

week-end des 2/3 février à La Roche (Stosswihr-)
groupe de travail: "méthode naturelle de lecture et expression libre"
compte-rendu des travaux

méthode naturelle ÉCRITURE-LECTURE

La méthode naturelle d'écriture-lecture est avant tout une technique de vie qui s'inscrit dans un contexte pédagogique global basé sur l'expression libre.

UNE ÉCRITURE-LECTURE NATURELLE

C'est en écrivant lui-même que l'enfant apprendra à lire. Au départ un mot, une phrase. Les mots connus devenant vite le support sécurisant de nouvelles phrases.

j'ai joué avec dominique
dominique a joué avec son frère
j'ai joué avec ma poupée

Poussé par le besoin d'exprimer ses idées plus clairement, d'être plus précis, pour ses camarades, pour son correspondant, pour lui-même, il complètera ses phrases.

Dans les mots connus il découvre peu à peu les similitudes graphiques et auditives lui permettant d'écrire des syllabes, des mots, des lettres, seul.

L'apprentissage et la libération de l'expression sont menées de front.

DANS NOS CLASSES QU'EST-CE QUI INCITE LES ENFANTS À ÉCRIRE ET À LIRE?

Ils pourraient dessiner, peindre, modeler, le dire ...au lieu d'écrire et de lire.

Outre le besoin d'imiter le monde extérieur, la soif de mieux le comprendre, et de mieux comprendre les symboles dont il est envahi, le langage écrit est aussi un moyen d'expression.

Il n'est pas le simple décalque du langage oral. A l'oral il y a les gestes, l'intonation. A l'écrit il faut être plus clair, plus concis; ce qui est écrit est comme une empreinte.

N'oublie-t-on pas souvent le "côté libérateur" du langage écrit?

Ce qui est écrit a valeur de message qui attend un écho ou n'est parfois qu'une information. Les BTJ, les lettres des correspondants, les journaux scolaires, le texte d'un enfant de la classe, un album, les livres de bibliothèque, ... sont là pour favoriser l'échange par le langage écrit. L'expression, si elle est défoulement dans un premier temps, engage aussi à la communication. L'enfant devra être encouragé à réagir devant ce qui est écrit!

L'imprimerie, si elle est un moteur puissant dans la phase d'apprentissage des mécanismes, magnifie aussi l'écrit. Les textes imprimés constituent leur livre de lecture. Ils reflètent leur pensée.

POURQUOI CETTE MÉTHODE ALORS QUE LES LIVRES SONT SI SÉCURISANTS ?

N'a-t-on pas seulement "l'impression d'avancer" avec un livre? alors qu'on limite inmanquablement les apports des enfants à une expression vite scolas-

... / ...

tisée.

"On permet à l'enfant de n'écrire que les mots fournis par le maître et l'enfant ne participe pas, ne construit rien, reste à l'extérieur de ce qu'il fait et l'habitude de ne plus penser s'installe en lui."

Paul Le Bohec

Ne devons-nous pas justement l'aider à exprimer ses idées à lui, à gagner en autonomie, pour apprendre à lire et ainsi accéder à la pensée écrite des autres?

Utiliser un livre c'est imposer forcément des limites, une progression, la même pour tous! C'est bien commode! Les normes établies ne vont-elles pas freiner les uns et décourager les autres?

Ne trouve-t-on pas déjà dans les livres du CP l'idéologie d'une classe sociale qui continue ainsi d'imposer une vérité? (voir dossier à paraître dans un prochain CPE)

NOS LIMITES.

- L'engagement du maître, sa prise de conscience puis de position.
- Il devra faire preuve de patience pédagogique à partir du moment où il aura choisi de vivre avec les enfants, VIVRE dans un cadre organisé et non LAISSER VIVRE!
- Ne manque-t-on pas de confiance dans les possibilités des enfants?
- Il y a le respect de l'enfant, de ce qu'il vit, de son rythme. La méthode est donc lente pour certains mais on ne les aura pas dégoûtés d'apprendre à lire.
- Les programmes, les divergences de méthode d'une classe à l'autre ne rejoignent-elles pas à nouveau le problème des normes établies?
- Le poids de l'administration. Nos rapports hiérarchisés alors que dans nos classes les classements, les notes sont bannies? Ne peut-on pas juger l'enfant par rapport à lui-même?

LANGAGE ORAL ET ÉCRIT ET IDÉOLOGIE

Il existe différents niveaux de langage et celui qui possède un certain langage possède le pouvoir.

Permettons à l'enfant d'accéder aux différents niveaux de langage sans lui en imposer un !

L'enrichissement du langage peut se faire par le groupe pendant un entretien, par la lecture, par l'influence des mass-média, mais il se fait surtout par le besoin d'exprimer le vécu. C'est de l'action que naît le besoin d'expression et partant de l'enrichissement du langage.

Les mots étant le support de la pensée on ne l'enrichit qu'en le faisant profiter d'un maximum d'expériences.

Différents points sont encore à approfondir:

- 1° la phase d'analyse pendant l'apprentissage
- 2° le problème de "l'enrichissement" des textes
- 3° langage et idéologie
- 4° comment arriver à la véritable expression? à la communication?

Les camarades intéressés par ces points, ou par d'autres questions relatives à la méthode naturelle d'écriture-lecture, peuvent nous rejoindre lors du prochain week-end qui se tiendra à la mi-mai à La Roche à Stosswihr (ce week-end sera annoncé dans CPE)

pour le groupe "méthode naturelle de lecture-écriture"
Denise Girodat