

autour du mot

"ANNA"

Dans un C.P. au mois de décembre. Un texte libre commence par le mot "anna" (c'est le nom d'une élève).

"Dis maîtresse, le mot *anna*, il a la tête comme la queue"
- et les deux lettres du milieu sont les mêmes".

- 1 On décompose le mot en quatre lettres a - n - n - a (avec quatre couleurs différentes). On découpe et on reconstitue le mot.

Laurent: "Il ne faut pas se tromper et mettre le deuxième "a" à la place du premier"

Thierry: "Oh! ça n'a pas d'importance!"

Alors on essaie.

Thierry a donc raison

et on peut écrire de toutes les façons possibles.

A N N A

A N N A

A N N A

A N N A

A < N n > a
n N > a

a < N n > A
n N > A

(ndlr: à la place de lettres de différentes couleurs nous avons changé le caractère des lettres)

- 2 Dans "anna" on reconnaît "an" de "maman", mais les oreilles ne l'entendent pas comme dans "maman".

Cherchons d'autres mots qui commencent ou finissent ainsi:

annie - anne - année - anniversaire - annuaire - annuel - neslihan (nom d'une jeune élève turque de la classe)

- 3 Récrivons le mot à l'envers, pas de différences. Il existe d'autres mots qui peuvent s'écrire de gauche à droite ou de droite à gauche et se lire de la même façon mais au niveau du C.P. nous n'en avons pas trouvé.

... / ...

- 4 Nous avons fait des recherches avec les autres prénoms de la classe: Laurent, Jean, Christine, Nadine, Pierre,

C'était bien un peu "abracadabrant" mais ceci a permis des exercices de latéralisation et de lecture.

(nous n'avions pas de Léon ; Noël!)

Certains ont pensé qu'on pourrait continuer le jeu avec d'autres mots que des prénoms, mais cela serait vite devenu fastidieux je crois.

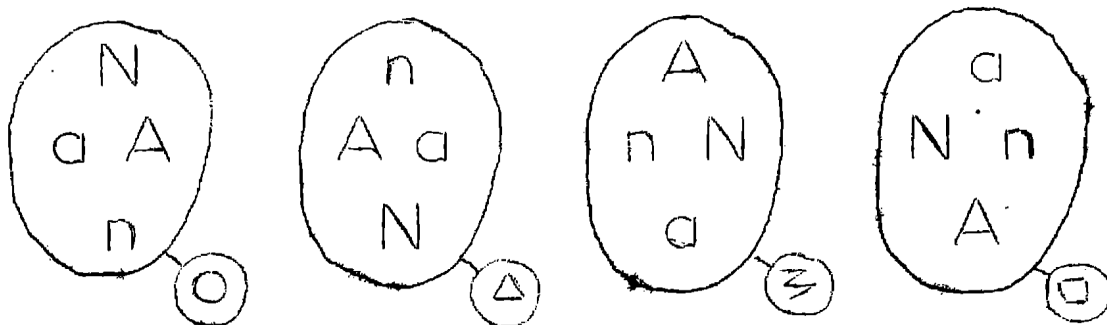
- 5 Autre exercice de lecture: remplacer "a", par d'autres voyelles.

inni, onno, urnu (qui ne veulent rien dire mais *enne* se trouve dans *garenne, antenne*.)

- 6 autre jeu de lettres et de syllabes: *an et na* (mêmes lettres mais à l'envers comme *in et ni, on et no, un et nu*.)

- retournons la deuxième syllabe, on a: "*anan*" ce qui ne veut rien dire; mais retournons la première syllabe on obtient: "*nana*" (moukouri, cela ne voulait pas manquer!)

- 7 jeu mathématique: reprenons les quatre couleurs et écrivons



on obtient des ensembles égaux.

$$\bigcirc = \triangle = \text{zigzag} = \square$$

- 8 Il me vient enfin l'idée d'envoyer au tableau pour écrire ce mot "*anna*", un élève particulièrement peu doué pour l'écriture. L'effet ne se fait point attendre et cela a donné à peu près ceci: *anna*

transformation facile en un joli serpent!



Nous avons bien ainsi travaillé et joué pendant deux heures avec une courte interruption au milieu. Il y a bien eu quelques enfants qui se sont détachés du groupe, mais le gros de la troupe est resté présent avec une attention soutenue. Mais nous n'avons sans doute pas fait tout le tour du problème.

Annie GOI
CP. Gray 70

