

# les collections

## ou le cheminement vers le fichier scolaire coopératif en cp - ce 1

### L'imagier

Au début était "l'imagier du Père Castor" composé d'images simples, réalistes, groupées par thèmes, (privilège de certaines couches sociales!)

Ces imagiers permettent à l'enfant de 18 mois de nommer les objets et, tout en les nommant, de les identifier et de se distancier par rapport au signifié, tout en prenant possession du signifiant.

C'est la genèse de la demande qui conduit progressivement à appréhender l'autre comme différent du moi et de se situer dans le monde qui nous entoure.

Il ne faut pas s'y tromper, tous les auteurs et illustrateurs d'albums (Ecole des Loisirs, Farandole, etc..) y accordent une grosse importance: La lecture de l'image constitue une approche tâtonnée du langage et participe de près à la personnalité de l'enfant. L'importance du langage en situation (présence du livre et médiation de l'adulte) constitue une approche essentielle de la réalité. C'est un premier outil incitateur.

### Les catalogues

Puis, à un âge plus avancé, viennent les catalogues. Je ferai odieusement de la réclame pour "Les trois Suisses", "La Redoute", ...

Ce sont les premières encyclopédies des enfants des milieux populaires.

Il est loisible aux enfants de les feuilleter

de les découper (vers les premières sériations,  
vers les premières collections)

Ces catalogues saisonniers sont éphémères: la notion de gaspillage se trouve réduite. Ils peuvent ainsi devenir la propriété des enfants, sans partage avec l'adulte, sans chantage sur leur utilisation.

Qui ne se rappelle les trésors accumulés lors du passage de la caravane publicitaire du Tour de France, lors d'une foire commerciale?

Tous ces trésors ont déjà été engrangés, avant d'être sériés, classifiés sur un cahier d'écolier, avec les critères et choix affectifs et/ou selon le degré

.../...

de rareté de la chose. Encore fallait-il protéger le trésor contre d'éventuels prédateurs, qualifiés d'ignards, de perturbateurs de l'intimité!

### Dans les classes

Que se passe-t-il à l'heure actuelle?

Combien d'images d'animaux, publiées dans "Télé-7-Jours" ou dans d'autres périodiques d'information, sont présentées dans les classes au moment sacro-saint de l'entretien du matin et ensuite reléguées aux oubliettes: "Pose ça sur le bureau!" ou/et pressées comme citron pour de magnifiques exposés dont on attend les délices de l'Eldorado, sans jamais les atteindre: "Je fais un exposé sur la parole, Madame?"

Combien d'embryons de collections d'images, de macarons, de cartes postales, .. qui meurent faute de soins. "Laissez-les vivre!"...

Et pendant ce temps, l'enfant-lecteur et/ou non-lecteur recherche ses informations dans les encyclopédies abondamment vulgarisées par le commerce, dans les émissions de télé consacrées aux animaux, ..

Et nous sommes étonnés, un jour, d'entendre un enfant parler de "mammifères", de "crustacés", ..donc de sérier, de classer.

### Un cheminement nécessaire

Il ne faut ni rejeter ces compilations boulimiques (bien souvent triées et mises en place par les parents) ni s'en servir comme locomotive dans nos classes, puisque l'expérience nous a appris que ces locomotives ne tiraient aucun wagon.

Mais bien plus se demander

- si ces connaissances sont étayées par une observation du réel
- si elles sont vécues et non seulement conçues (une règle d'or: du perçu au vécu, du vécu au conçu)
- si ces outils d'une certaine enfance élitiste ne court-circuitent pas le lent et nécessaire cheminement des autres.

### Des tentatives

#### un dictionnaire illustré

Des camarades de l'Ecole Moderne ont introduit, depuis de nombreuses années, au début du cours préparatoire, un dictionnaire illustré. C'est une première collection élémentaire de mots.

(On lira avec profit un numéro de la collection Belles Histoires de Pomme d'Api "Les mots de Zaza". Il s'agit de l'histoire d'une petite souris qui fait une collection originale de mots en les classant sous trois cloches: les mots gentils, les mots de tous les jours, les mots grossiers.)

#### un dictionnaire orthographique

Une commission de travail de l'Ecole Moderne du groupe 44, animée par M.Salaün et J.Martin, a mis au point un dictionnaire orthographique, "J'ECRIS TOUT SEUL, (édité par la C.E.L.)

La genèse de cette "collection", devenue par classements successifs un outil de travail, est symptomatique de la démarche tâtonnée effectuée par les enfants, quidés par l'adulte:

- de la chasse aux mots à la collection
- de la collection grossière aux classements de plus en plus affinés
- du classement à l'outil élaboré.

Cet outil du quotidien, compagnon sûr, efficace, qui donne de nouvelles techniques

aux enfants, détermine un nouveau comportement dans l'acquisition des connaissances.

### notre collection de documents

Ces mêmes démarches -il y a des étapes que l'on ne peut brûler- les enfants de ma classe CP-CE1 les ont effectuées dans l'élaboration de notre collection de documents, embryon du fichier scolaire coopératif.

Quelques étapes dans le classement des documents de notre classe:  
(ces documents sont en majorité des images d'animaux)

1. classement d'après des critères de taille  
gros ou petits
2. classement d'après des critères affectifs  
animaux familiers ou sauvages  
mignons ou méchants  
qui font partie ou non de la vie des enfants
3. essai de classification:  
critères de logique, à la recherche de l'élément de détermination  
avec poils ou sans poils  
avec plumes ou sans plumes  
vie terrestre ou vie aquatique  
....
4. une étape:  
classification selon le critère  
. animaux sans pattes  
. animaux avec pattes  
classification qui a été affinée ainsi  
. animaux sans pattes  
. avec 2 pattes  
. avec 4 pattes  
. avec 6 pattes  
. non animal
5. l'apparition de nouveaux documents (autres que les animaux) a bouleversé les enfants: il va falloir maintenant organiser le monde environnant dans sa topologie, dans ses moyens de locomotions, dans ses productions.  
  
Ici, comme dans les étapes précédentes, rien de valable ne se fera sans le va et vient entre l'appréhension du milieu (observation, enquête, expérimentation) et l'explicitation du conçu de l'enfant.  
  
Maintenant, par affinements successifs, par sériations de plus en plus fines, il reste à perfectionner le classement des documents.  
  
Il faut rechercher la qualité dans les documents (lisibilité)

...une longue route dans la construction d'un outil de travail.

(N.B. lire avec profit la B.E.M. n°33/34 "LE FICHER SCOLAIRE DOCUMENTAIRE" éditée par la C.E.L.)

Armand TOSSER  
1, rue des écoles  
Les Sorinières  
44400 REZE

### Suggestion:

Il faut mettre à la disposition des enfants le matériel pouvant faciliter les classements et la conservation des documents. Par exemple une boîte de carton fort (récupération dans les magasins) et des dossiers suspendus (achetés dans un magasin spécialisé ou fabriqués soi-même avec du carton léger et des baguettes.)