NUSSBAUM

comment J magazine est-il reçu

(témoignage de Michelle Gerner
cours prép. école de Blodelsheim 68740)

J'ai abonné la classe à "J magazine" en début d'année: l'école avait eu un numéro de "documentation" et cela me semblait bien pour alimenter la bibliothèque de mon C.P.

Au fur et à mesure de leur arrivée, je les présente aux enfants (par exemple au moment de l'entretien, d'une mise en commun, etc...) Je leur ai expliqué, à chaque fois, qu'il y avait différentes rubriques (histoires, bandes dessinées, "je me demande", bricolage, jeux, cuisine, ...) et qu'on n'était pas obligé de lire tout le livre, qu'on pouvait choisir... Je leur montrais les images...

A présent ils sont capables de lire les titres des différentes rubriques seuls (ce n'est donc plus moi qui le fais), chacun en lit un, on regarde l'histoire correspondante... etc, ceci pour la présentation, puis la revue est posée dans le coin lecture, avec les autres livres.

Sondage du 26 avril:

ON AIME OU ON N'AIME PAS "J MAGAZINE"
POURQUOI ?

ON AIME

- parce qu'il y a des choses à faire qui sont amusantes à faire: des bateaux et des poupées et de belles histoires (Estelle K.)
- parce qu'il y a de belles histoires dedans, des histoires d'animaux. (Olivier)
- parce qu'il y a des recettes (Marie-Ange)
- parce qu'on peut bricoler quelque chose (Mylène)
- parce qu'il y a des recettes et du bricolage (Emmanuelle)
- parce qu'il y a des recettes de crêpes (Sylvain)
- parce qu'il y a des bandes dessinées (Alexandre)
- parce qu'il y a des belles histoires et des longues histoires (Michaël)
- parce que les bandes dessinées sont bien. (Christian)
- parce qu'ils montrent comment on fait les poupées (Stéphane)
- moi je ne peux rien dire parce que j'en ai encore jamais pris (Déna)
- parce qu'il y a de belles images (Nathalie)
- parce que c'est beau dedans (Jean)

ON N'AIME PAS

- parce qu'il y a des bandes dessinées (Sabine)
- t'aimes pas les bandes dessinées? (Mylène)
- non! (Sabine)
- parce qu'ils sont un peu difficiles (Sonia)
- t'as qu'à demander à la maîtresse (Déna)
- on est à la grande école maintenant, il faudrait essayer de les lire (Mylène)
- parce qu'il y a des longues histoires (Daniel et Teddy)

et dans
votre classe ?

