

POUR L'EXPRESSION GRAPHIQUE :

LE FUSAIN

Le fusain permet un tracé rapide et invite aux grandes dimensions surtout si le travail se fait debout.

MATERIEL NECESSAIRE

du fusain (morceaux de charbon de bois de fusain -(1)

du papier à grain assez gros (le côté mat de certains papiers d'emballage peut convenir)

un petit carré de toile

du fixatif et un pulvérisateur

pour fixer le fusain une bombe de laque pour cheveux convient parfaitement mais c'est une solution onéreuse surtout si on travaille de grandes surfaces

il est plus économique d'acheter du fixatif et un vaporisateur (2) prévu pour cet usage

il est d'ailleurs possible de fabriquer soi-même un pulvérisateur (3) et de préparer le fixatif selon ses besoins (4)

TECHNIQUE

on utilise le fusain comme un crayon mais le fusain est plus tendre et permet alors un tracé plus rapide, plus soutenu et surtout de plus grande ampleur.

il est intéressant de travailler debout, la feuille fixée (ruban adhésif, punaises, ...) sur une surface verticale (mur, tableau, porte, armoire...) ou, mieux, légèrement inclinée (plaque de contreplaqué ou d'aggloméré calée contre un mur à défaut de pouvoir être disposée sur un chevalet)

il est impossible de gommer (ce qui peut être dans certains cas un aspect intéressant)

mais on peut éclaircir certaines parties du dessin ou même faire réapparaître le blanc du papier

- en frottant avec de la mie de pain ou avec du papier buvard roulé en petits cylindre

- en tapotant avec un morceau de toile de façon à faire partir la poudre de fusain qui s'est déposée durant le tracé

les ombres s'obtiennent en frottant avec le pouce

éviter les mains grasses: se laver les mains à l'eau savonneuse avant le début du travail

le dessin terminé, pour qu'il puisse être conservé, doit être fixé par exemple par pulvérisation de gomme laque

même fixé, le dessin peut encore être retouché mais ne pas omettre de fixer les retouches.

.../...

COMPLEMENTS D'INFORMATION

1) le fusain d'Europe (nom vulgaire: bonnet de prêtre en raison de la forme de son fruit) est un arbuste. Il fournit un bois très dur qui est utilisé en tournage. Ce sont les petites branches transformées en charbon de bois qui servent au dessin.

2) s'achète dans les magasins spécialisés en fournitures pour travaux manuels ou artistiques (voir indications de prix en bas de page)

3) pour la fabrication du pulvérisateur de reporter à la fiche n° 21 du Fichier Coopératif de Travail de l'ICEM/CEL (dont photocopie ci-après)

4) pour préparer du fixatif:
mettre à tremper 6 grammes de gomme laque dans 100 grammes d'eau.
après un délai de 4 ou 5 heures, agiter le flacon; le fixatif est prêt à l'emploi.

Lucien Buessler

dans le commerce

catalogue Pébéo (prix 1972/73)

boîte de 5 fusains moyens	2,10
fixatif flacon 45cc	1,90
125cc	3,70
250cc	6,40
500cc	11,00
bombe aérosol	12,00

catalogue J.M.Paillard (prix juillet 73)

étui de 5 fusains	1,50
paquet 2 fusains A (tendre)	1,65
" " B (demi-dur)	1,65
" " C (dur)	1,65
appareil fixateur	3,00
fixatif fusain flacon 90cc	3,40
" " 500cc	7,50

catalogue Lefranc et Bourgeois

fixateur	4,80
fixatif flacon 37cc	2,50
75cc	3,50
1/4 l	7,75
bombe	7,50
bombe double	11,00

FIXATEUR

3125. Fixateur en métal et matière plastique, à deux branches démontables, qui se vissent au moment de l'emploi et démontées, rentrent l'une dans l'autre.

La pièce 4.80

