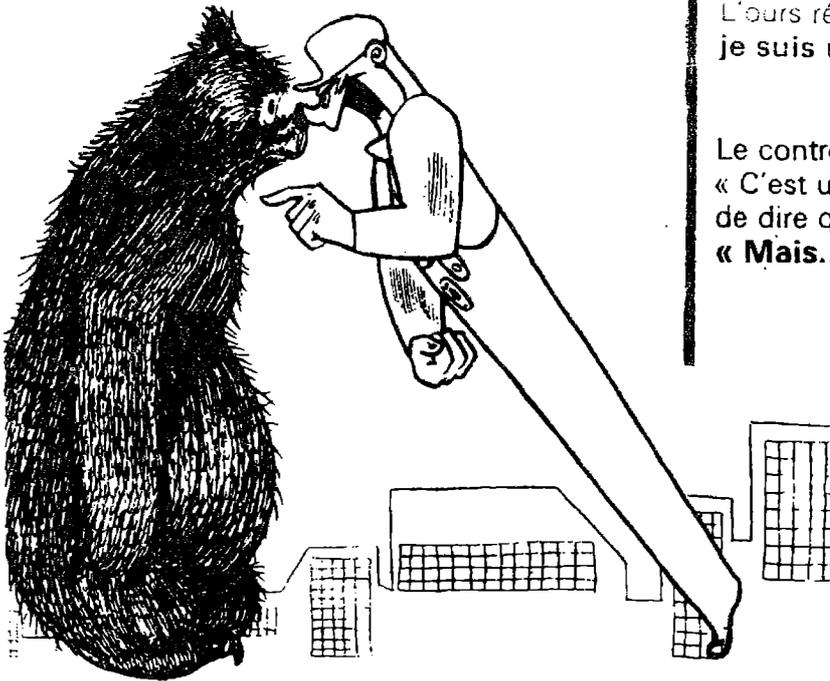


Juste à ce moment, un homme sortit d'un atelier :
 « **Eh! vous là-bas! Au travail!** »
 hurla-t-il. « Je vais vous signaler. »
 L'ours répondit : « **Mais** je ne travaille pas ici,
 je suis un ours. »

Le contremaître éclata de rire :
 « C'est une bonne excuse pour ne pas travailler,
 de dire qu'on est un ours! »
 « **Mais... je suis un ours!** » répondit l'ours.



Le contremaître cessa de rire; il était furieux.
 « N'essayez pas de vous payer ma tête », dit-il.
 « Vous n'êtes pas un ours.
 Vous êtes un imbécile qui a besoin de se raser
 et qui porte un manteau de fourrure.
 Je vais vous conduire chez le *chef du personnel*. »
 « **Mais non**, vous faites erreur; **je suis un ours** »,
 répéta l'ours.

dessin et textes sont extraits d'un
 merveilleux petit livre de la collec-
 tion "renard-poche" aux Editions de
 l'Ecole des Loisirs:
MAIS JE SUIS UN OURS ! de Frank Tashlin
 (à partir de neuf ans)
 environ 10 francs

dans votre école
 les ours ont-ils le droit
 d'être des ours ?

Là, où un ours s'était endormi au début de
 l'hiver, une usine est construite au prin-
 temps suivant. On prend l'ours pour un ou-
 vrier récalcitrant et on le traite comme
 tel. Réussira-t-il à faire admettre qu'il
 est un ours?
 Invraisemblable, direz-vous? Et pourtant
 dans toute société organisée, combien d'
 hommes sont traités en intrus? On ne leur
 accorde le droit d'exister qu'à la condi-
 tion qu'ils tiennent le rôle qu'on leur
 attribue à la place qu'on leur assigne.