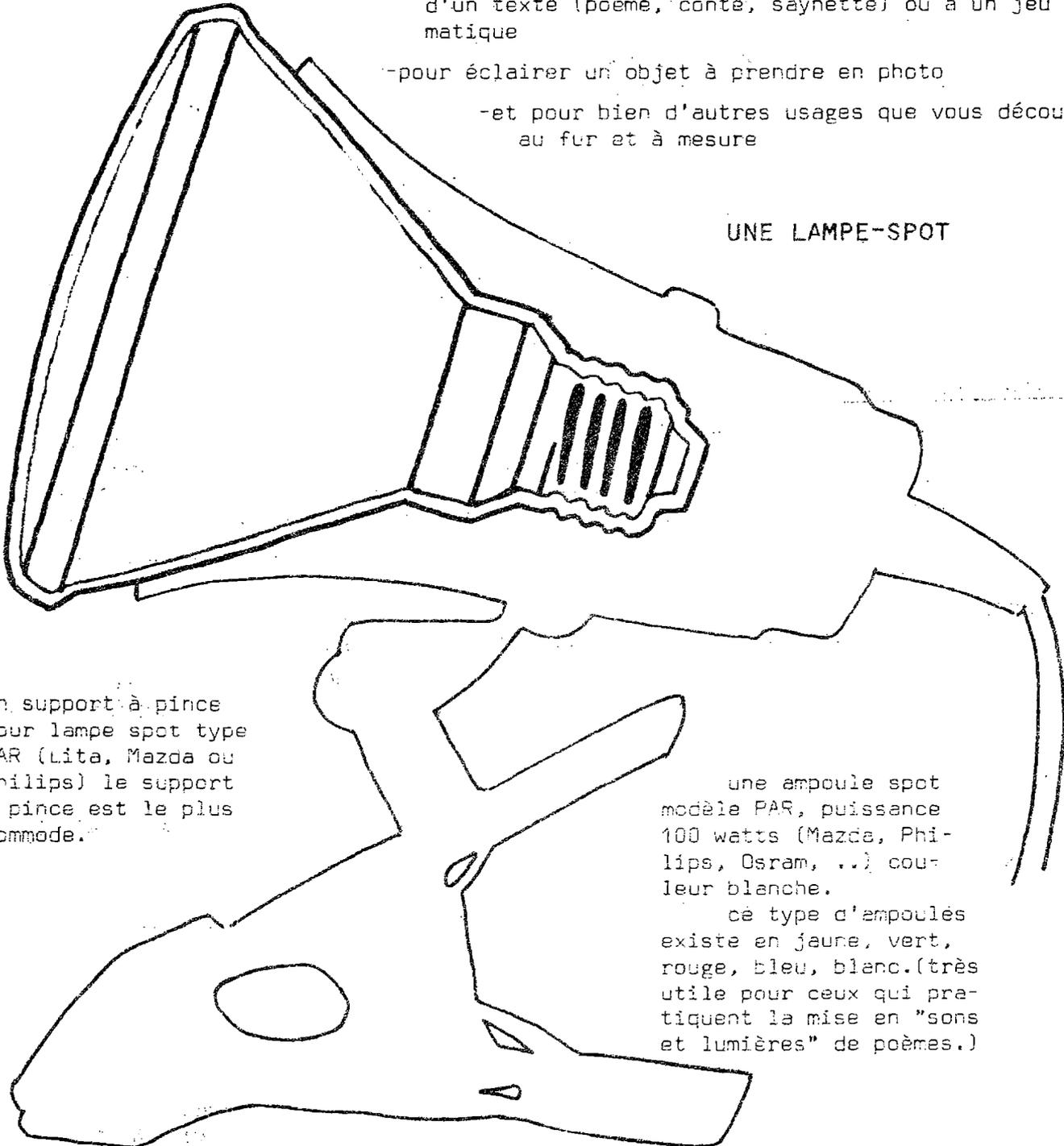


- pour mettre en valeur une création
(sculpture, modelage, maquette, tapisserie, panneau ...)
- pour amener un éclairage suffisant dans un coin-atelier
occasionnel dans la salle de classe
- pour créer l'ambiance propice à la lecture-présentation
d'un texte (poème, conte, saynette) ou à un jeu dra-
matique
- pour éclairer un objet à prendre en photo
- et pour bien d'autres usages que vous découvrirez
au fur et à mesure

UNE LAMPE-SPOT



un support à pince
pour lampe spot type
PAR (Lita, Mazda ou
Philips) le support
à pince est le plus
commode.

une ampoule spot
modèle PAR, puissance
100 watts (Mazda, Phi-
lips, Osram, ...) cou-
leur blanche.

cé type d'ampoules
existe en jaune, vert,
rouge, bleu, blanc. (très
utile pour ceux qui pra-
tiquent la mise en "sons
et lumières" de poèmes.)

prévoir 5 mètres de câble à 2 conducteurs 10/10e et 2 fiches, mâle
et femelle, en caoutchouc.

ce matériel coûtera environ 60 francs mais il rendra de grands ser-
vices et dès que vous le pourrez vous équiperez votre classe d'un
deuxième, voire d'un troisième spot...