

vers
l'équipe
pédagogique

école karine
z.u.p. haute-pierre
strasbourg

- sommaire -

pourquoi cet exposé

1. naissance de l'équipe

2. notre vie d'équipe
notre travail à l'école

- ateliers décloisonnés
- bibliothèque
- musée
- réunions des délégués de classe
- réunions de l'équipe

nos difficultés

3. notre charte pédagogique

- notre projet éducatif
- notre méthode
- l'équipe pédagogique

4. nos actions

- auprès de l'Administration
- auprès des syndicats
- auprès de la municipalité
- auprès des parents

5. le problème des visites

6. projets

appel

pourquoi cet exposé

Ayant pris nos fonctions à l'école Karine, animés par le désir de constituer une équipe pédagogique responsable, il nous semble important, après un an et demi de fonctionnement

- de préciser notre action
- de dire nos difficultés, nos souhaits,
- de nous soumettre à critique

appel

Si l'énoncé de quelques faits de l'histoire de notre équipe vous a intéressé, nous nous déclarons prêts à poursuivre le dialogue. Nous savons pertinemment que la réussite de notre équipe ne pourra se faire dans l'isolement. Nous serions heureux d'échanger avec d'autres équipes, I.C.E.M. ou non, et avec des camarades désirant se regrouper en équipes.

école Karine
Z.U.P.Hautepierre
67000 Strasbourg

l'équipe pédagogique

1. naissance de l'équipe

L'équipe est actuellement composée de Christian Bermon, Ilse Bonnetier, Michel Bonnetier, Edith Brecheisen et de Jeannine Wendling. (Jeannine est une jeune institutrice remplaçante, nommée à la rentrée, et qui a bien voulu travailler au sein de l'équipe).

Depuis une dizaine d'années nous travaillions dans des grandes écoles des faubourgs strasbourgeois. Nous y avons fait l'expérience des écoles-casernes et de toutes les difficultés pour essayer de travailler d'après les méthodes Freinet. L'idée d'un regroupement nous est venue lors de la construction d'une école neuve dans la Z.U.P. de HautePierre.

Nous avons alors formulé des demandes conditionnelles: être nommés tous les quatre dans cette école, et contre de chance, nous y avons été nommés au barème. Christian est directeur.

Nous nous sommes donc installés à la rentrée 75/76 dans une école neuve (bâtiment préfabriqué) mais vide. Nous avons apprécié l'espace... l'école comporte 22 salles de classe., le calme... Nos premières actions ont été d'ordre matériel: aménagement des locaux, achats divers... mais très vite nous sommes orientés vers des actions plus précises, alors que nous faisons nos premiers tâtonnements dans la vie d'équipe.

Voici nos effectifs:

CP/a 23 élèves-, CP/b 22-, CE1/CE2 29-, CE2/CM1 30-, CM1/CM2 29-,

Pour des raisons d'effectifs, donc de création de la cinquième classe à la rentrée 76/77, nous avons accepté 4 enfants hors de Strasbourg et 2 enfants provenant d'une maille voisine.

Par la suite, nous avons refusé d'inscrire à l'enfant plusieurs enfants n'habitant pas le quartier. Actuellement nous sommes sollicités par des familles souhaitant que leurs enfants bénéficient de notre pédagogie.

2. notre vie d'équipe

Nous partageons un certain nombre d'idées communes, idées que nous avons rassemblées dans une "charte pédagogique" (voir plus loin)

Pour atteindre certains de nos objectifs, nous devons mettre en place, progressivement, et avec les enfants, différentes structures tant au niveau de chacune des classes, qu'au niveau de l'école.

Ainsi au niveau de l'école:

organisation d'ateliers décloisonnés

Une quinzaine d'ateliers fonctionnent le samedi matin de 9h à 11h (travail du cuivre, tissage, tapisserie, polystyrène, travail du bois, secourisme, dessin, espace, jardinage, musique, couture, marionnettes, terre, fleurs en collants, poney) Un cycle d'ateliers dure 6 séances. Un groupe de 15 parents anime certains ateliers qui rassemblent 10 à 12 enfants des diverses classes.

aménagement de la bibliothèque de l'école

La bibliothèque de l'école rassemble plus de 700 ouvrages et une collection de brochures B.T. Chaque classe dispose d'un temps pour aller à la bibliothèque. Les livres sont prêtés pour une semaine. Une maman d'élève tient une

permanence, des enfants quittent leur classe pour aller lire ou échanger des livres.

Une action auprès de la municipalité est engagée pour l'aménagement plus fonctionnel: meubles, moquette, ...

aménagement du musée de l'école

Le musée de l'école regroupe des collections de roches, minéraux, fossiles, coquillages, nids, os, plumes, pièces, billets, timbres, poteries diverses, boulets de canon, ... et de nombreux objets trouvés par les enfants, donnés par les parents, envoyés par les correspondants.

Lorsque l'aménagement sera définitif, des élèves ou groupes d'élèves pourront venir travailler au musée, y faire des travaux d'observation prévus sur des fiches.

les réunions des délégués de classe

Au cours de ces réunions sont discutés certains problèmes tels que rangements du matériel, organisation de jeux pendant les récréations, décoration de l'école, résolution de certains conflits, ...

Cette réunion a lieu une fois par mois. Certaines consignes sont décidées au cours de ces réunions et elles sont données par les élèves dans toutes les classes.

Ayant dû consacrer beaucoup de temps et d'énergie à l'élaboration de certaines tâches, il ne nous a pas été possible de réaliser certains essais de décroïsonnement. Ils auront lieu au cours du mois de mars et du troisième trimestre.

Les classes, sauf pour le travail manuel, sont restées cloisonnées. Il y a bien sûr eu quelques échanges d'informations et la présentation de travaux entre elles.

Chacune des classes s'est engagée dans un type de recherche: correspondance de classe à classe, correspondance naturelle, méthode naturelle de lecture, recherches sur la poésie.

les réunions de l'équipe pédagogique

Nous nous réunissons au moins une heure par semaine, parfois chez l'un ou l'une d'entre nous où nous partageons le repas.

Nous nous sommes répartis certaines tâches: tout le domaine administratif, l'organisation de la bibliothèque, les problèmes financiers, la préparation des circulaires aux parents... Nous tenons un cahier où sont notés les travaux à faire, les décisions prises... Chacun à tour de rôle prépare l'ordre du jour de la réunion. Nous constatons que nous avons passé beaucoup de notre temps à régler des problèmes "d'administration".

Nous savons que nous pouvons tout dire au cours de nos réunions et que nous serons certains d'être écoutés des autres.

Nous travaillons dans une ambiance sereine. Nous n'avons pas encore eu à faire à des problèmes relationnels et par là discussion nous avons pu résoudre certains petits conflits. Cependant, nous sommes conscients de l'étendue de nos objectifs et des difficultés que nous rencontrons au jour le jour dans nos classes et au sein de l'équipe.

les difficultés rencontrées

-manque de temps de concertation

nos réunions ne sont pas assez nombreuses. Nous estimons qu'un temps, pris sur notre horaire hebdomadaire, devrait être réservé à la concertation.

(nous avons d'autres engagements hors de l'école: groupe départemental école moderne, associations de quartier,...)

.../...

- manque d'échanges entre les classes
certaines informations, certains travaux seraient intéressants à faire passer dans toutes les classes
- manque d'échanges entre les maîtres
il faudrait suivre l'évolution de chaque enfant, savoir ce qui est réalisé dans les autres classes et comment.
- nos effectifs sont chargés dans les CE et les CM
- difficultés liées à l'architecture
il nous manque un gymnase, un lieu où l'on pourrait faire du bruit, un lieu que l'on pourrait salir (atelier terre, peinture) L'école est partiellement insonorisée
- difficultés liées au fait que nous travaillons dans une Z.U.P.
certains enfants sont "enfermés", n'ont guère la possibilité de sortir en ville, d'aller en vacances. Des parents sont indifférents.
- nous nous heurtons à des problèmes financiers
- nous constatons qu'il faut se battre pour obtenir tant soit peu quelque chose qui sorte de l'ordinaire; nous dépensons beaucoup d'énergie à essayer de faire des percées dans le mur administratif.

3. charte pédagogique

C'est volontairement que nous avons décidé de ne pas nous appeler "Ecole Freinet", par souci d'ouverture et pour éviter qu'on nous enferme dans un "confessionnalisme pédagogique". Nous souhaitons être interpellés par d'autres courants pédagogiques.

Ce projet éducatif que nous voulons promouvoir est le fruit d'une expérience que nous avons menée depuis une dizaine d'années chacun de notre côté au sein d'écoles implantées dans les grands ensembles de la banlieue strasbourgeoise.

Cette charte se veut ouverte, dynamique; volontairement incomplète elle sera réexaminée et éventuellement modifiée en fonction des résultats qu'elle apportera sur le terrain même de la vie scolaire.

I. notre projet éducatif

Nous voulons pratiquer:

- une pédagogie au service des enfants
- une pédagogie libérante (que l'enfant sache qu'il peut tout dire)
- une pédagogie de réussite et d'encouragement
- une pédagogie au service de l'expression
- une pédagogie qui favorise la communication, la créativité, l'initiative
- une pédagogie qui permette au groupe-classe de participer activement à l'organisation de la vie scolaire
- une pédagogie incitant à l'entraide
- une pédagogie tournée vers les parents.

Afin que l'enfant puisse s'épanouir, développer sa propre personnalité au sein du groupe-classe, nous concevons notre fonction d'animateur

- en étant présent sans être pressant
- en étant disponible et permissif
- en jouant notre rôle d'adulte animateur-organisateur
- en nous mettant progressivement en retrait

.../...

Nous utilisons à des fins éducatives les tendances naturelles de l'enfant pour motiver, organiser, réaliser le travail et pour développer la personnalité en harmonie avec le milieu.

NOTRE MÉTHODE

I/- Exprimer librement ses idées et ses sentiments

oralement

par écrit

par le dessin, la peinture
l'expression corporelle,
le théâtre

réalisations de textes libres
d'albums, de livres de vie,
de journaux ...

II/- communiquer

avec un autre enfant
avec le groupe-classe
avec des parents
d'autres adultes

-- échanges

- correspondance inter-scolaire
- envois de lettres, dessins,
cadeaux, recherches, bandes
magnétiques
- voyage-échange

-- visites

- d'usine, de ferme, musées

III/- agir - connaître

exploitation du texte libre

exploitation de l'entretien

exploitation de la correspondance

recherche dans divers domaines de

l'histoire, de la géographie, des

sciences

réalisations d'expériences
réalisations de dépliants
utilisation d'une documentation
à la portée des enfants
comptes-rendus
conférences

IV/- créer

ateliers de travail manuel

ateliers de travail artistique

→ d'où une nouvelle organisation du travail

utilisation d'outils tels que fichiers, fiches-guides, bandes enseignantes ...

travail individualisé

ou travail par groupes

→ besoin d'une documentation BT, fichiers, audio-visuel.

organisation permettant la critique. Les idées d'autrui ne sont plus acceptées passivement

permettant d'acquérir des connaissances selon le processus du tâtonnement

expérimental

permettant l'ouverture de l'école sur la VIE

II. notre méthode

voir tableau page ci-contre (page 46)

III. l'équipe pédagogique

Nous nous sommes constitués en équipe pédagogique pour réfléchir ensemble à notre pratique de la classe, à tous les problèmes touchant la vie de l'école et pour développer une continuité dans l'optique éducative du CP au CM2.

Nous voulons au sein de cette équipe réaliser une expérience de co-gestion. Nous avons mis sur pied un certain nombre d'institutions:

- la répartition des tâches et des responsabilités
- la co-responsabilité
- la réunion pédagogique hebdomadaire
- le conseil d'école comprenant deux représentants de chaque classe et se réunissant une fois par mois
- la bibliothèque d'école
- le musée scolaire
- les réunions de parents d'élèves
- l'ouverture de l'école aux parents.

Après avoir sensibilisé les parents de nos élèves à nos méthodes d'enseignement, nous venons de franchir une nouvelle étape, à savoir la participation active des parents à la vie de l'école dans le cadre des ateliers de travail manuel et de créativité. Nous attachons une importance capitale à cette expérience qui veut être le début d'une meilleure collaboration entre l'école et les familles.

Cette charte est notre "carte de visite" auprès de l'Administration, des syndicats, des visiteurs, des parents des élèves.

4. nos actions

auprès de l'Administration

Nous entretenons avec notre Inspectrice des relations de confiance mutuelle. Elle nous laisse les coudées franches. Nous avons pris l'habitude de l'informer de chacune de nos actions; nous n'avons pas encore essuyé de refus.

Nous avons transmis un exemplaire de la charte à l'Inspecteur d'Académie et nous lui avons demandé audience. La charte était complétée par un certain nombre de demandes:

"L'école étant appelée à s'agrandir, le problème des futures nominations est posé. Compte tenu des options que nous avons prises, il nous apparaît indispensable que les candidats à un poste d'enseignant à l'école Karine aient la possibilité de s'entretenir avec nous avant le mouvement et adhèrent en connaissance de cause au consensus proposé et au travail de concertation que nous menons.

-Nous souhaitons que figurent, sur les listes du mouvement, en ce qui concerne les postes de l'école Karine, les précisions suivantes:
travail de concertation en équipe pédagogique. Prendre contact avec l'équipe avant de formuler la demande de poste.

-Nous souhaitons également que les Equipes Pédagogiques soient reconnues officiellement, qu'elles bénéficient d'un statut spécial.

.../...

- Nous souhaitons que tous les moyens soient mis en oeuvre pour leur création, partout où le besoin s'en fait sentir.
- Nous nous déclarons solidaires de toutes les actions menées dans ce sens par l'I.C.E.M. et les syndicats."

Nous avons été reçus (toute l'équipe) par l'Inspecteur d'Académie-Adjoint. Nous avons discuté de tous les problèmes qui nous concernaient. L'Inspecteur d'Académie nous a déclaré qu'il poserait notre problème à la réunion du Comité Technique Paritaire. Début février il nous a adressé la réponse suivante:

"...les membres du C.T.P. n'ont pas accepté le principe d'une note spéciale à votre école, arguant du fait qu'il y en avait un assez grand nombre dans ce cas. Sur ma proposition, il a été décidé que la deuxième circulaire relative au mouvement, consacrée aux modalités de candidature, porterait une indication générale qui insisterait sur des expériences pédagogiques en cours dans certaines écoles, d'où le conseil de consulter sur place avant de déposer une demande auprès de l'Inspection Académique."

En fait, deux postes auraient pu paraître au mouvement (nous avons les effectifs). Un seul est créé. Le deuxième sera attribué à un instituteur remplaçant à la rentrée.

Notre action se solde par un certain nombre d'échecs. Le problème des nominations aurait peut-être pu se résoudre avec l'appui des parents d'élèves (?)

auprès des syndicats

Nous avons fait parvenir au S.N.I. et au S.G.E.N. un exemplaire de la charte et nos demandes.

Nous avons eu un entretien avec un militant du SGEN. Celui-ci nous a assuré de l'appui de son syndicat dans notre lutte.

Le SNI n'a pas répondu à notre envoi. Nous avons contacté par téléphone une de ses représentantes; elle nous a fait savoir que le SNI était opposé à tout particularisme et qu'il ne connaissait qu'un élément pour les nominations: le BAREME.

auprès de la municipalité

Nous avons développé notre action auprès de la municipalité en rencontrant les responsables pour leur expliquer le pourquoi de nos options. Nous avons invité l'adjoint au maire à une matinée "portes ouvertes". Il est venu. Cet aspect relationnel nous paraît important et facilite la satisfaction de nos demandes.

Grâce à l'appui de la municipalité, nous avons pu faire un certain nombre d'aménagements à l'école:

- fabrication d'étagères pour les classes
- attribution d'un jardin scolaire de un are et de l'outillage
- aménagement d'une bibliothèque dans une salle de l'école
- construction d'un castelet
- installation de bancs pour ranger les chaussures
- attribution d'une subvention exceptionnelle pour les ateliers
- décharge d'une demi-journée de concierge de l'école qui anime l'atelier jardinage

auprès des parents

Nous avons réuni les parents plusieurs fois. Taux de participation: trente-cinq pour cent. D'autre part quinze parents viennent animer des ateliers le samedi matin. Une maman tient une permanence à la bibliothèque le jeudi a-

près-midi. Des parents nous accompagnent lors de nos sorties, de nos visites. Nous les tenons régulièrement informés de la vie de l'école par l'envoi de circulaires.

Le groupe départemental Ecole Moderne a organisé son exposition dans des salles de l'école. Nous avons pu y rencontrer des gens du quartier ainsi que d'autres parents intéressés par nos méthodes.

5. les visites

Nous avons reçu de nombreuses demandes de visites de la part de "recyclés", de normaliens, de prof.d'E.N..... d'étrangers. Si la première année nous avons accepté volontiers d'ouvrir l'école, cette année nous avons émis certaines conditions aux visites:

- pas plus de trois personnes par classe.
- visite préalable
- discussion après la visite

et devant le refus de l'Administration d'octroyer une décharge partielle à Christian, nous avons été amenés à refuser toute visite à l'école.

Le problème des visites sera résolu au sein du groupe départemental Ecole Moderne. Nous publierons une liste de camarades qui acceptent de recevoir des visiteurs et les conditions dans lesquelles se dérouleront ces visites.

6. projets

Notre ambition prochaine serait de mettre sur pied quelques activités décloisonnées: musique, danse, travaux au musée...

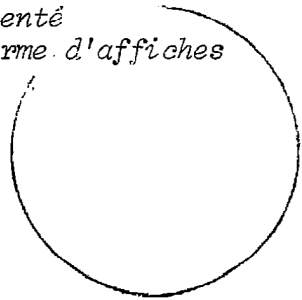
Parallèlement nous voudrions structurer un peu plus notre équipe pour une meilleure efficacité surtout en ce qui concerne le matériel et la documentation.

Nous voudrions également développer nos relations avec les parents.



*voici un montage poétique
réalisé à l'école Karine
par les élèves du CM1/CM2
et présenté
sous forme d'affiches*

autour d'une mandarine



1. PRESENTATION

Une mandarine habite la maille Catherine
Elle va à l'école Karine
Elle s'appelle Jacqueline
Et revient de Chine

2. CONVERSATION

- Pourquoi te pends-tu pour une planète?
- Je suis ronde comme le monde.
- Et le trou au sommet de ta tête?
- C'est là que j'étais suspendue par un cordon.
- Est-ce amusant de tourner en rond?

.../...

-Non, cela donne le vertige. Je pars, je ne me suis pas lavée.

-Pourtant tu sens bon. Pourquoi ces milliers de petits points?

-Je suis tombée sur un hérisson.

-Ton sang est tellement parfumé!

-J'ai dormi dans la sauce blanche

Et je me suis baignée dans le sucre fin.

3. EXPLOITS

Je monte sur un ring

Je prends des tartines

Je repars en Chine

J'ai bonne mine

Je suis tombée sur des épines ...

4. EXPLORATION

Je vois

Un cactus en guise de chapeau

Tu tourbillonnes dans le ciel caillé

Les étoiles de ta peau brillent,

Porcelaine envahie de petits points

Les guêpes t'ont piquée

Tu reflètes le soleil

En t'ouvrant j'ai pensé à un potiron

Veiné de blond ...

J'écoute

Silencieuse comme une image

Sous mes ongles les volcans de ta pelure

Crachent du brouillard

Pch ... pch ... pch ...

Je sens

Un arôme de vanille

Petites narines de mandarine

Une senteur d'herbe coupée toute fraîche

Une odeur venue d'ailleurs ...

Je touche

Epaisse et pleine de paresse

Légère comme la mer

Douce comme un buvard

Bronzée quand tu passes sur ma joue

Tremblante sous mes doigts

Froide comme du cristal

Nue comme un nourisson.

Je goûte

Juteuse comme un ruisseau

Plus que délicieuse

Orange on te mange

Tu piques comme une herbe

Ma langue glisse sur ta pulpe suave.

5. VOYAGE

Ma mère est une orange,

Mon père, je ne l'ai pas connu;

Il est mort à la guerre des mandarins.

Quand j'ai grandi, maman m'a dit:

"Tu es assez raisonnable

Pour mener ta vie toute seule."

J'ai vu les hommes

J'ai voyagé dans le monde entier

Avant de me trouver

Dans les paniers du marché.

Je vais mourir ...

Ne me mangez pas ...

Laissez-moi partir ...

Je vous entraînerai vers le soleil.