

avec des pastels à huile...

**DES DESSINS SYMÉTRIQUES NÉGATIFS-POSITIFS**

100.matériel nécessaire

- des craies pastels à huile (pastels Ara de Pébéo ou Coloricire de M.D.I.,...)
- un stylo à bille (éviter les stylos à pointe fine)
- du papier genre "papier pour duplicateur à alcool" ou "papier à lettre"  
le format n'est pas important mais le 21x29,7 convient très bien

200.comment procéder

- 210.plier la feuille en deux de façon à obtenir une double feuille (soit quatre pages: 1,2,3 et 4)
- 220.recouvrir la page 3 entièrement d'une couche épaisse et régulière de **craie pastel** (d'une seule teinte mais des recherches différentes sont possibles, voir "variantes")  
il peut être nécessaire de préciser à l'enfant "d'en mettre beaucoup pour obtenir une belle surface lisse"
- 230.on rabat le premier feuillet de façon que la page 2 vienne en contact avec la page 3
- 240.on dessine sur la page 1, au stylo à bille, en prenant soin d'exercer une pression suffisante  
il peut être intéressant de faire remarquer à l'enfant que le stylo à bille permet aussi de remplir des surfaces
- 250.le dessin apparaîtra sur la page 2 ainsi que sur la page 3 et ces deux dessins sont symétriques par rapport à l'axe du pli de la feuille et inversés en valeur (négatif-positif)
- 260.après un premier contrôle du résultat on peut replier la feuille et compléter, enrichir...le dessin

l'effet obtenu est agréable et très décoratif

300.remarques

- 310.on appuyant trop fortement sur le stylo à bille, le papier risque de se déchirer; ce risque est diminué en utilisant un stylo à pointe moyenne ou grosse  
le crayon de papier ne permet pas de résultat satisfaisant.

400.variantes

- 410.il est possible de colorier la page 3 en utilisant plusieurs couleurs soit en restant dans une certaine gamme (parexemple: bleu clair,bleu foncé,violet...)  
soit en utilisant différentes teintes  
mais le résultat risque d'être très discutable du moins lors des premières tentatives.

d'après un envoi de Nicole Wirth  
68 Wildenstein

attention!

utiliser des craies "coloricire" ..... ou des pastels à huile (Ara,...) à l'exclusion des couleurs plastiques type Plastidécors qui sont trop dures pour donner un résultat convenable. Les craies grasses type Néocolor ne conviennent pas non plus.